

***LIONS CLUB
SAN VIGILIO
GARDA ORIENTALE***

allegati alla relazione

“Makan anghiem”

Ovvero

“Masticare la brezza”

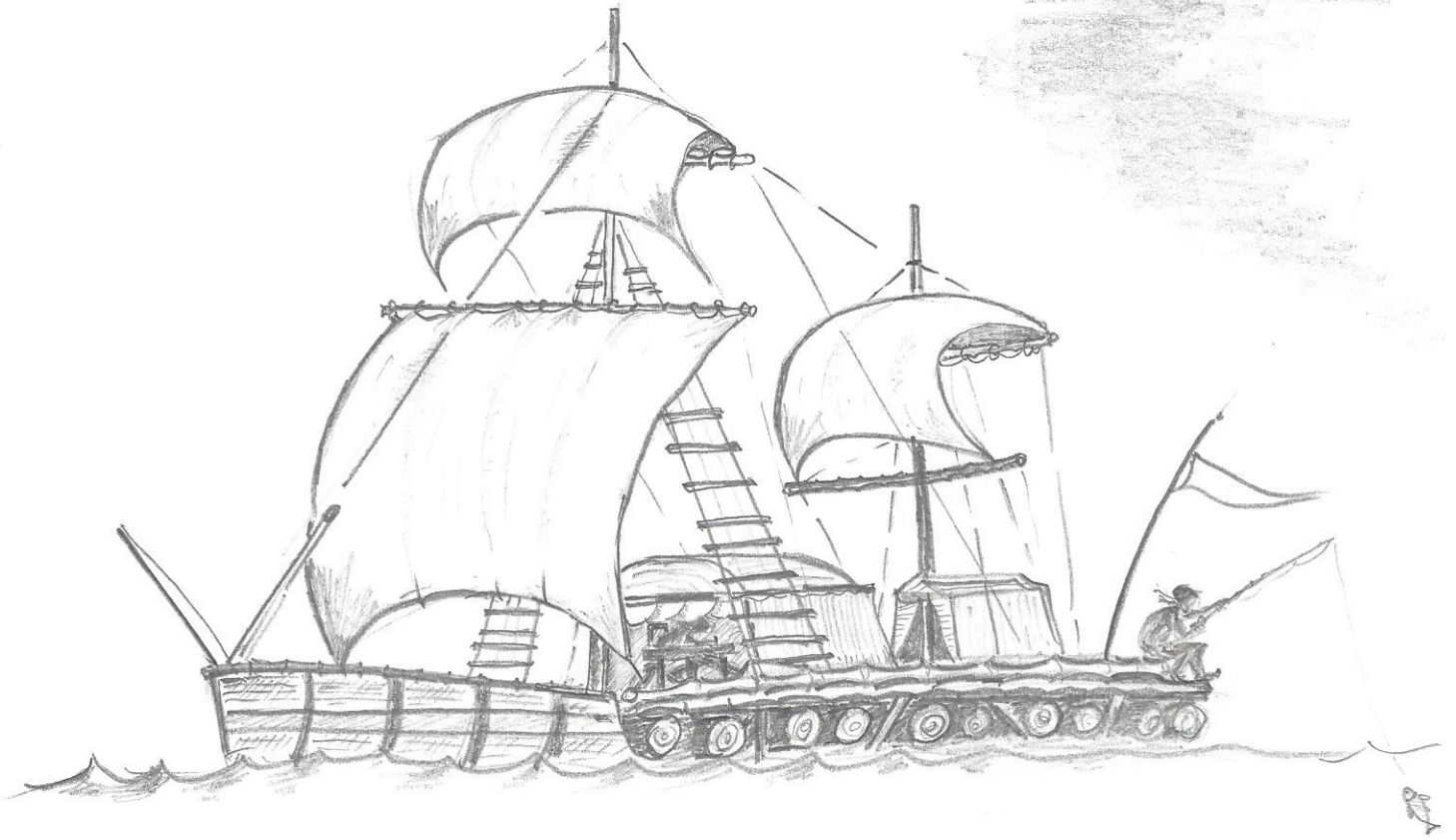
Breve storia della navigazione a vela

di

Riccardo Lucatti

Albarè, 2 maggio 2018

FIG. 1



KON TIKI

W. H. G. 2008

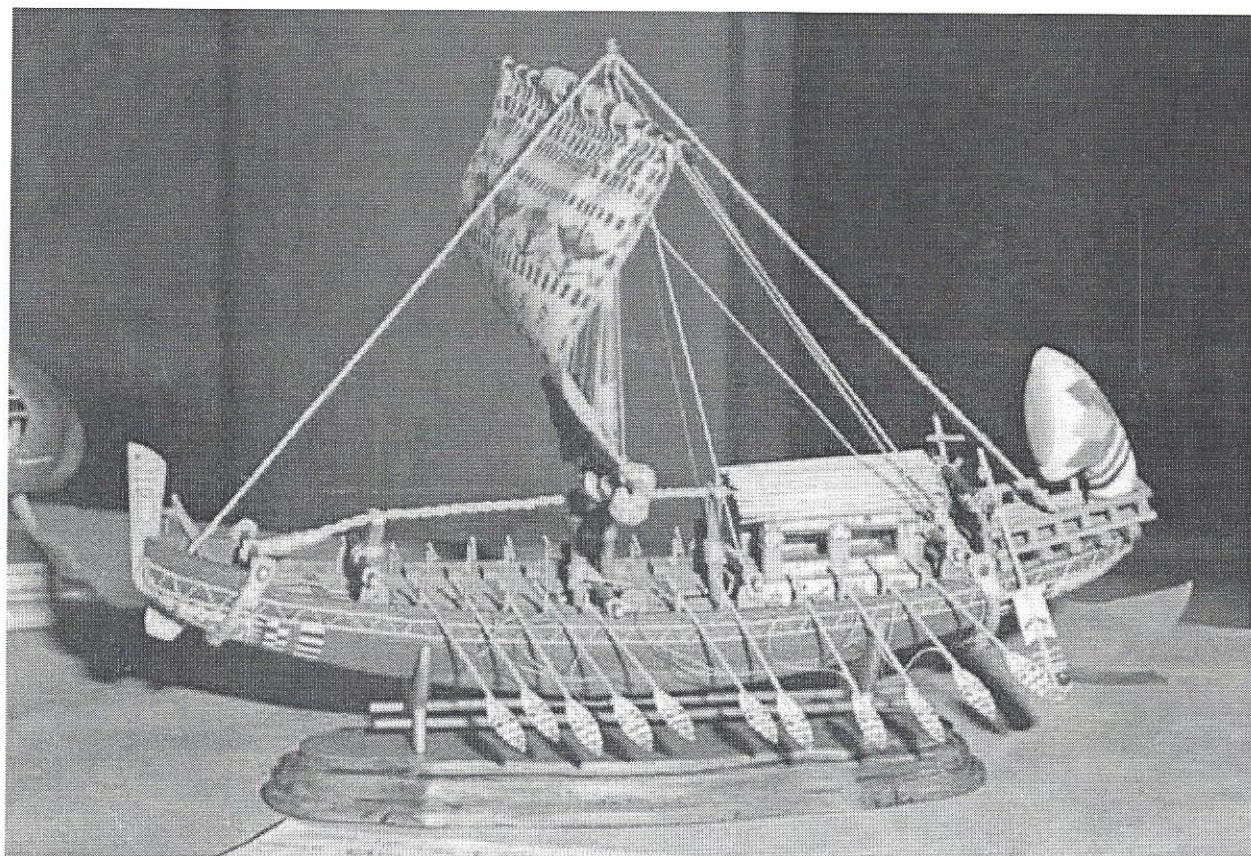
FIG. 2



ΝΗΟΣ ΚΡΗΤΗ

W. H. 1/2
1928

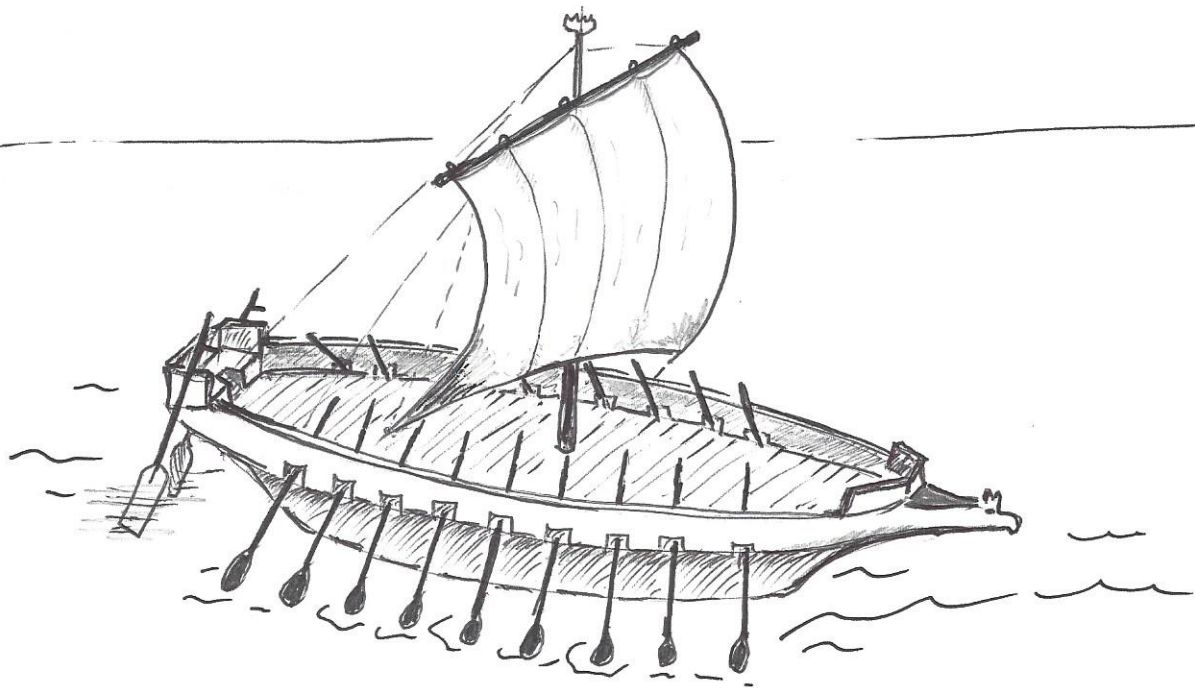
FIG. 3



NAVE DA GUERRA
DEL FARAONE RAMSES III^o
(1300 a.C.)

(modellino realizzato dal
figlio del Faraone)

FIG. 4



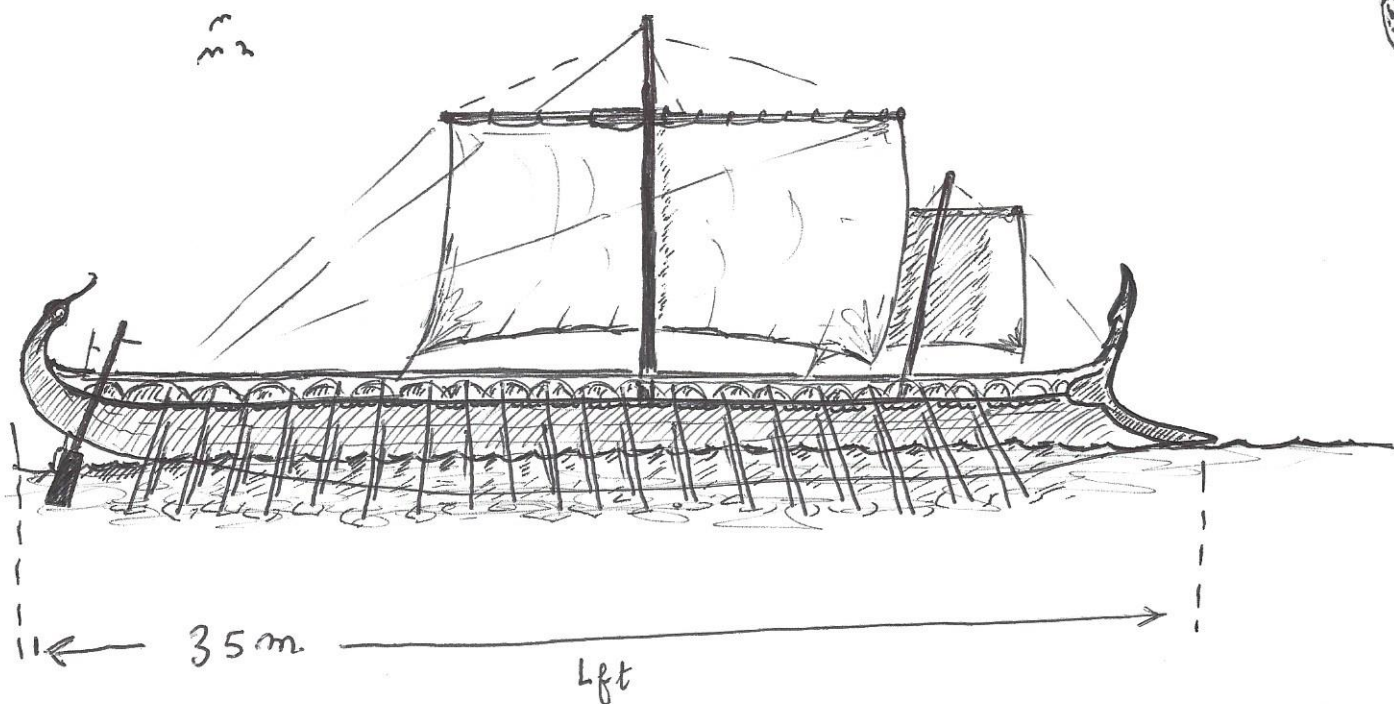
NAVE DA GUERRA
DEL FARAONE RAMSES III^o
(1300 Q.C.)

(disegno originale,
del diario personale
del Faraone)

© FOTO OTTICA RAMSE'S (R)

W. H. 194
2002

FIG. 5

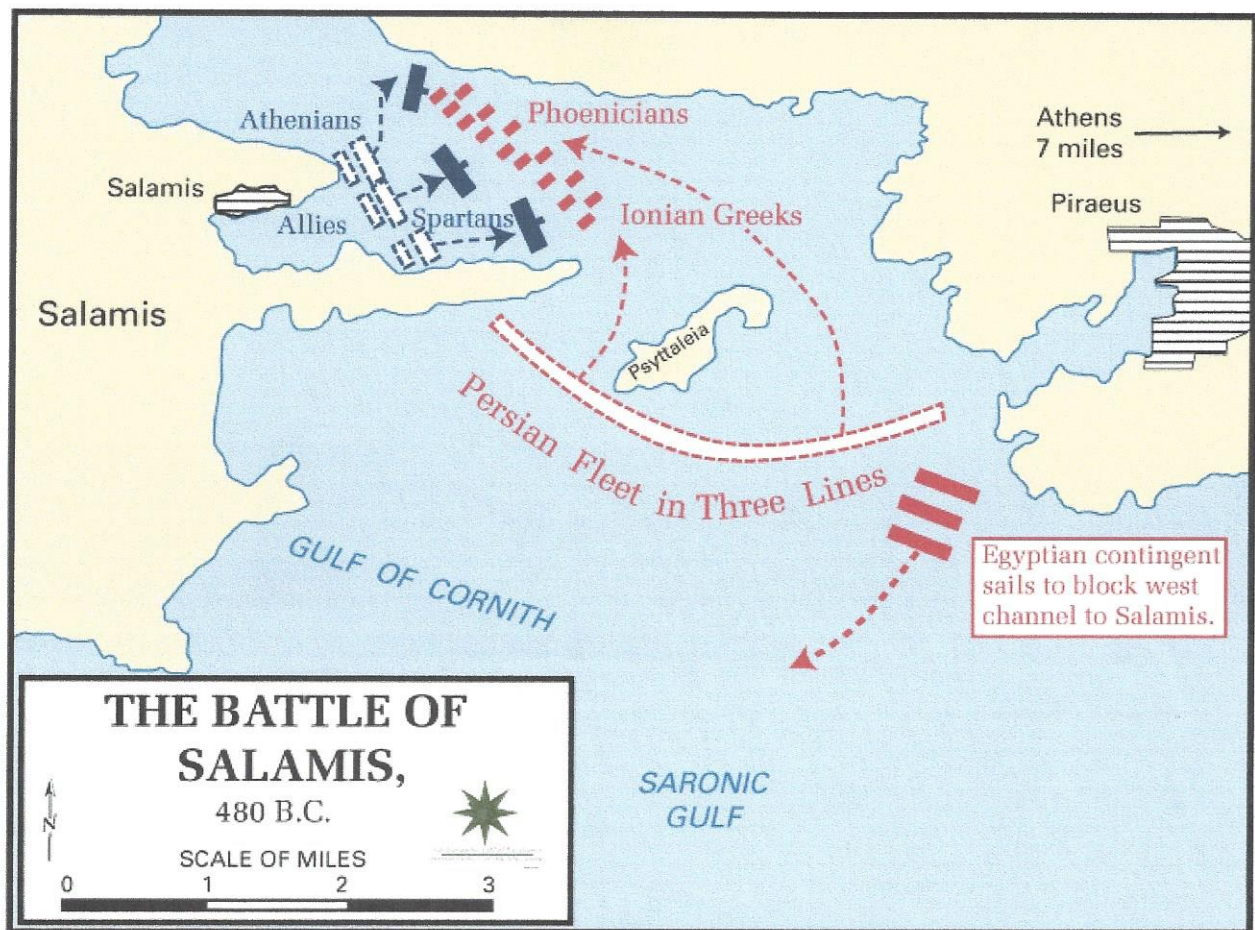


ΗΛΛΑΣ!

TRIERE GRECA
(SALAMINA, 480 A.C.)

Whiper
2008

FIG. 6



I GRECI INDUSSERO I PERSIANI
A PRESENTARSI "AL TRAVERSO",
CIOE' ESPONENDO IL LORO BABORDO
(LATO SINISTRO) AI ROSTRI GRECI

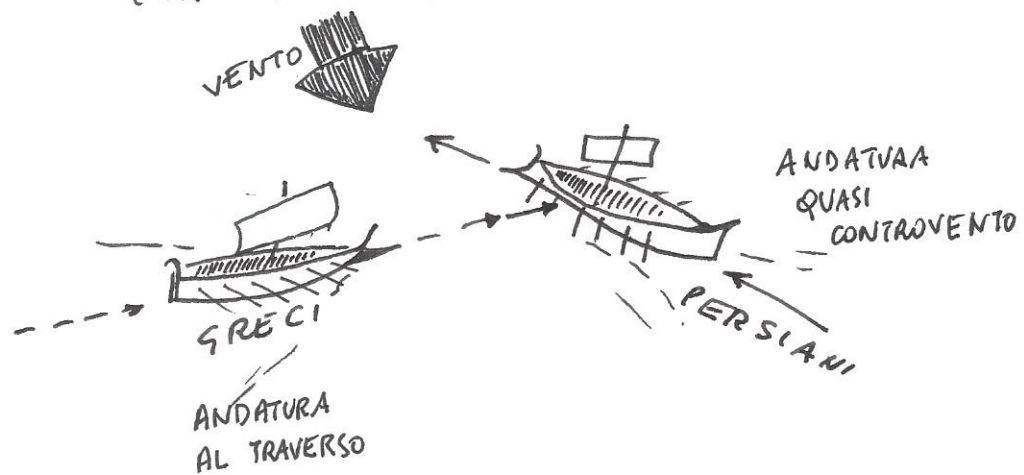
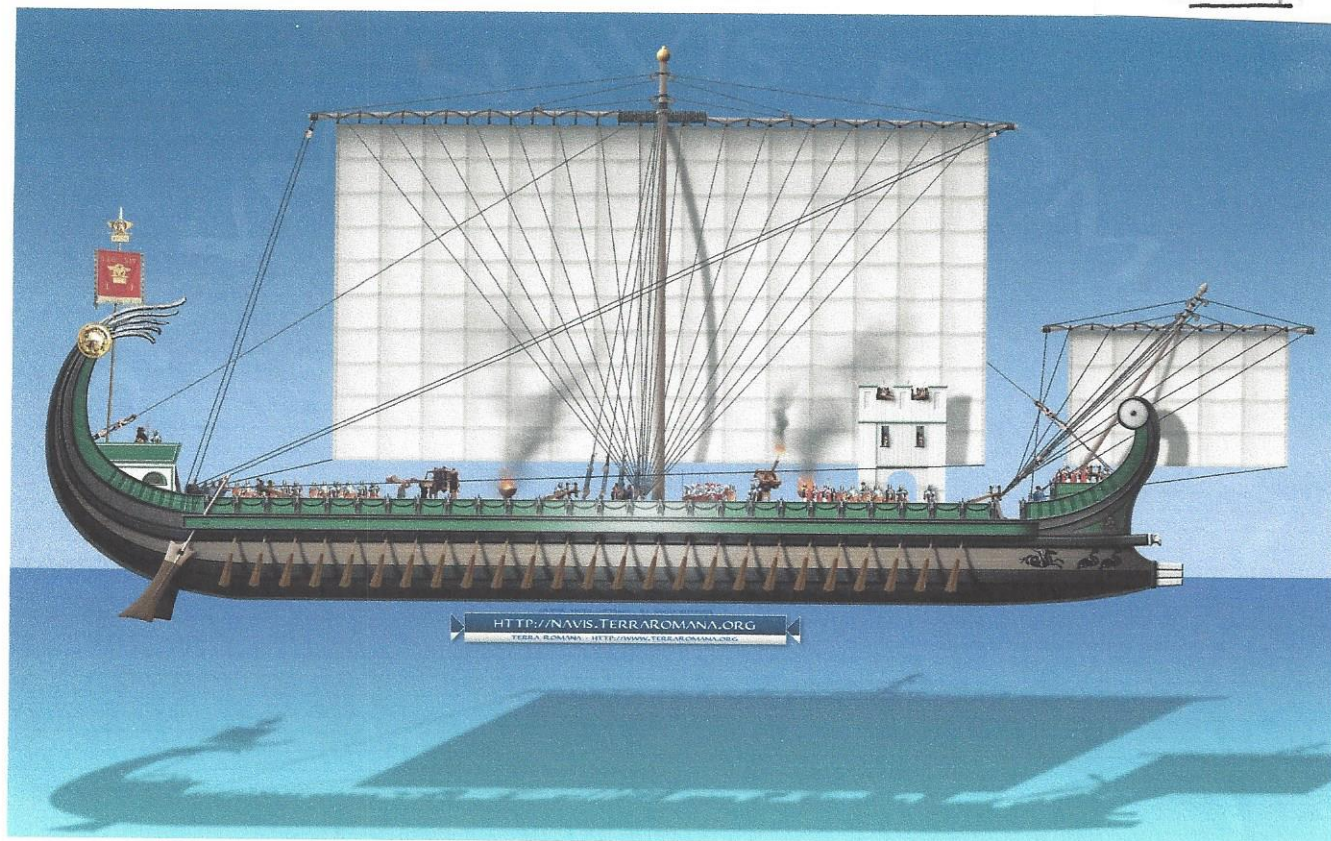


FIG. 7



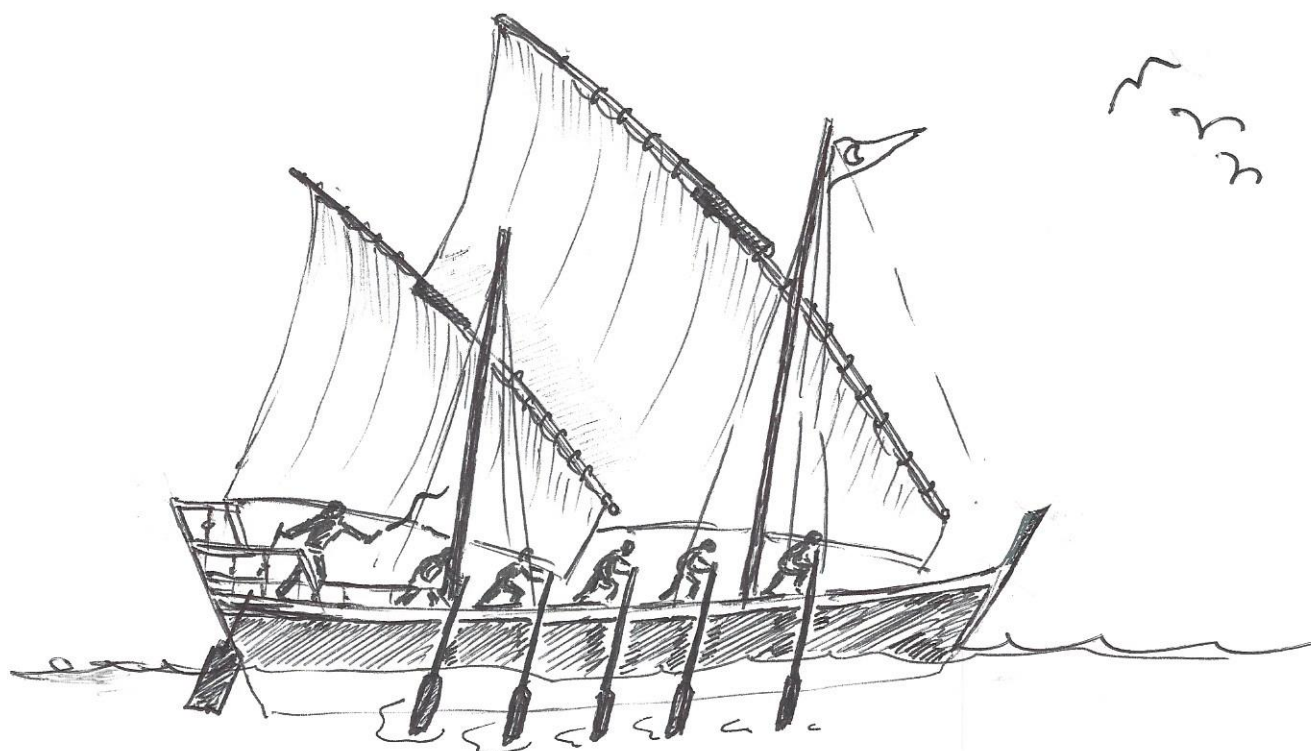
TRIEME ROMANA

S. P. Q. R.



W. 4/4
2008

FIG. 8

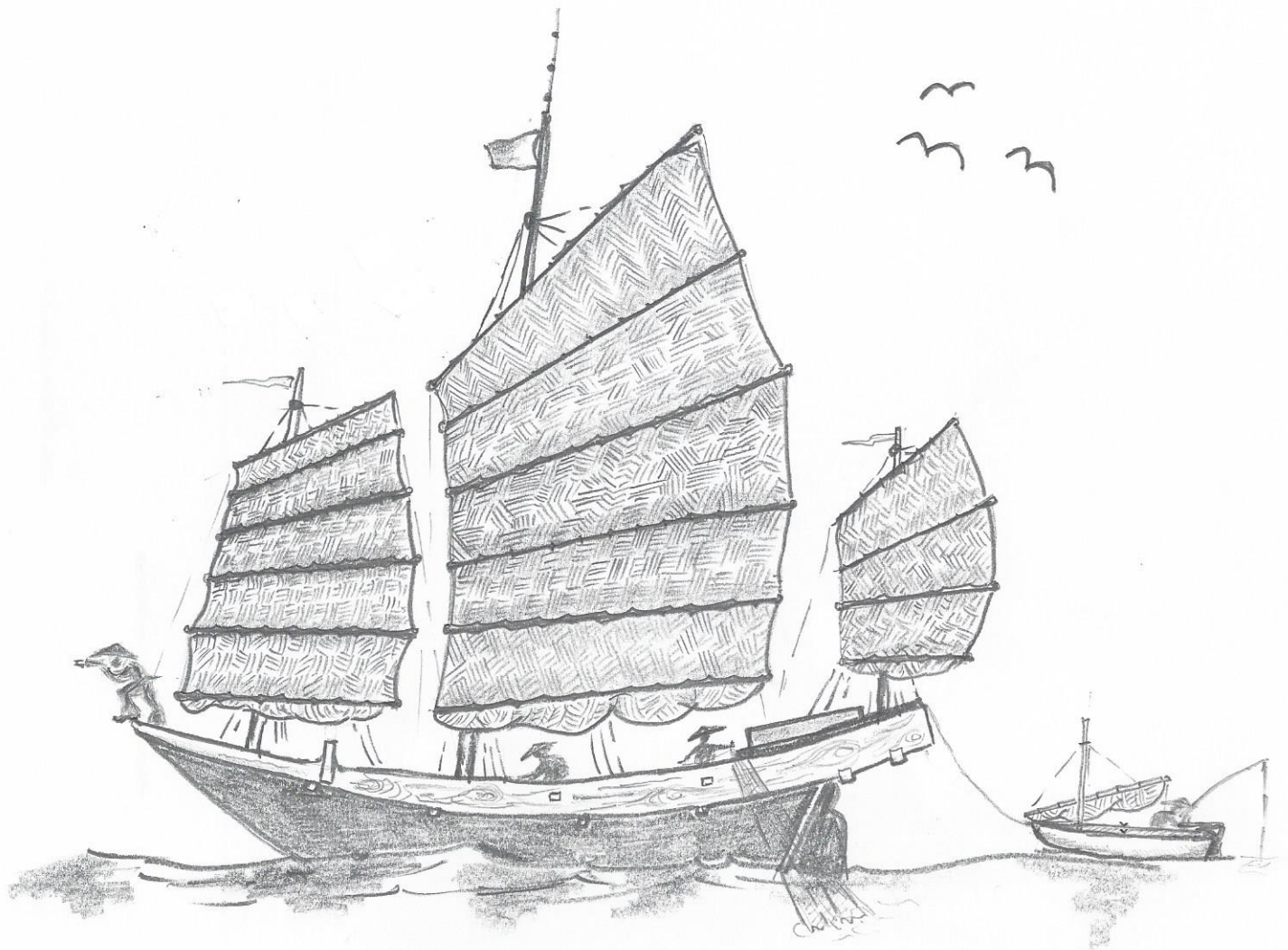


SAMBUCO ARABO (VI° SEC. D.C.)

PRIMO ESEMPIO DI "VELE DI TAGLIO"
CHE POSSONO PRENDERE IL VENTO
SUI DUE LATI (MURE).

Whigh
2008

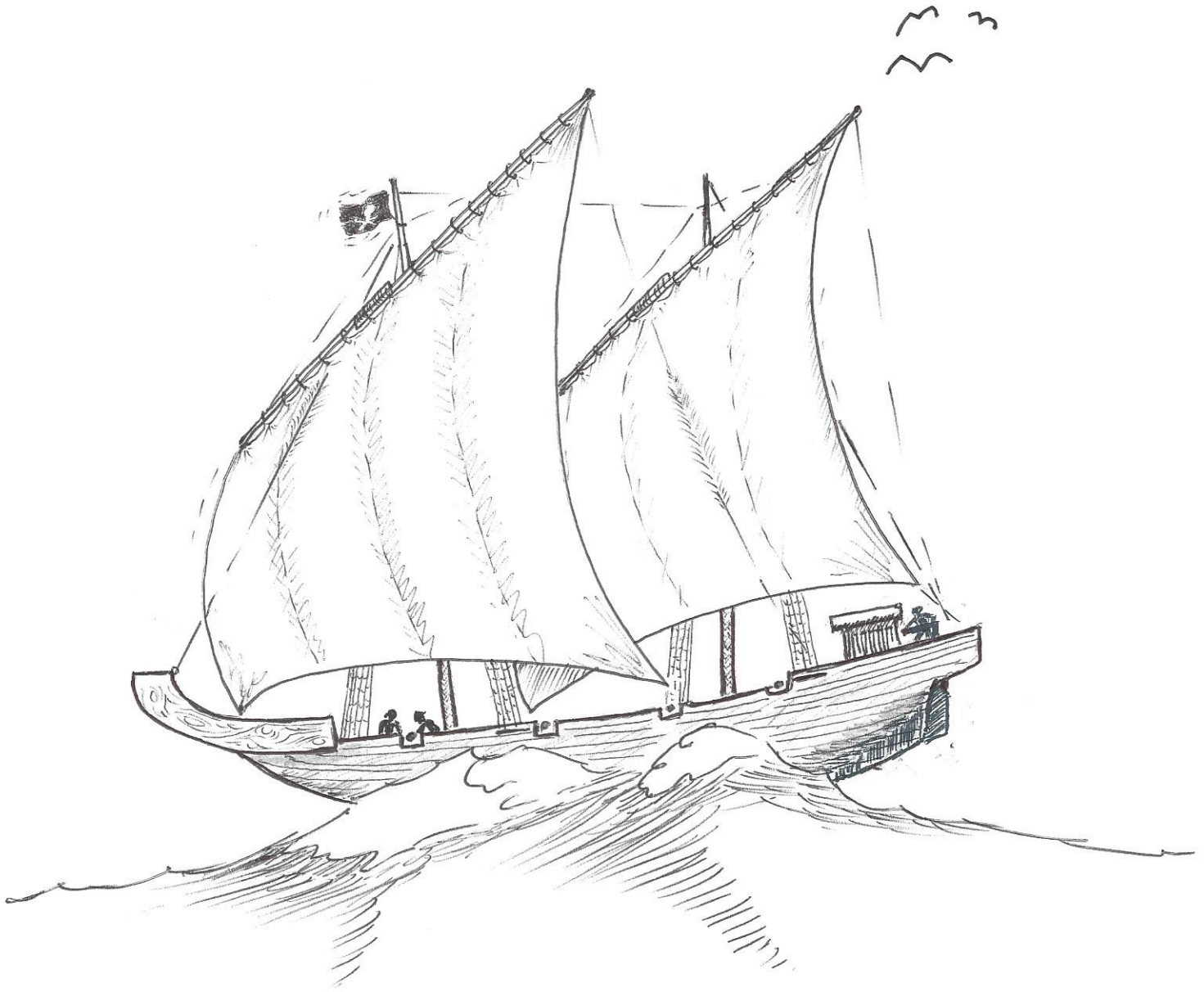
FIG. 9



GIUNCA CINESE

Whisper
2008

FIG. 10



PRAO MALESE

(PRUA CARATTERISTICA,
MOLTO INVELATO)

(FOTO E. SALGARI)

W. J. G.
1908

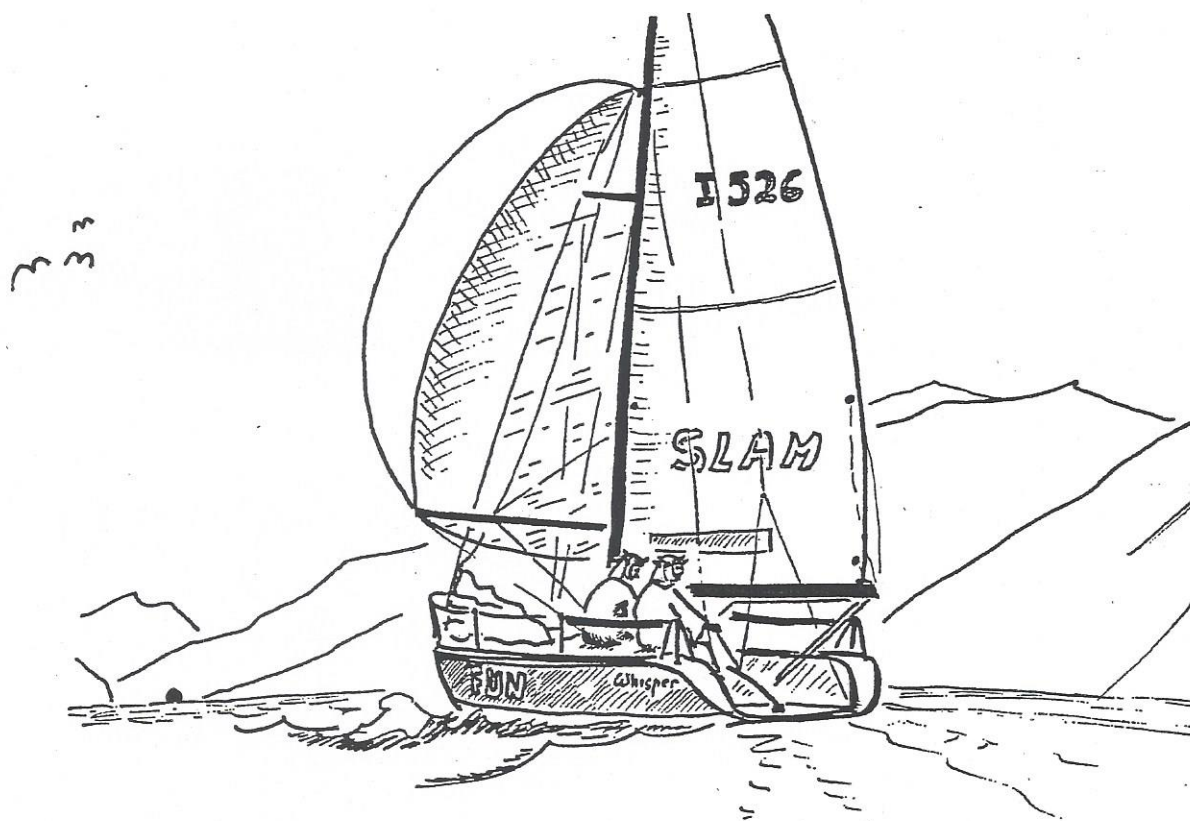
FIG. 11



FOTO R. LUCATTI
RIPRODUZIONE VIETATA
©

Whisper
2008

FIG. 12

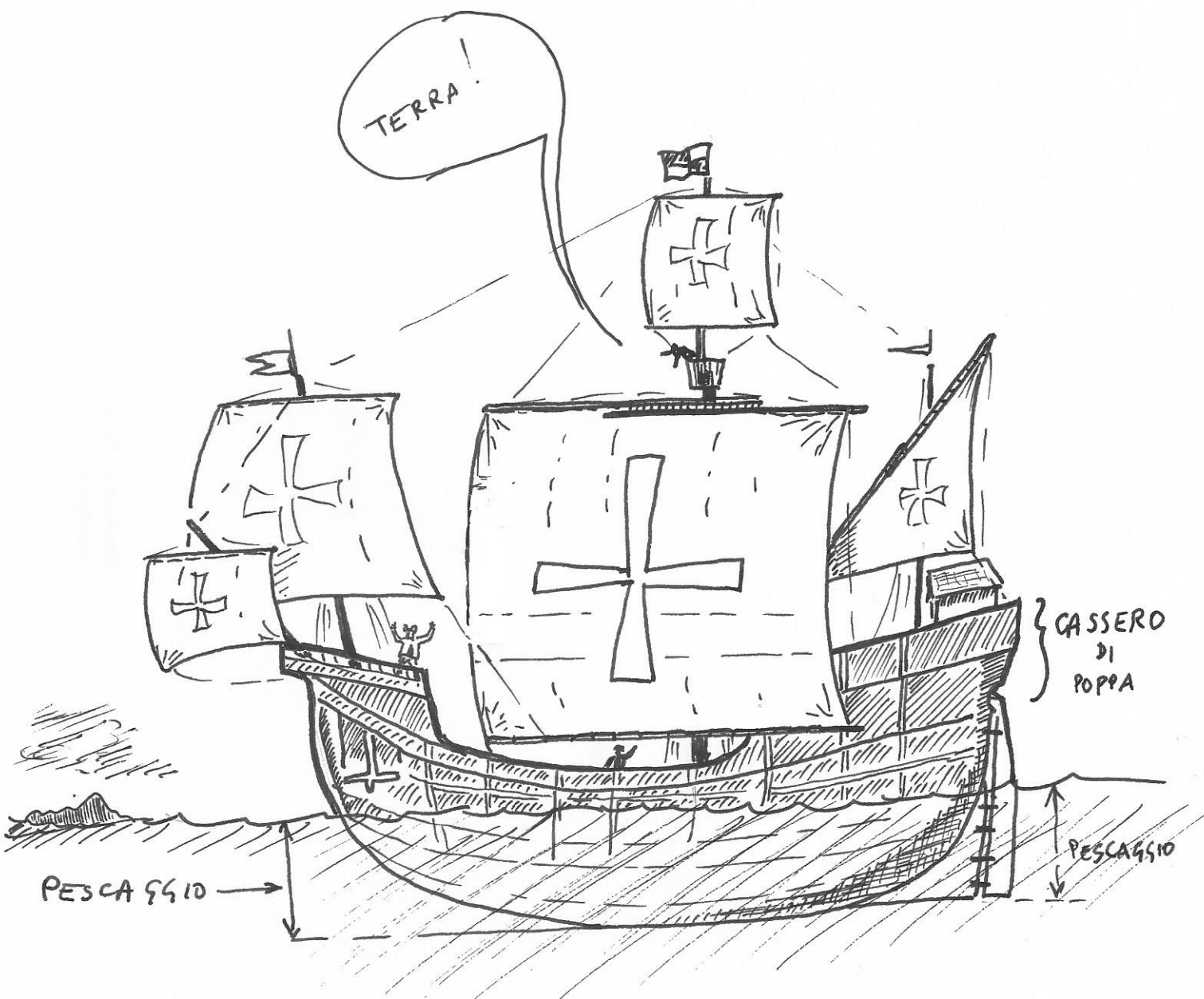


... LO DUCA MIO AL TIMON
E IO A LE SCOTTE.....

Foto R. LUCATTI
RIPRODUZIONE VIETATA

©

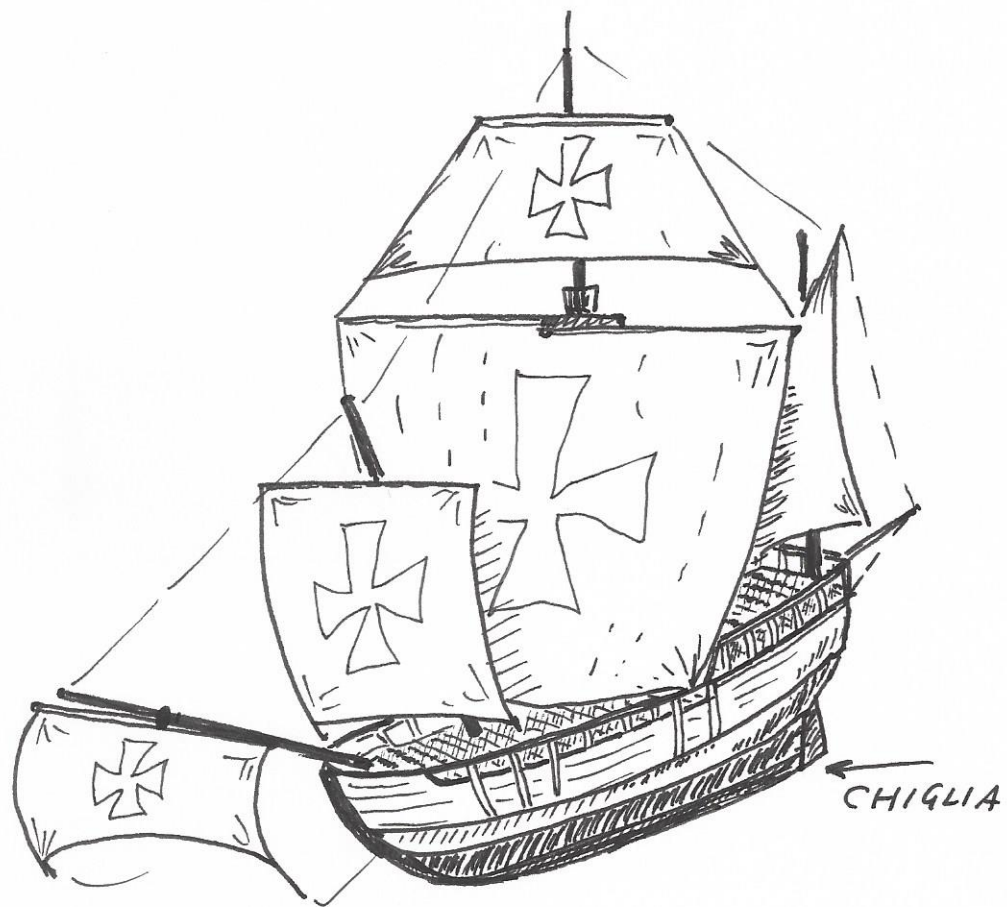
Whisper
2007



CARACCA (NAO)
SANTA MARIA

(NON PIACEVA MOLTO A C. COLOMBO,
SOPRATTUTTO PER IL
RILEVANTE PESCASSIO...
DI FATTO POI AFFONDÒ !!)

W. 5/12
2008



CARAVELLA PINTA

(RISPETTO ALLA SANTA MARIA:
MANCANZA DEI 2 CASSERI
E CHIGLIA PIÙ ACCENTUATA)

CÁSSERO? CASSERO SENESE (GR)

whiper
2008

FIG. 15

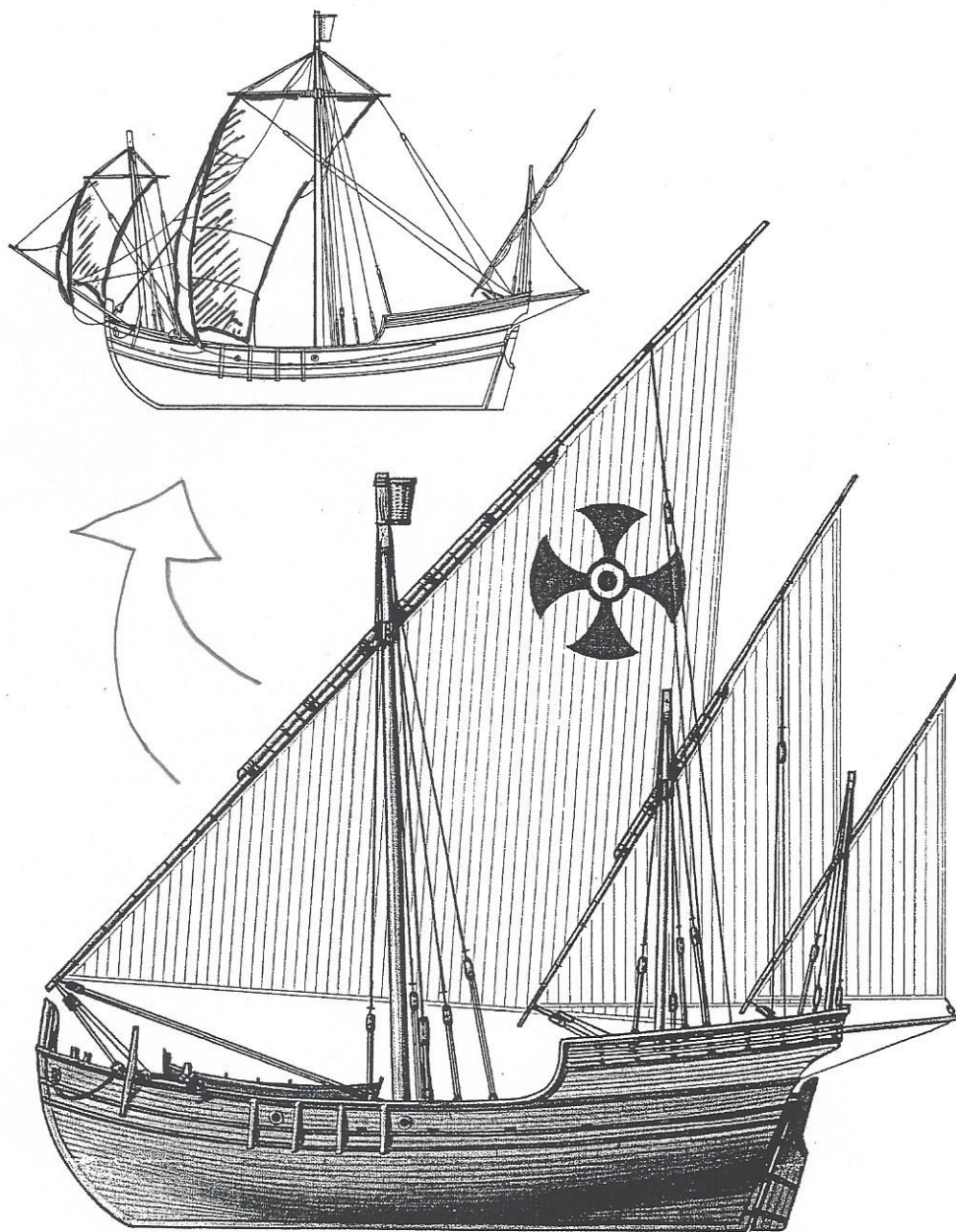


CARAVELLA
NINA

- POCO PESCAGGIO
(ALABILE IN
SPIAGGIA)
- CHIGLIA
BOLINIERA

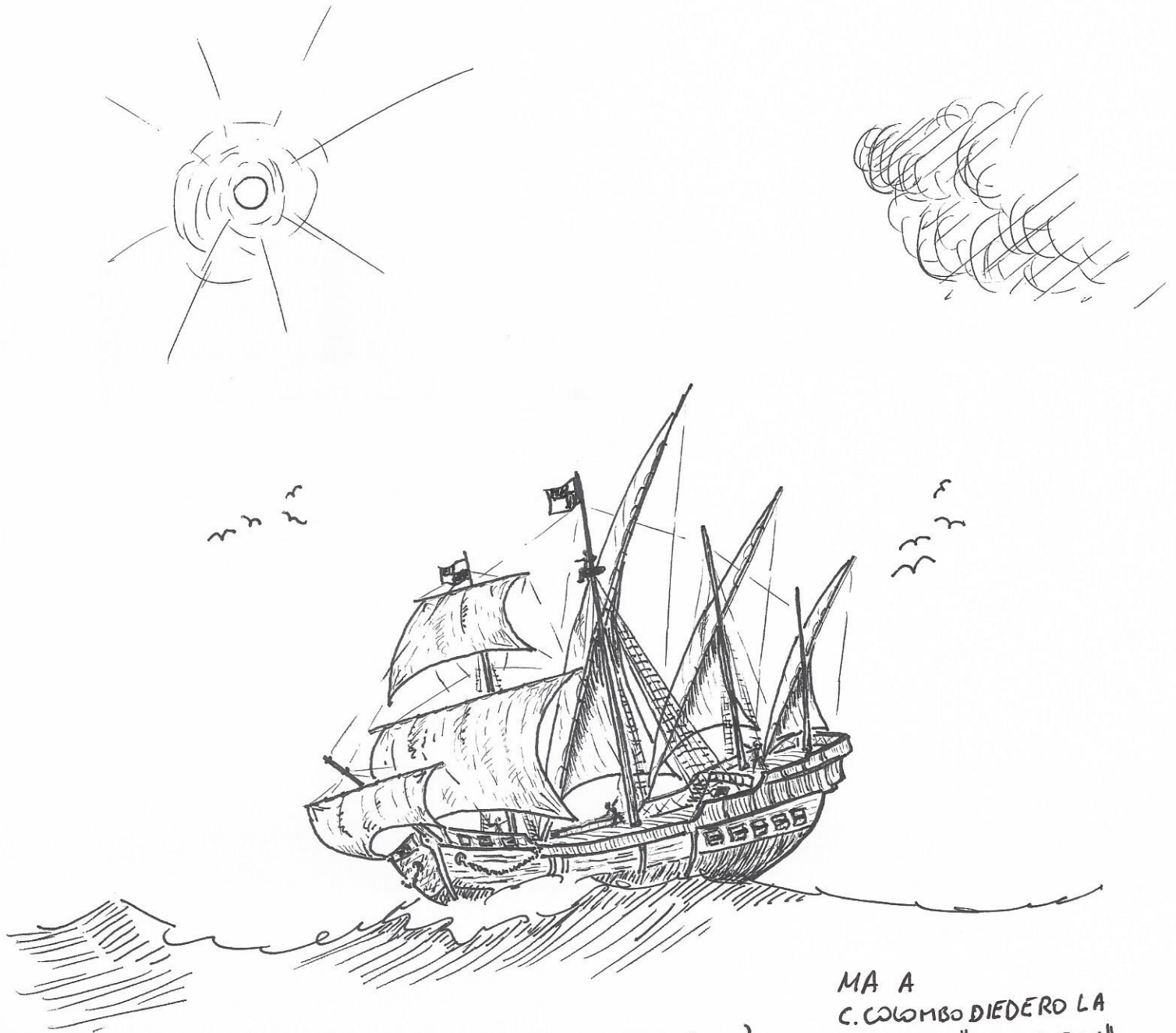
Wm 7/12
2008

NINA TRANSFORMER



LA CARAVELLA, CON DUE
DIFFERENTI TIPI DI "ARMO VELICO"

FIG. 17



CARAVELLA
PORTOGHESE

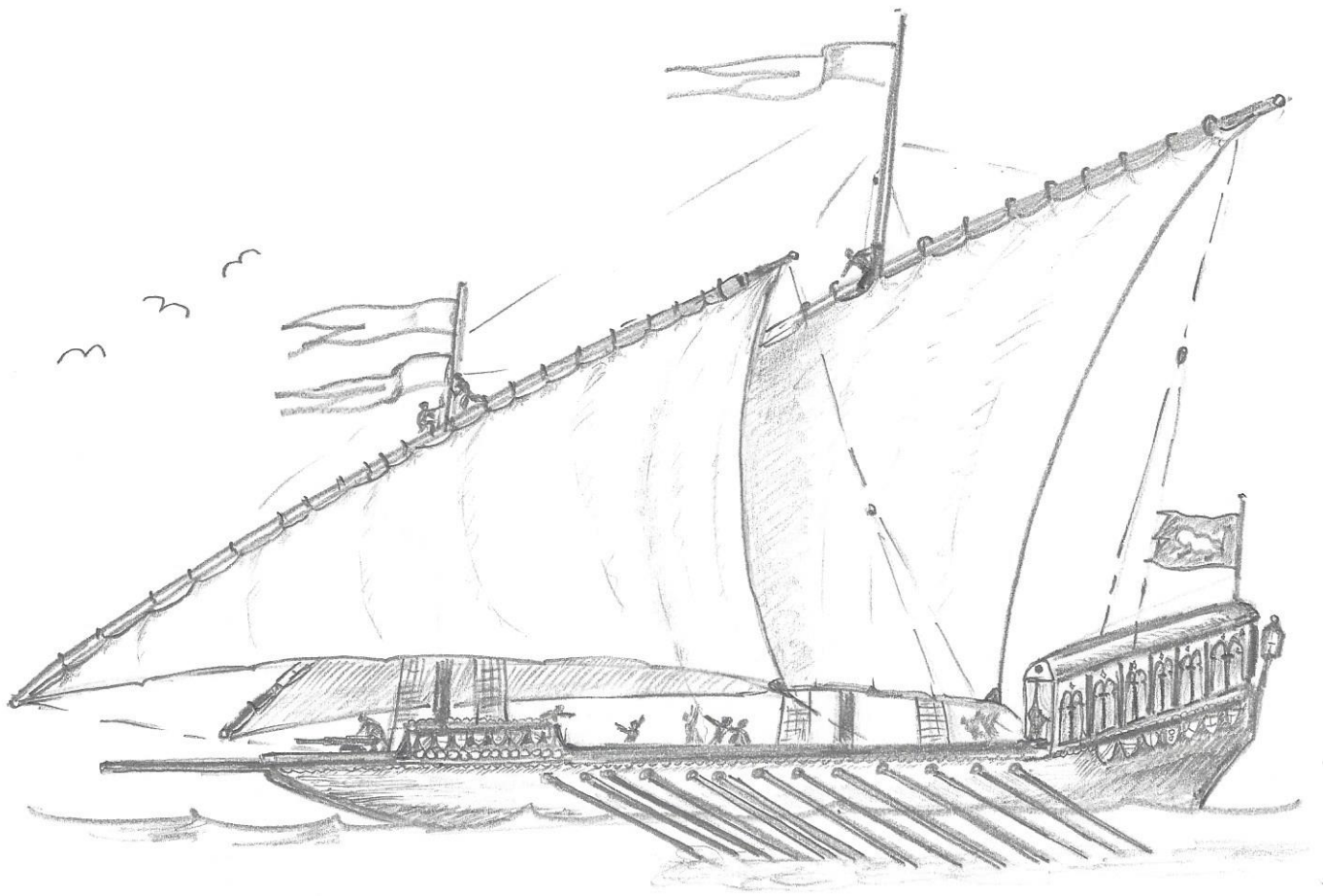


MA A
C. COLUMBO DIEDERO LA
CARACCA "S. MARIA"

(FORSE, L'ANTENATA DELLA "NAVE GOLETTA")

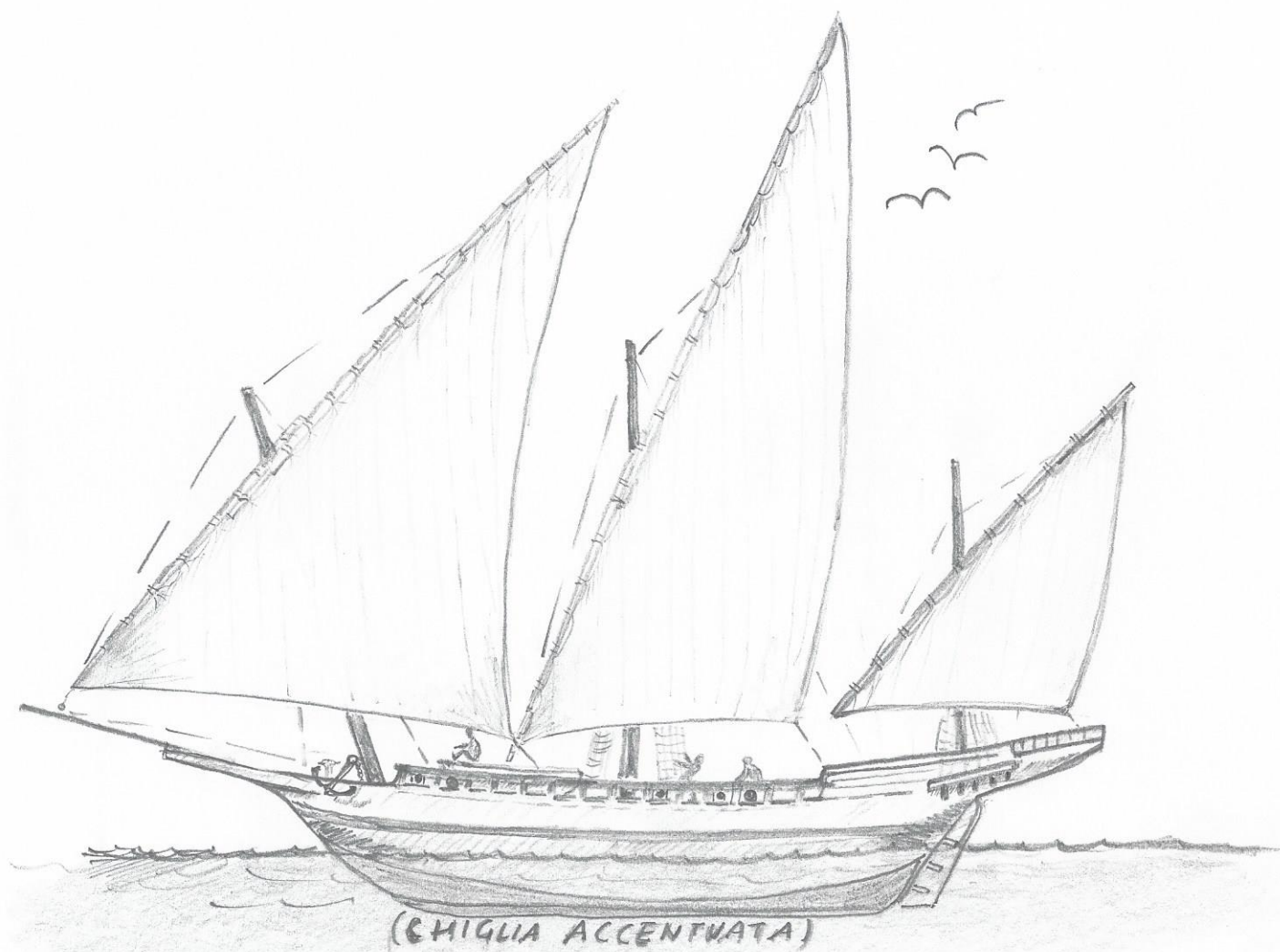
Wagner
2008

FIG. 18



GALIA VENEZIANA
(GENOVESE,
PISANA,
AMALFITANA)

W. L. 4/10
2008

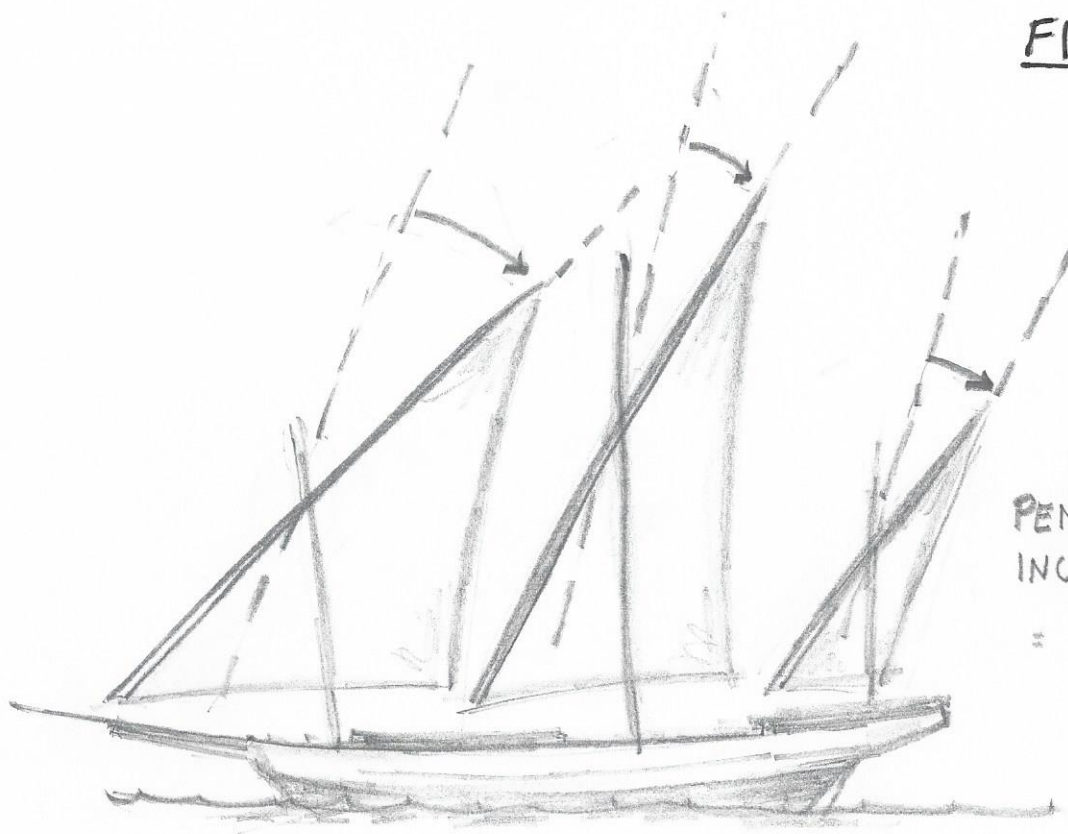


SCIABECCO

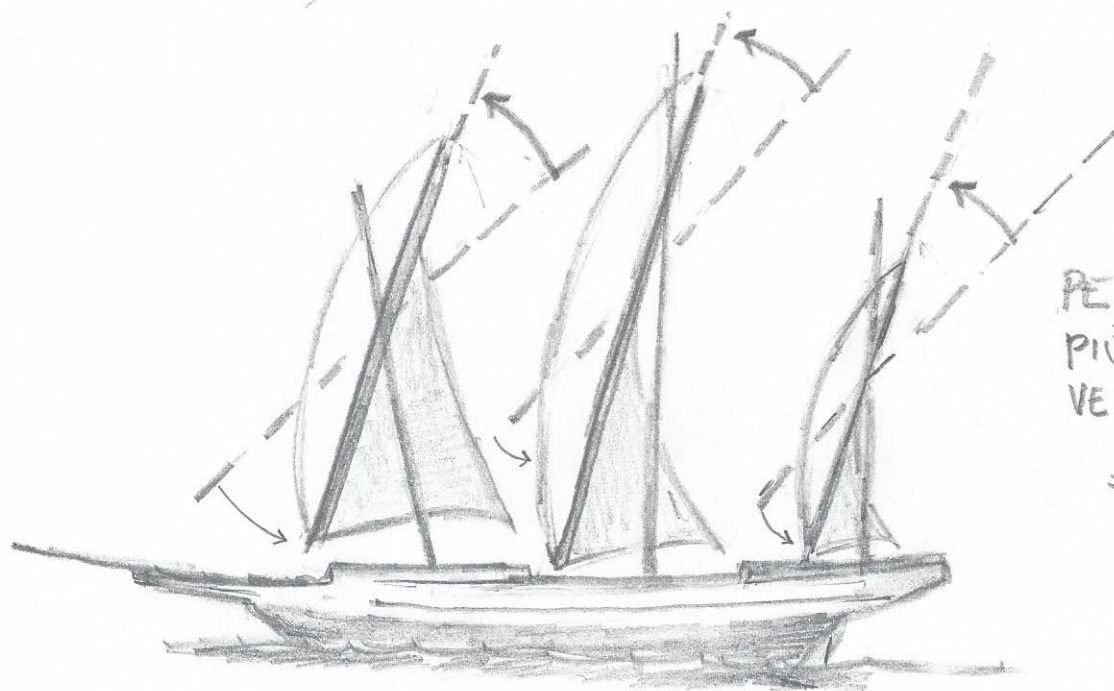
IL VELIERO PIÙ VELOCE E BOLINIERO
DELLA SUA EPOCA

CARAVELLA PORTOGHESE } → GOLETTA
SCIABECCO

FIG. 20



PENNONI
INCLINATI =
= BOLINA

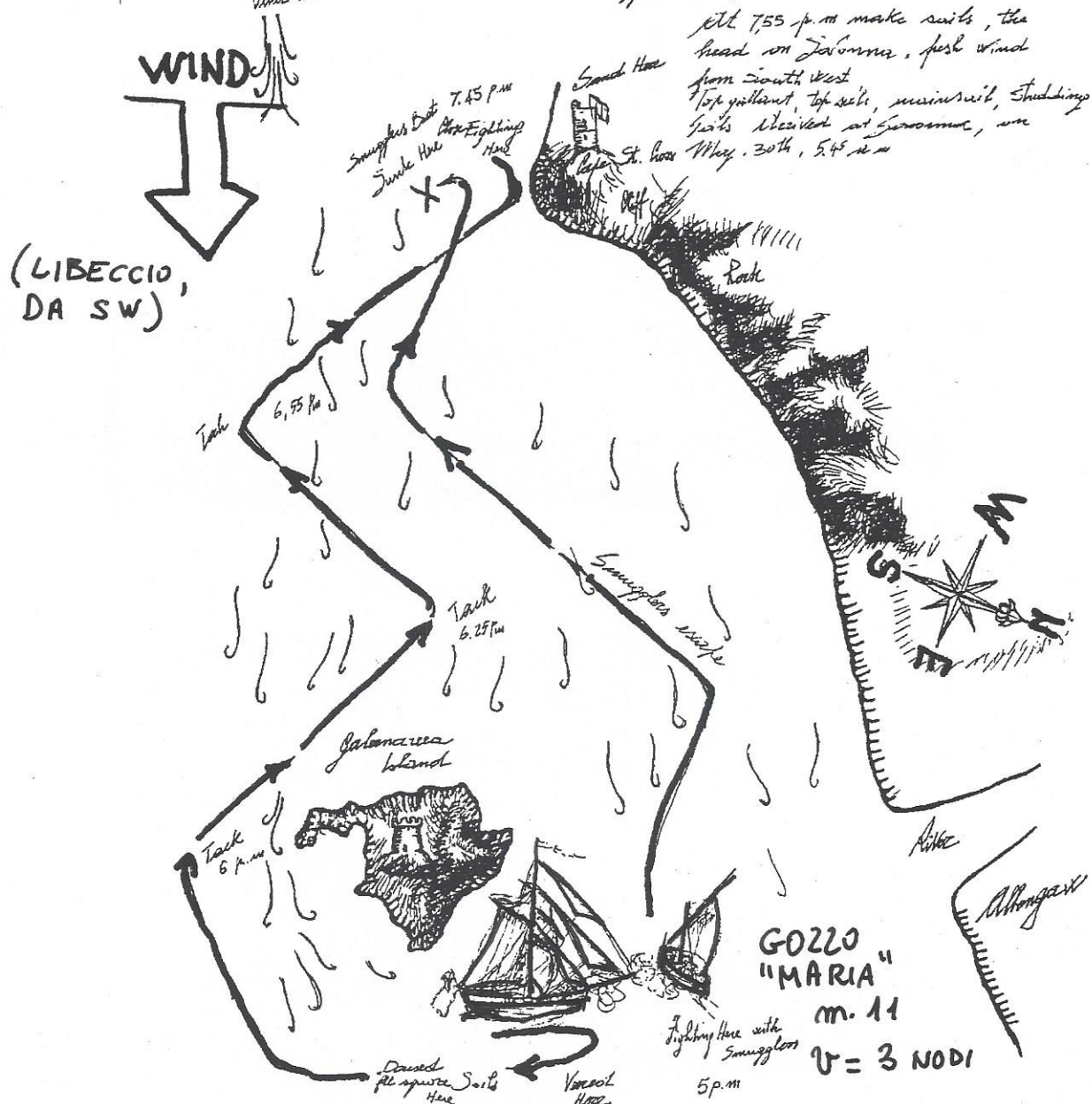


PENNONI
PIÙ
VERTICALI =
= POPPA

LA GRANDE REGOLABILITA'
DELLE VELE DELLO
SCIABECCO

FIG. 21

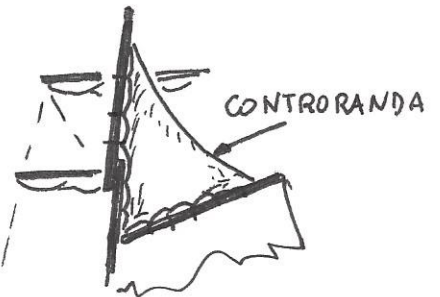
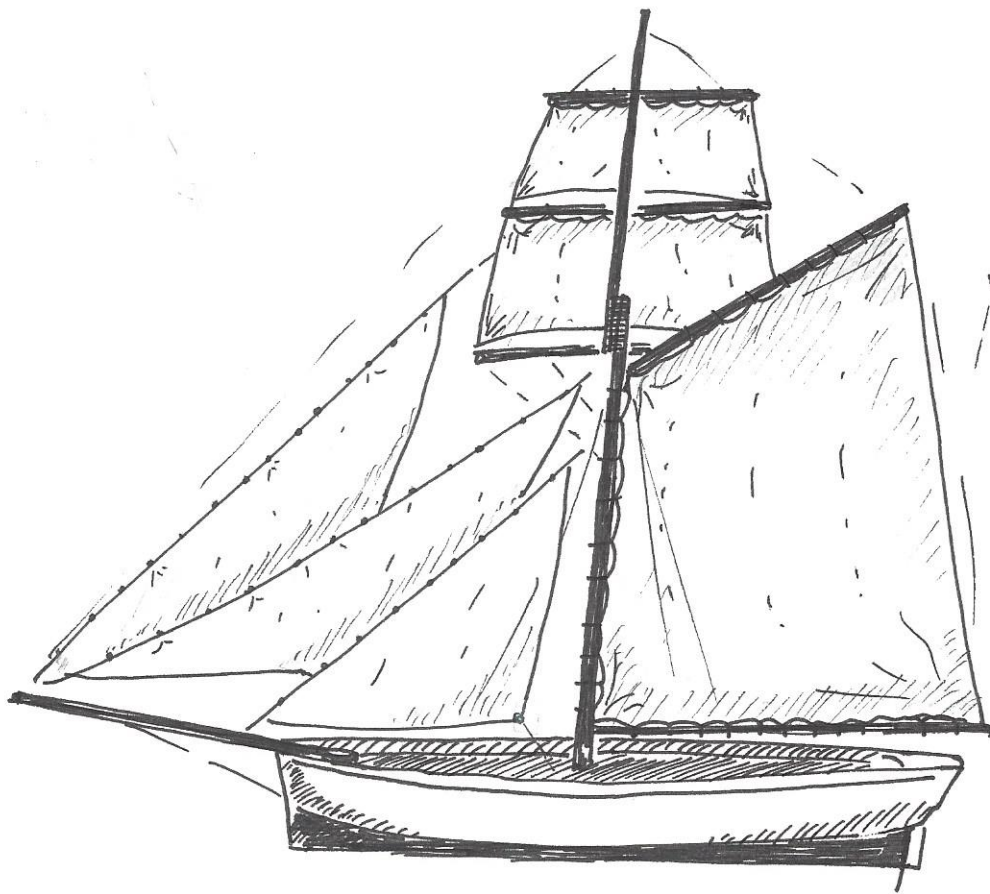
pushed all square sails - at 6.00 p.m. came about - 6 knots - saw the island -
6.25 came about first tack 6.5 knots - 6.55 p.m. came about second tack -
7.35 p.m. came about and crossed. Action started 7.45. The latter has been sent
wind direction N.E. compass - All smugglers dead.



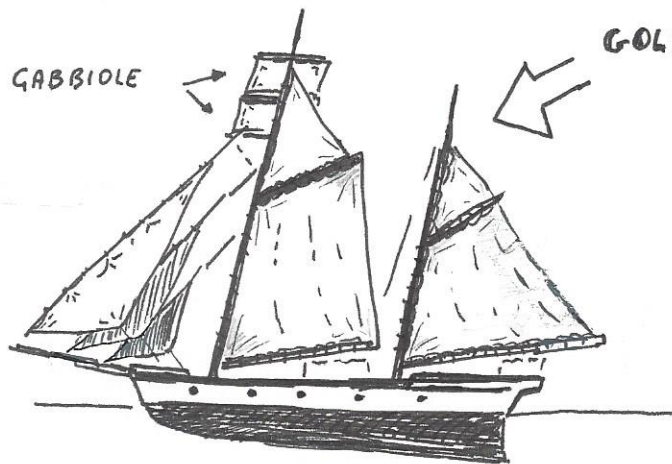
CUTTER
RATTLE SNAKE (SERPENTE A SONAGLI)
m. 22
V = 7 NODI

DURATA DELLA CACCIA: h 2.45

FIG. 22



← **CUTTER**
VEL. 7 NODI
23 m.



GABBIOLE

← **GOLETTA A GABBIOLE**
VEL. 20 NODI
m.35



GOZZO
LIGURE DA
CARICO
m.11
VEL. 3 NODI

Whisa
2008

"Ma se ghe penso..."

Trunt!

U l'ea partiu senza 'na palanca,
l'ea za ~~vin~~ anni e furse anche de ciu...
Tantu luttòu pe mette i dine aa banca
puéisene 'n bellu giurnu turna in zu
e fase a palacinn-a e u giardinettu
cuu rampicante e a cantinetta e u vin
e a branda ataca ai erbui a usu lettu
pe daghe 'na schena seia e matin.
Ma u figgiu u ghe dixeiva: "Nu ghe pensa;
a Zena, cose ti ghe vo turna!"

"Ma se ghe pensu, alua mi veddu u ma,
veddu i me munti e a ciassa d'a Nuncia,
riveddu u Righi e me s'astrenze u co,
veddu a Lanterna, a Cava e lazu u mo.
Riveddu a seia Zena illumina,
riveddu a Fuxe e sentu franse u ma,
e alua mi pensu ancun de riturna
a posa e osse vixin a me maduna!"

E l'ea pasou du tempu, furse troppu,
u fuggiu u l'inscisteiva: "Stemu ben;
duvve ti vo andà? Pensiemu doppu!
U viagiu, u ma...t'e vegiu, nu cunven!"
"Oh nu, me sentu ancun in gamba,
sun stuffu e nu ne possu propriu ciu.
Sun stancu de senti "Segnor, caramba"
e voggiu riturnamene un po' in zu.
Ti t'è nasciuu e t'è parlòu spagnollu,
mi sun nasciuu zeneise e nu me mollu!

Ma se ghe pensu....

“Ma se ci penso...”

trent'

Era partito senza un soldo in tasca
già da ~~vent'~~anni e forse anche di più...
tanto lottato a metter soldi in banca
e potersene un bel giorno tornar in su,
e farsi palazzina e giardinetto
con rampicante, cantinetta e vin
e branda fra due pini a uso letto
e andarci a riposar sera e mattin.
Ma il figlio gli diceva: "Non pensar;
a Genova, perchè ci vuoi tornar?"

"Ma se ci penso, allora vedo il mar,
vedo i miei monti e piazza d'Annunzia',
rivedo il Righi e mi si stringe il cor,
vedo 'a Lanterna, 'a Cava e laggiù il mol.
Rivedo Zena a sera illumina',
rivedo 'a Foce e sento franger mar,
e allora penso ancor di ritornar
a posar l' ossa vicino a' mie' nata!"

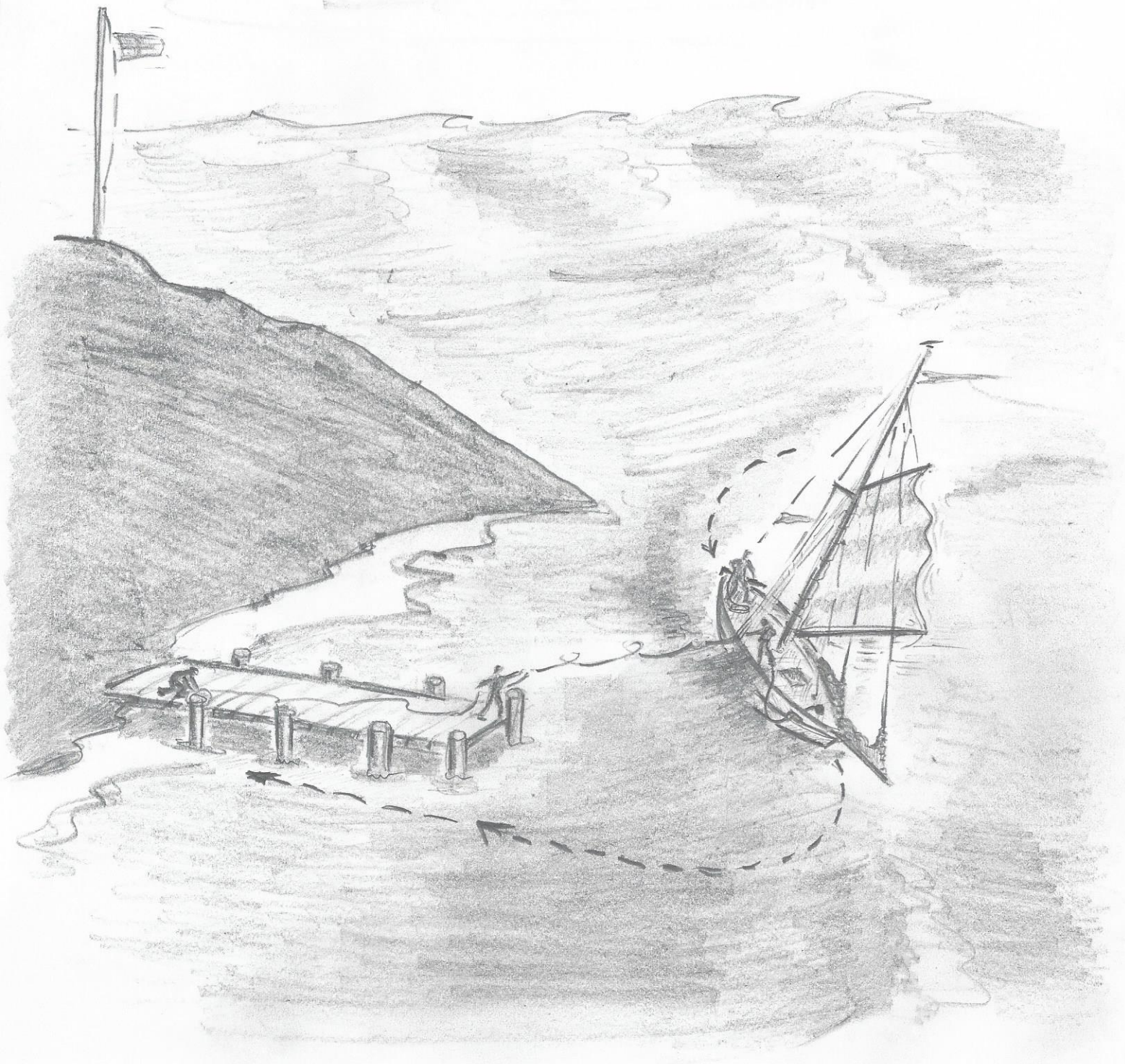
Era passato tempo, forse troppo,
il figlio insisteva: "Stiamo bene,
dove tu vuoi andar? Pensiamo dopo...
il viaggio, il mare, sei vecchio, non convien!"
"Oh no, mi sento ancora in gamba,
son stufo e non ne posso proprio più.
Son stanco di sentir "Segnor, caramba"
e voglio ritornarmene un po' in su.
Tu sei nato qui e parli spagnolo,
io sono genovese, e non mi arrendo!"

Ma se ci penso.....

FIG. 25-C



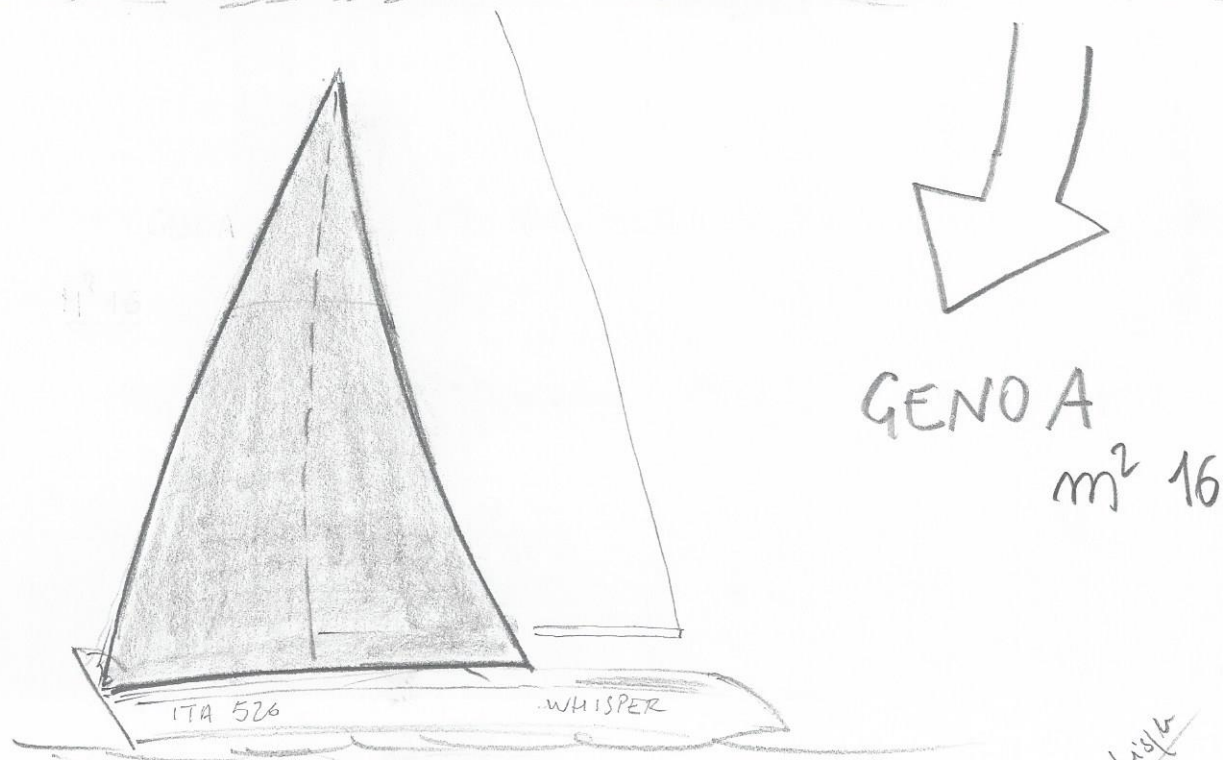
FIG. 25B



UN ORMEGGIO DIFFICILE

W. L. G. A.
1907

FIG. 26



Whisper
2008

Creuxa de ma'

Umbre de muri muri de mainè
dunde ne vegni duve l'è ch'anè.
De 'n scitu duve a lun-a a se mustra
nua
e a neutte a n'a puntou u cutellu a
ghua.
E a munta l'ase u gh'è restou Diu
u diau l'è in ce e se ghe faetu u niu.
Ne sciurtimu da u ma' pe sciugà e
ossa da u Dria
a funtan-a di cumbi nta ca' de
pria.

E in ta ca' de pria chi ghe saia
in ta ca' du Dria che u nu l'è
mainà.
Gente de Luganu facce da mandillà
quei che de luassu preferiscian l'a.
Figge de famiglia udù de bun
che ti peu ammiale senza
u gundun.

E a ste panse veue cose ghe daià
Cose da beive cose da mangià.
Frittua de pigneu, giancu de Portufin
cervelle de bae ntu u meiximu vin.
Lasagne da fiddià ai quattro tucchi
paciughi in agrouduse de levre
de cuppi.

E' n sca barca du vin ghe navughiemu
'n sci scheuggi
emigranti du rie cu' i cioi
'nti euggi.
Finchè u matin crescià da pueilu
recheugge
praticament fre du ganeuffeni e de
figgie.
Baccan da corda marsa d'aegua e de
sa
che a ne liga a ne porta nte 'na creuxa
de ma.

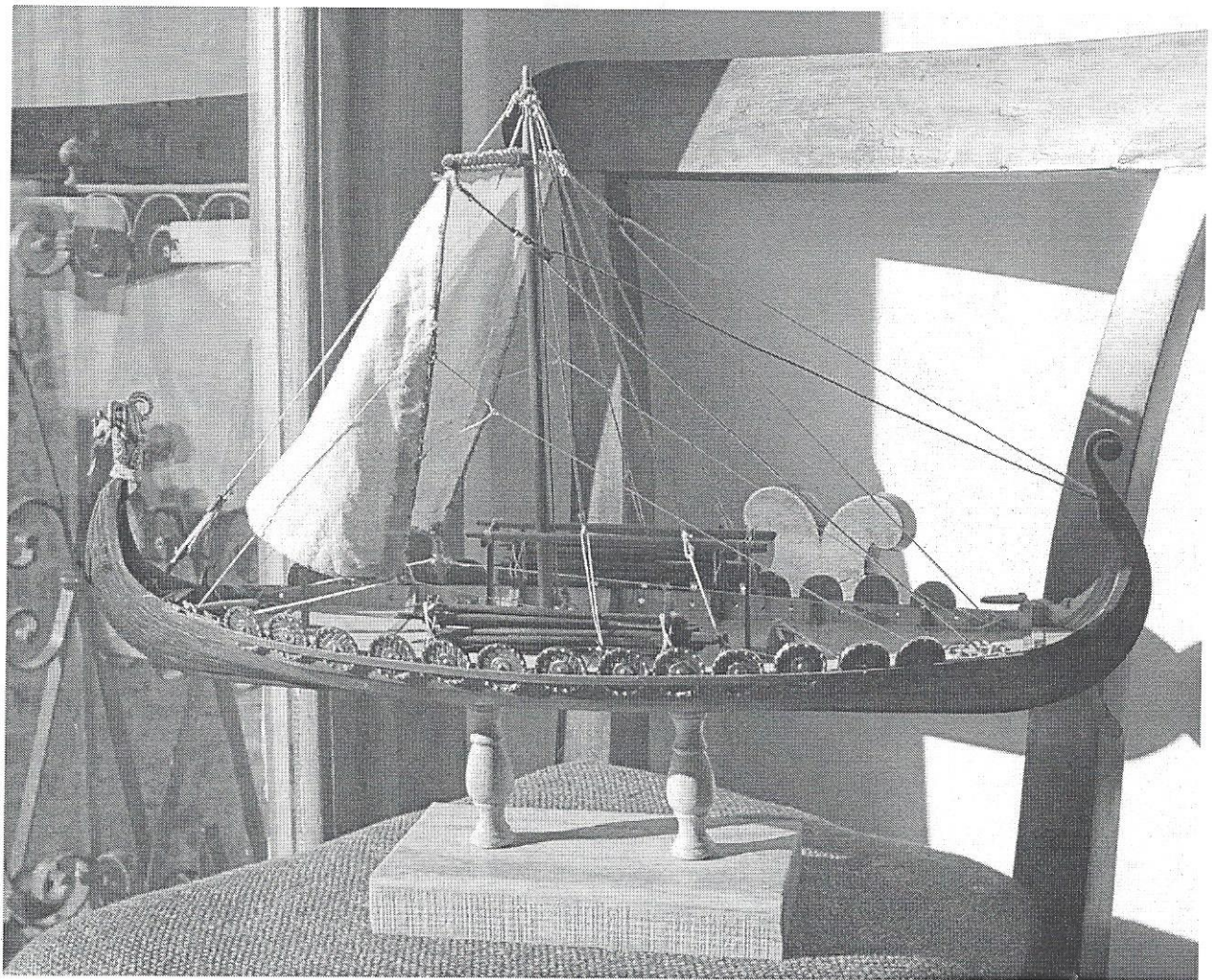
Creuxa di mare

Ombre di facce, facce di marinai
da dove venite dov'è che andate.
Da un posto dove la luna si mostra
nuda
e la notte ci ha puntato il coltello alla
gola.
E a montare l'asino ci è rimasto Dio
il diavolo è in cielo e ci si è fatto il nido.
Usciamo dal mare per asciugare
le ossa dall'Andrea
alla fontana dei colombi e nella casa di
pietra.

E nella casa di pietra chi ci sarà
nella casa dell'Andrea che non è
marinaio.
Gente di Lugano facce da tagliaborse
quelli che della spigola preferiscono l'ala.
Ragazze di famiglia odore di buono
che le puoi guardare senza
il preservativo.

E a queste pance vuote cosa gli darà
cose da bere cose da mangiare.
Frittura di pesciolini, bianco di Portofino
cervella di agnello nello stesso vino.
Lasagne da tagliare ai quattro sughi
pasticci in agrodolce di lepre
delle tegole (gatto).

E nella barca del vino ci navigheremo
sugli scogli
emigranti della risata con i chiodi
negli occhi.
Finchè il mattino crescerà da poterlo
raccolgere
praticamente fratello dei garofani e delle
ragazze.
Padrone della corda marcia d'acqua e di
sale
che ci lega e ci porta in una creuxa di
mare.



NAVE VICHINGA (DRAKAR)

(NOTARE LE "BOLINE")



(VIKINGO →)

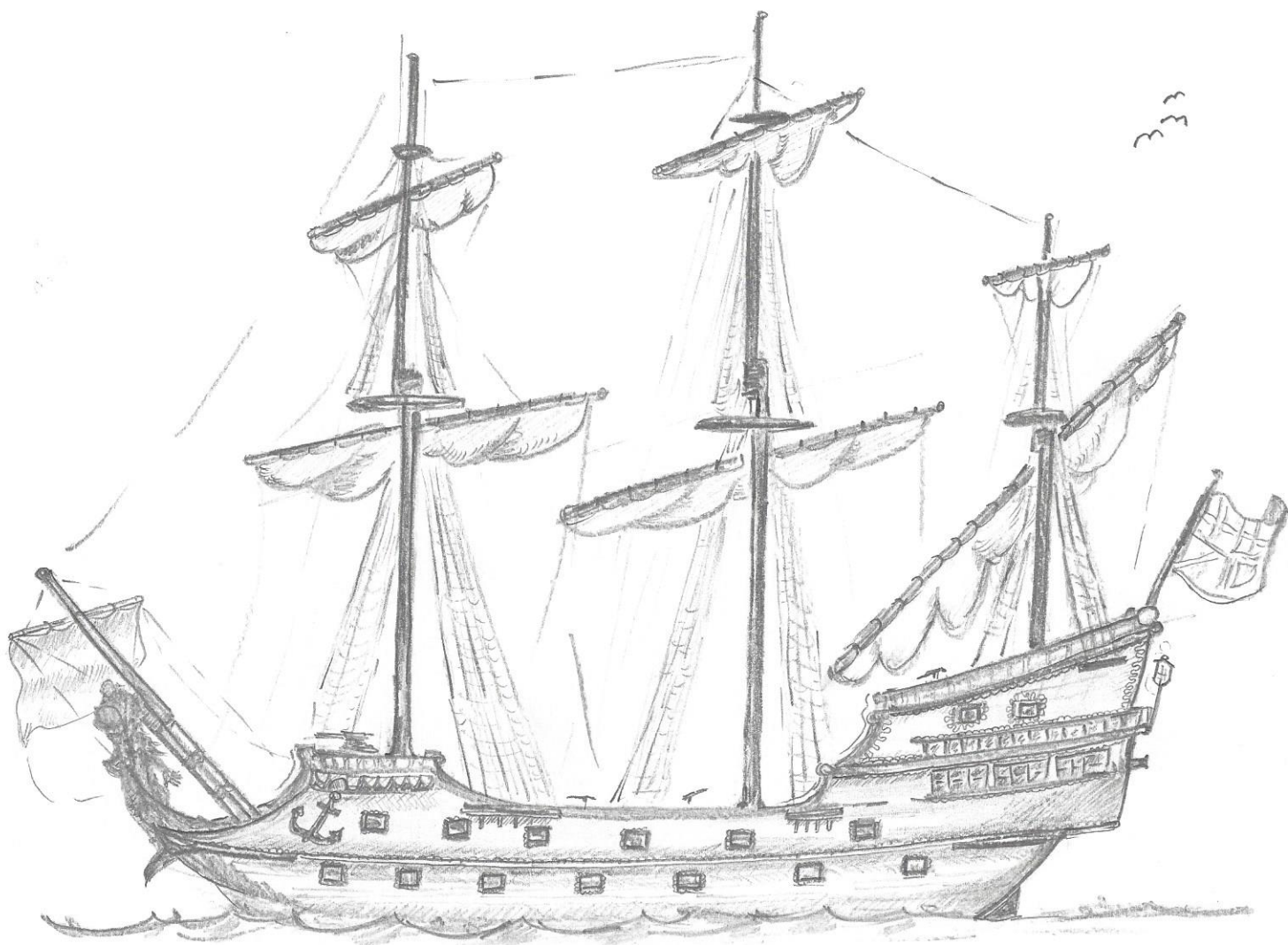
FIG. 28



CARACCA

GALEA + CARACCA → GALEONE

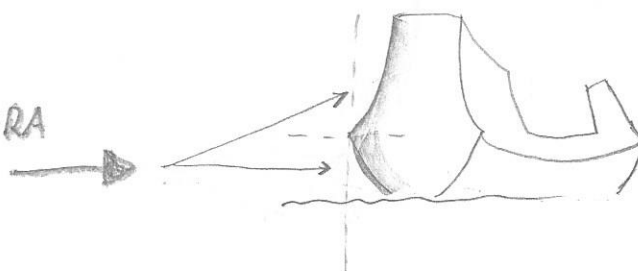
Whigan
2008



GALEONE "NEPTUNE"
GENOVA,

FILM "I PIRATI", ROMAN POLANSKI
1986

DOPPIA RASTREMATURA
DELLO SCAFO
MOLTO ACCENTUATA



W. 11/12
2007

FIG. 30



GALEONE OTTOMANO

Whip
2008

FIG. 31

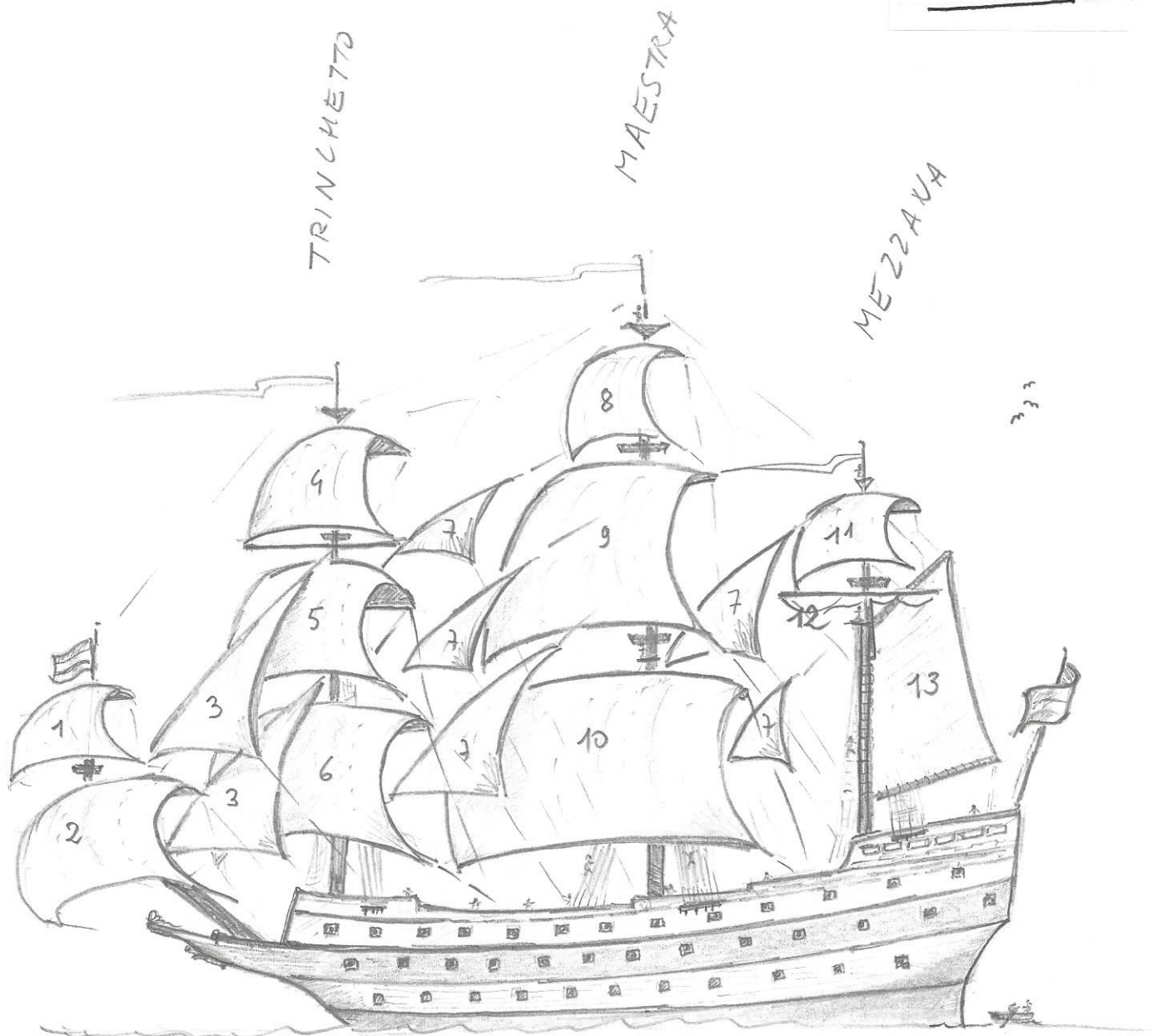
PORTOFINO



G ALEONE GENOVESE

W. H. G.
2008

FIG. 32



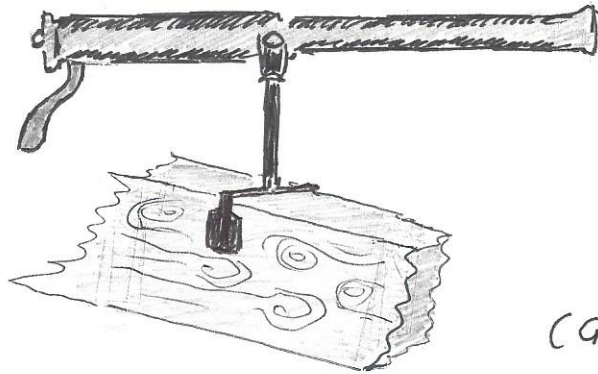
VASCELLO

(ANCHE OLTRE 5000 TONS DI STAZZA!)

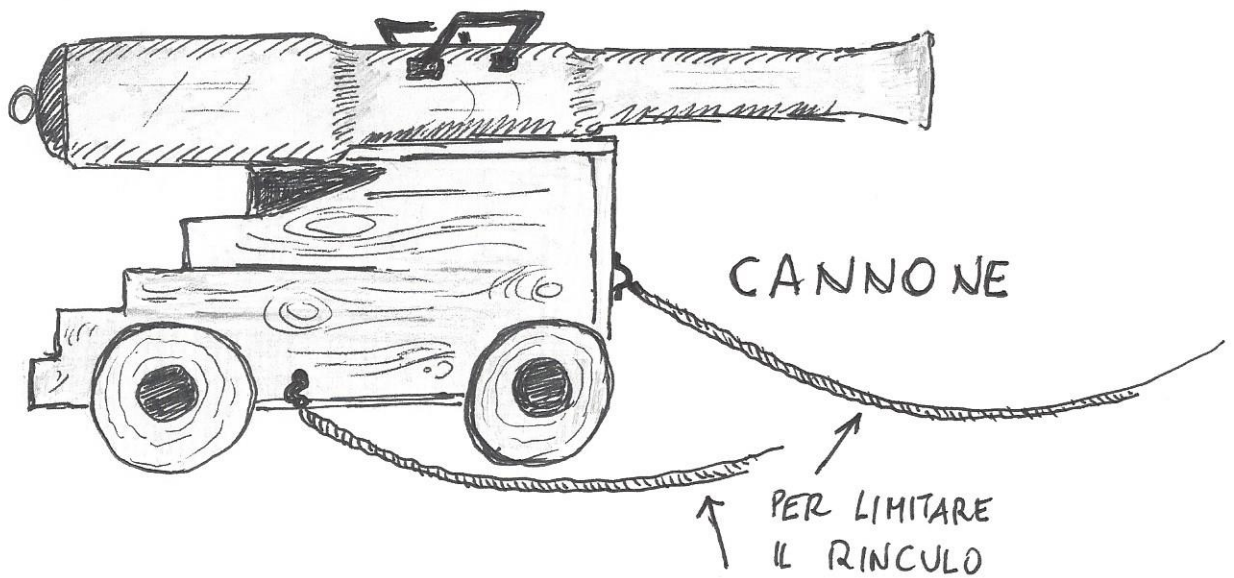
- | | | |
|------------------|---------------------|------------------------|
| 1 = CONTROCIVADA | 7 = VELE DI STRALLO | 11) BELVEDERE |
| 2 = CIVADA | 8 = VELACCIO | 12) MEZZANA |
| 3 = FIOCCHI | 9 = GABBIA | 13) RANDA/COLTELLACCIO |
| 4 = VELACCINO | 10 = MAESTRA | DI MEZZANA |
| 5 = PARROCCHETTO | | |
| 6 = TRINCHETTO | | |

Whiper
2008

FIG. 33

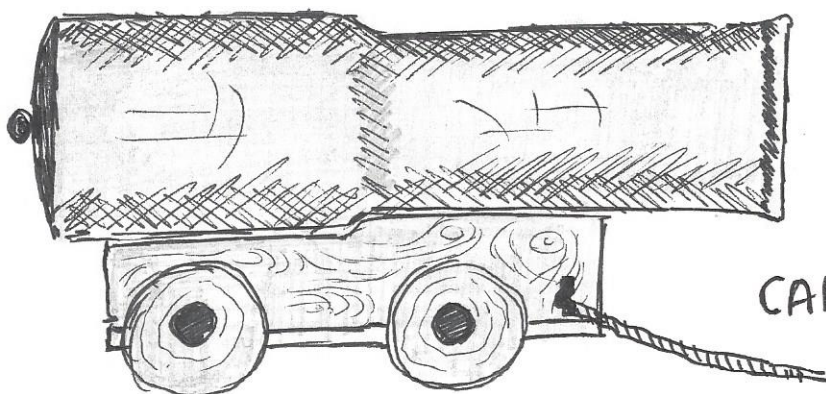


COLUBRINA
(CANNONE A MANO)

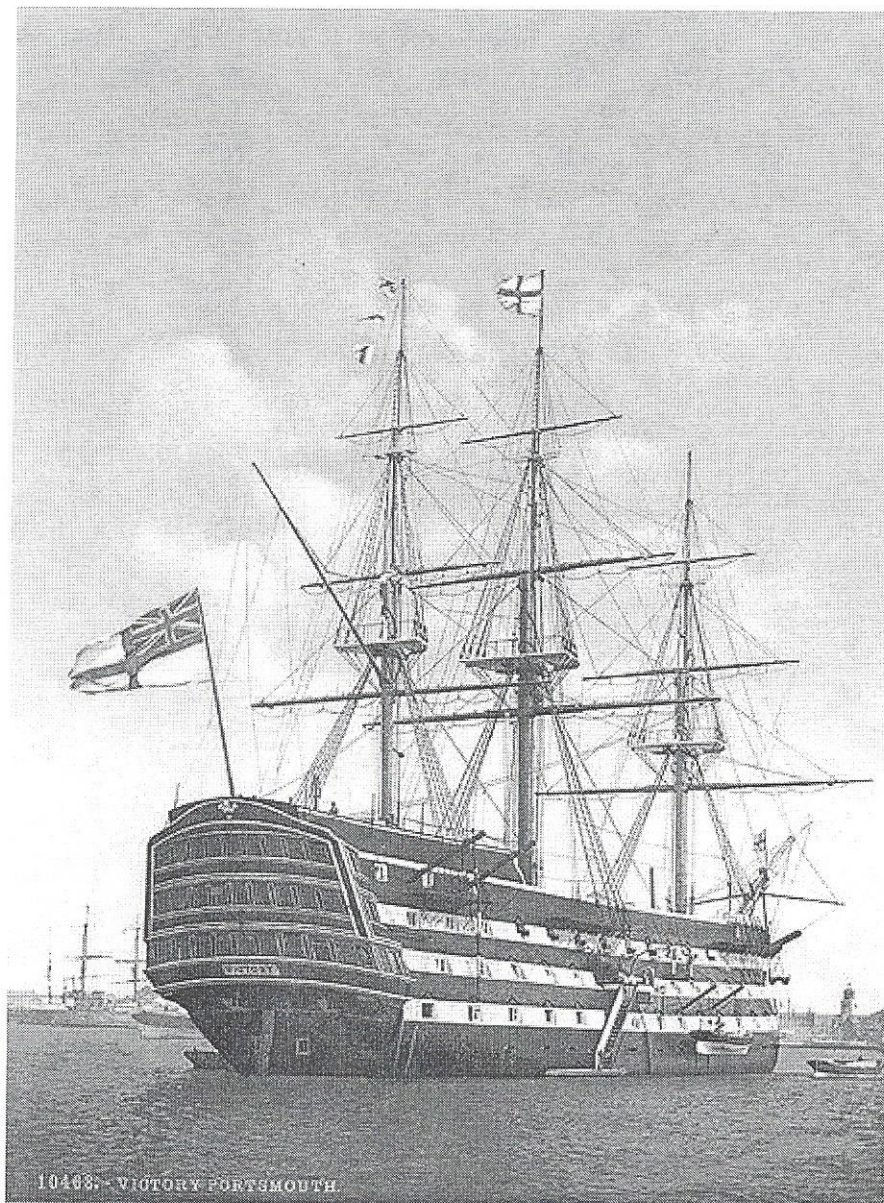


CANNONE

PER LIMITARE
IL RINCULO



CARRONATA



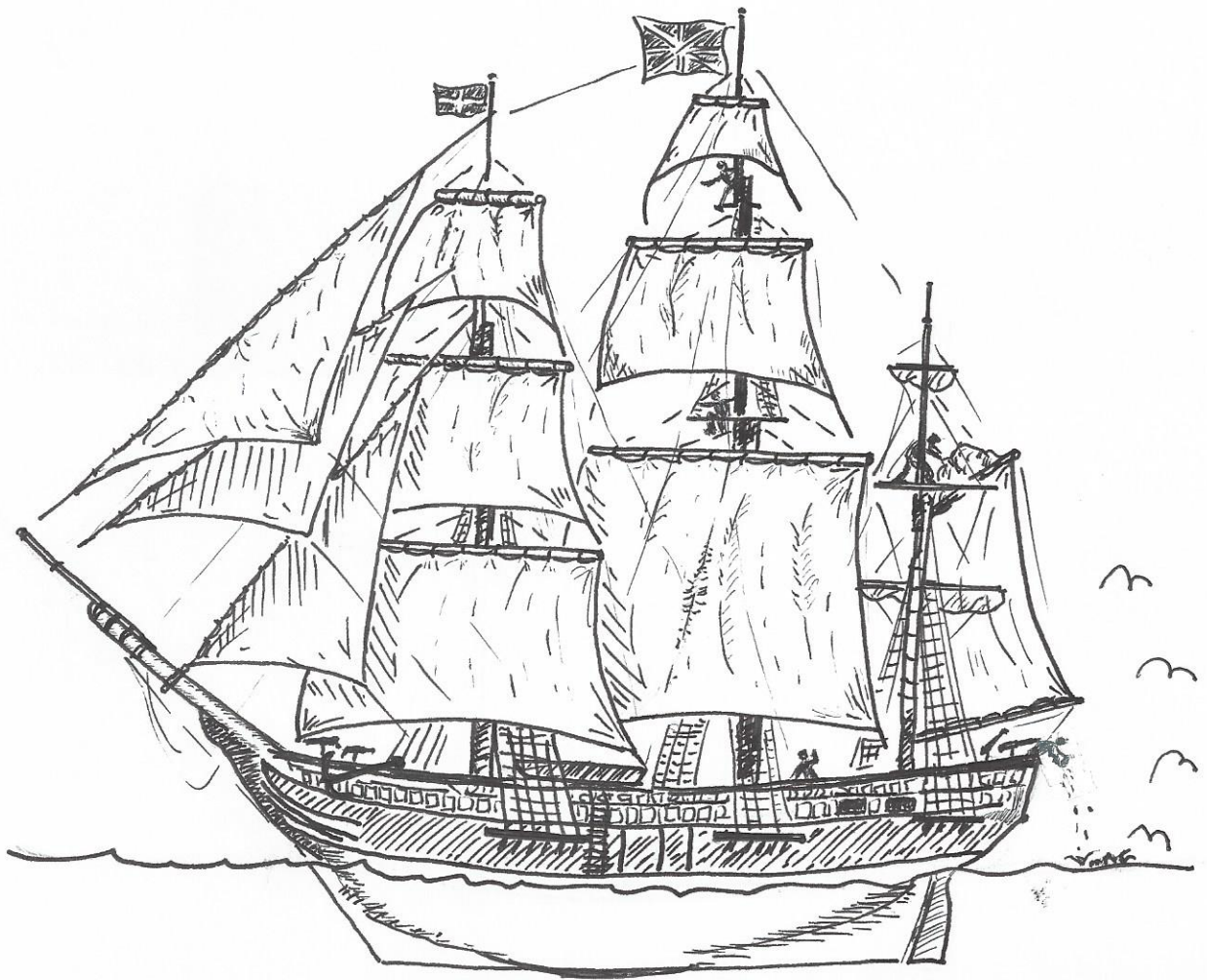
"VICTORY" (VASCELLO)

ORAZIO NELSON

TRAFALGAR 1805

(FOTO 1900)

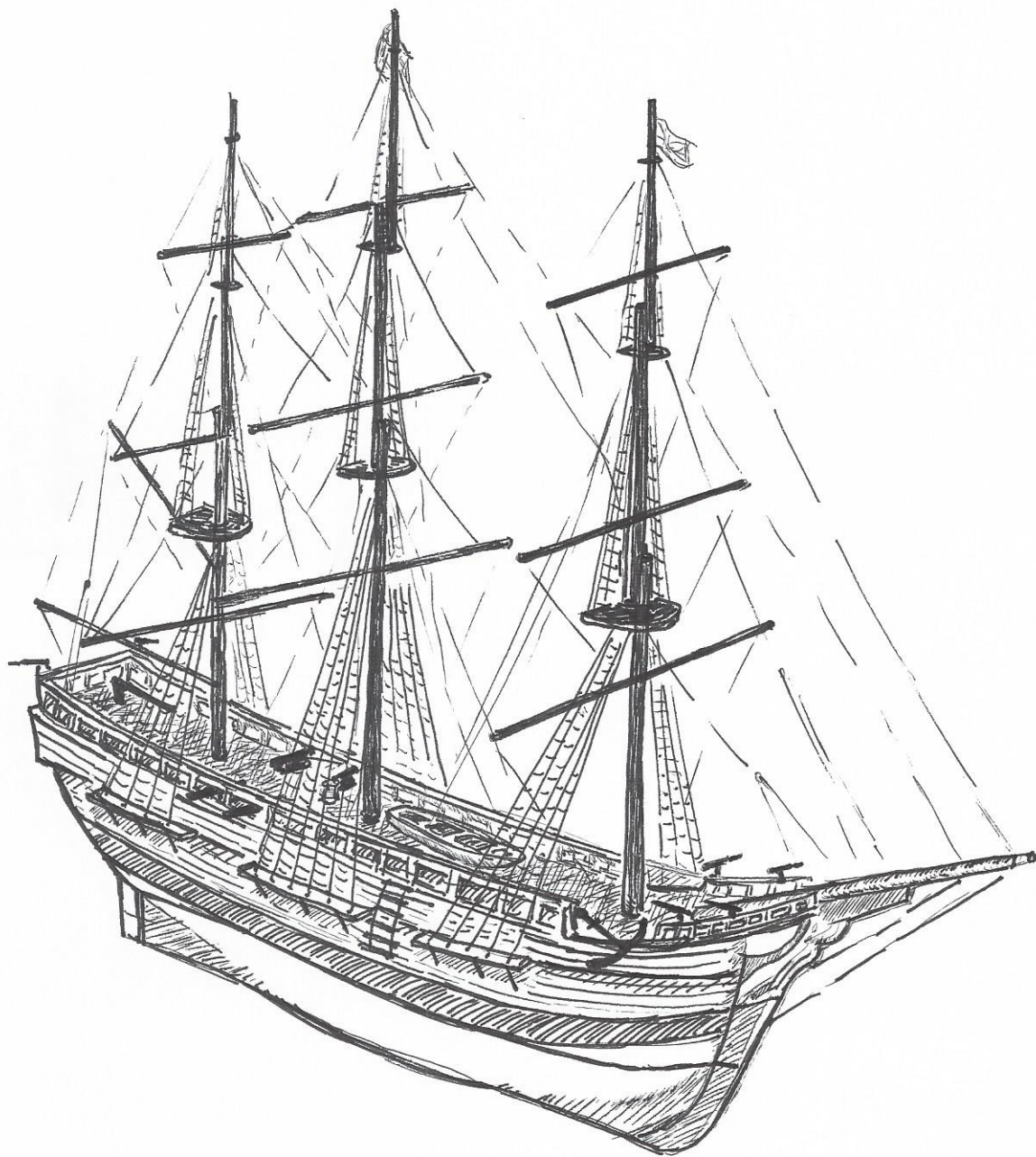
FIG. 35



BOUNTY, 1787
FREGATA, 230 TONS

Whitaker
2009

FIG. 36

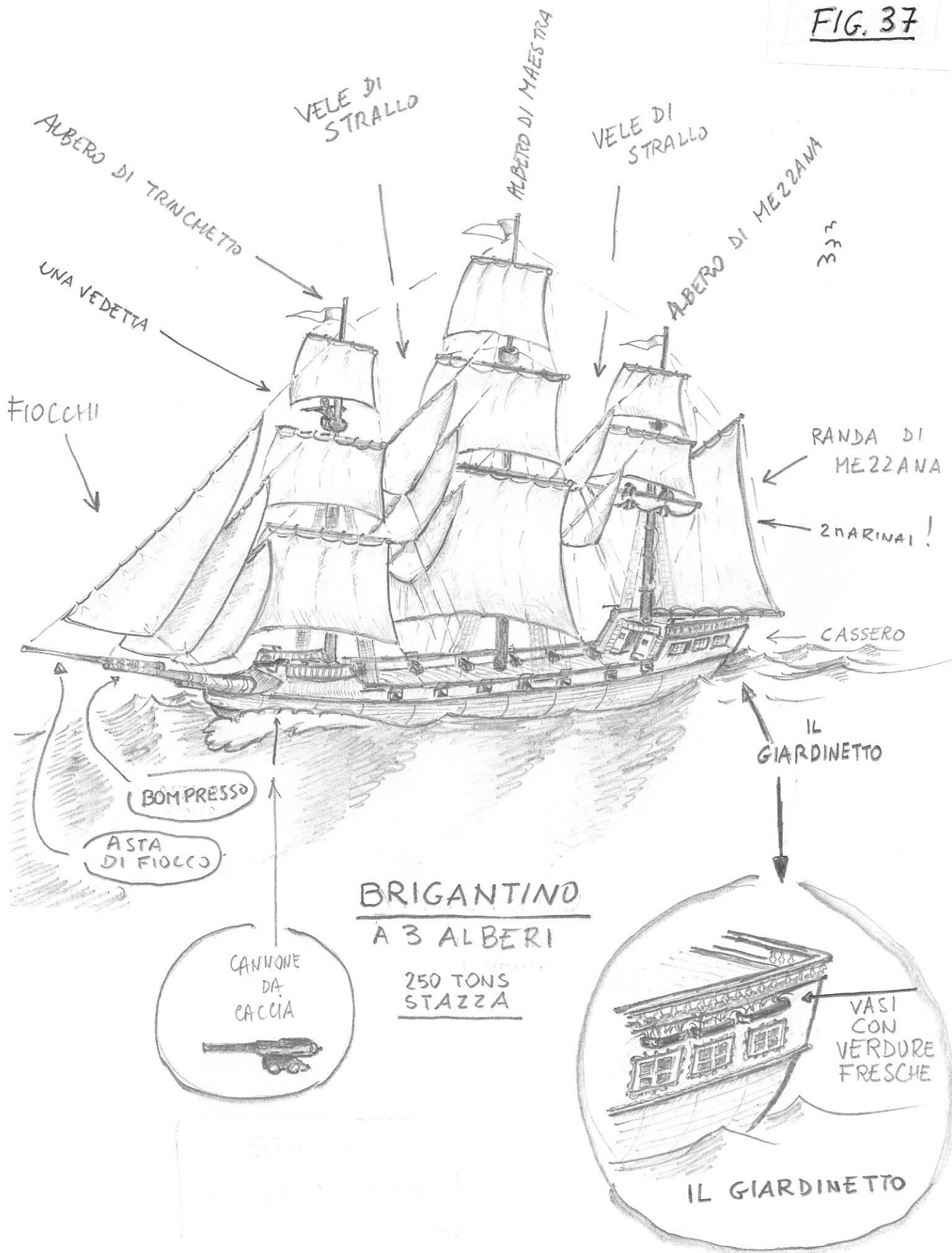


BOUNTY, 1787

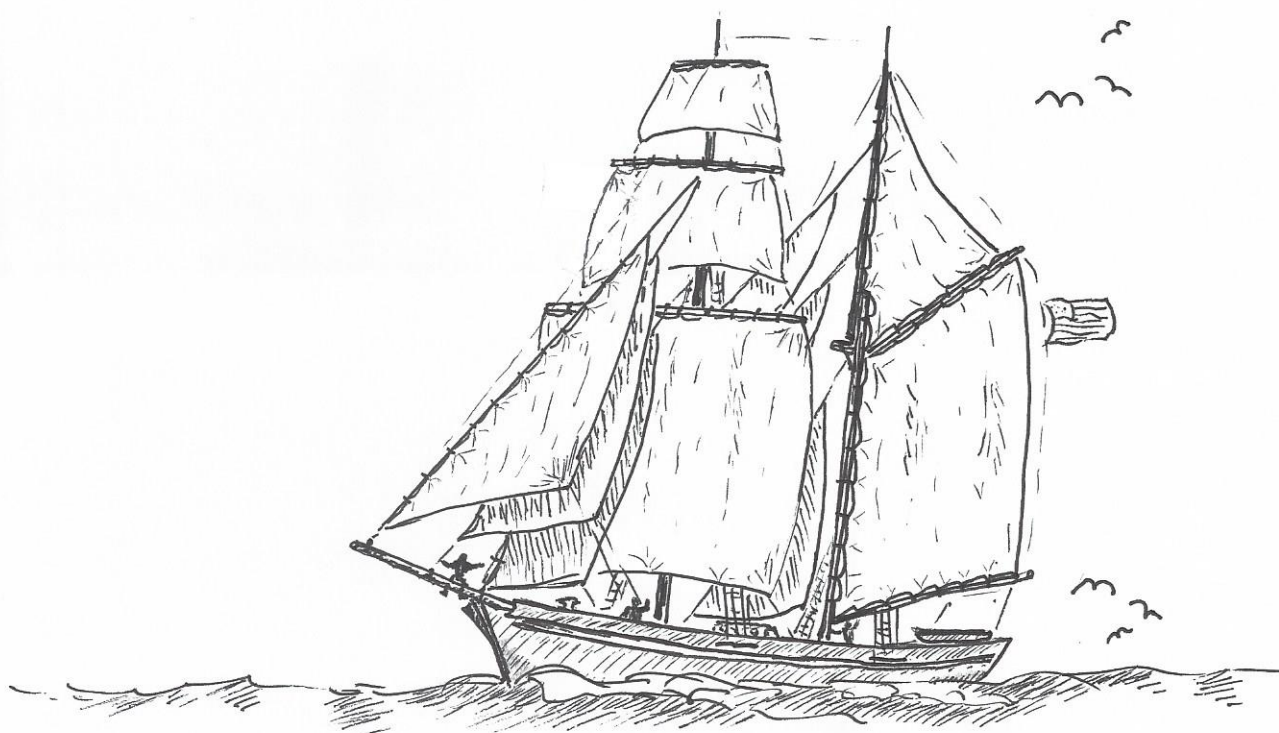
FREGATA, 230 TONS

Wm. H. R.
1888

FIG. 37

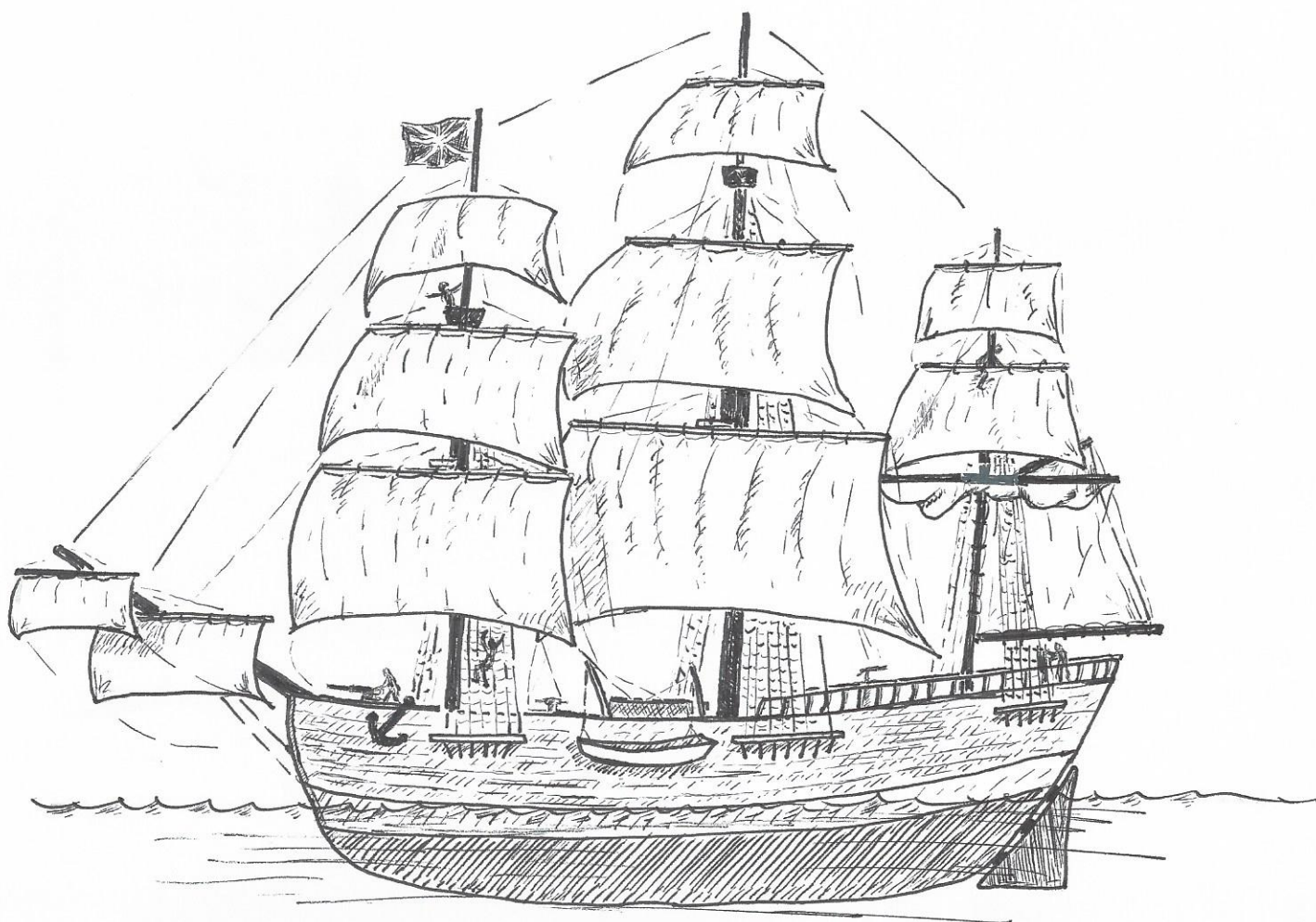


WIKI
2008



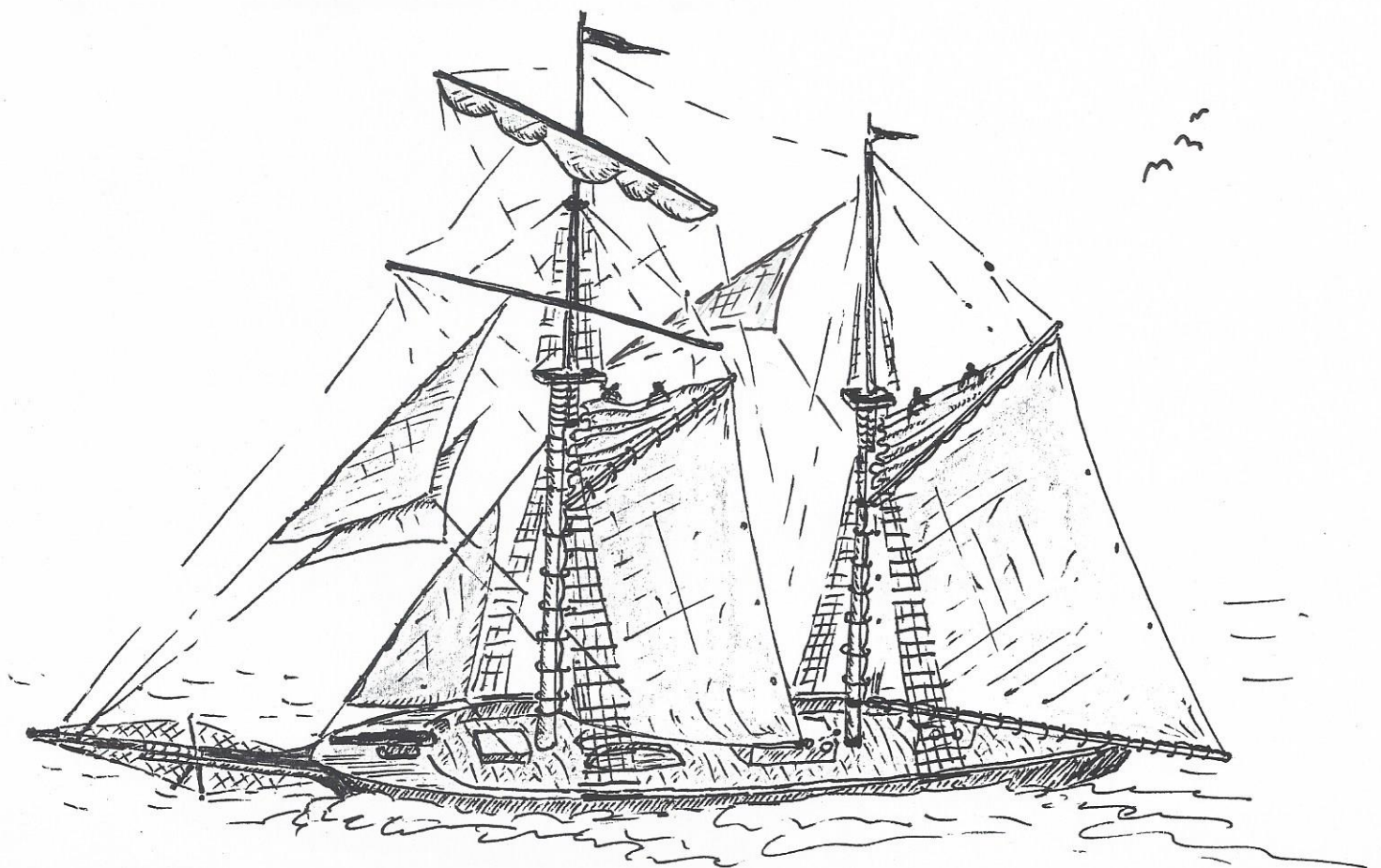
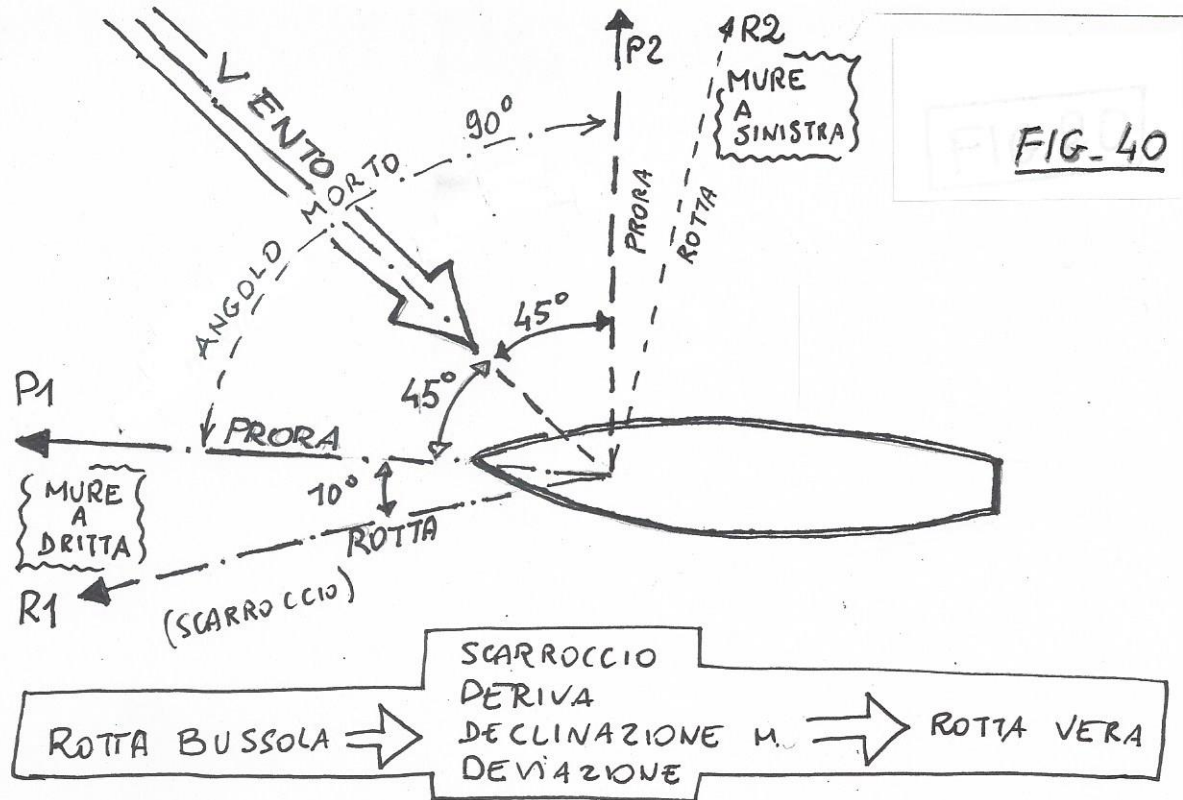
BRIGANTINO
A 2 ALBERI
(100 TONS STAZZA)

*Whig
1808*



ENDEAVOUR
JAMES COOK
(NAVE CARBONIERA)

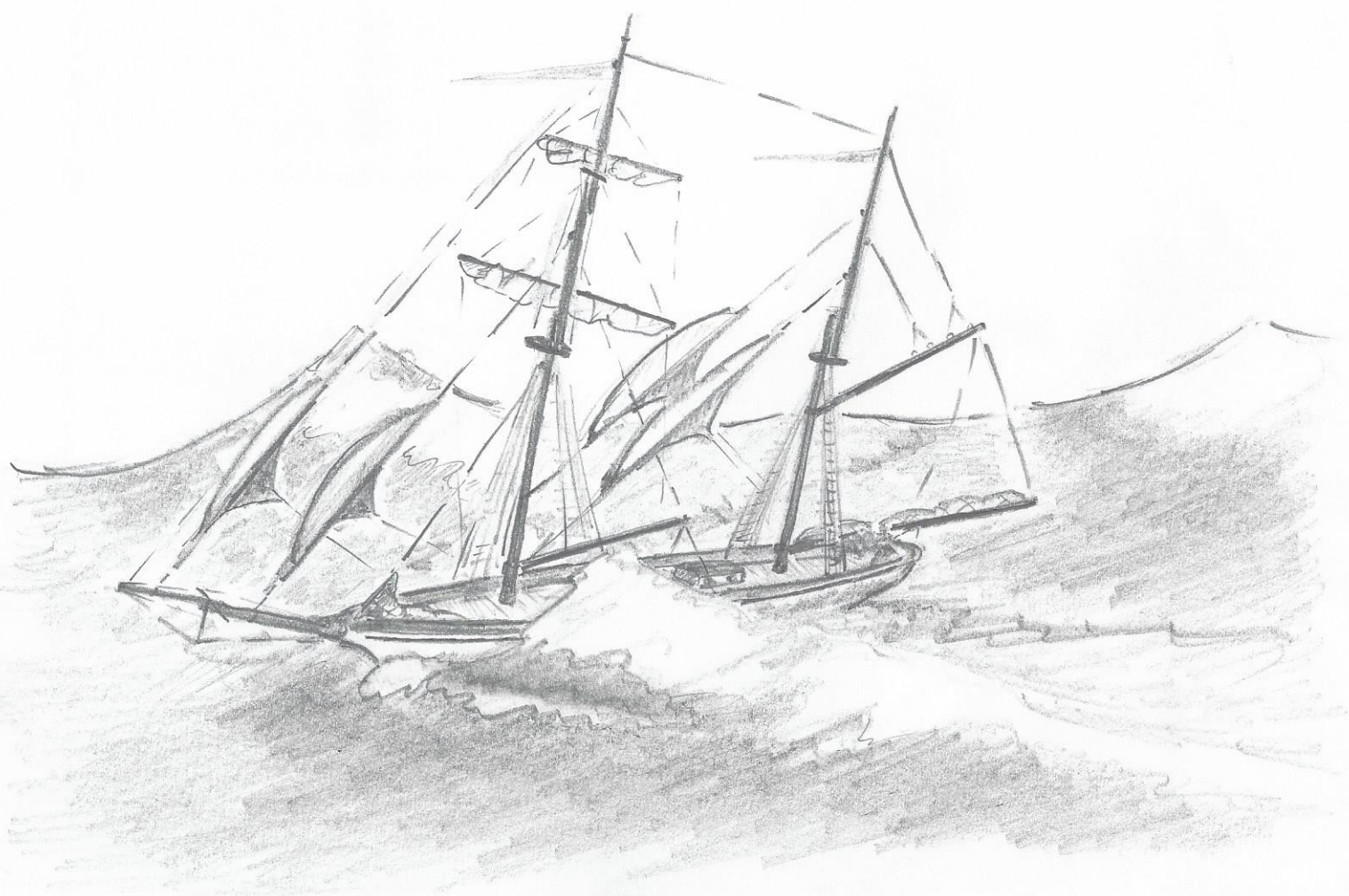
W. G.
2000



GOLETTA A GABBIOLE

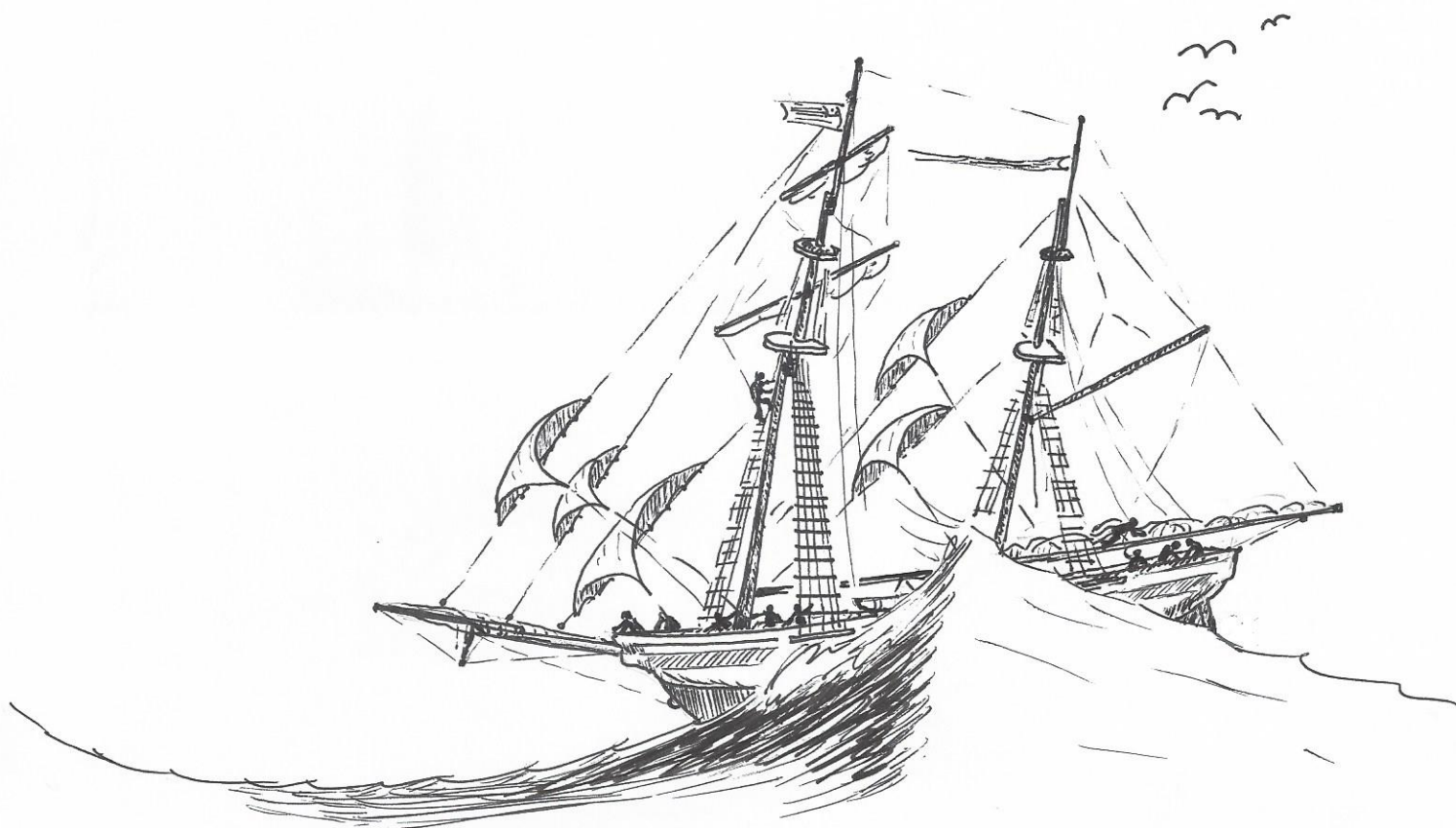
"PRIDE OF BALTIMORE"

NAVIGAZIONE DI BOLINA STRETTA
CON VENTO FORTE



LA GOLETTA DI POPPA
IN FUGA DALLA
TEMPESTA
(A MATITA)

Whigh
2008



GOLETTA DI POPPA
CON POCHISSIME VELE
(FIOCCHI DA TEMPESTA
E VELE DI STRALLO)

(A PENNA)

Whigh
2008

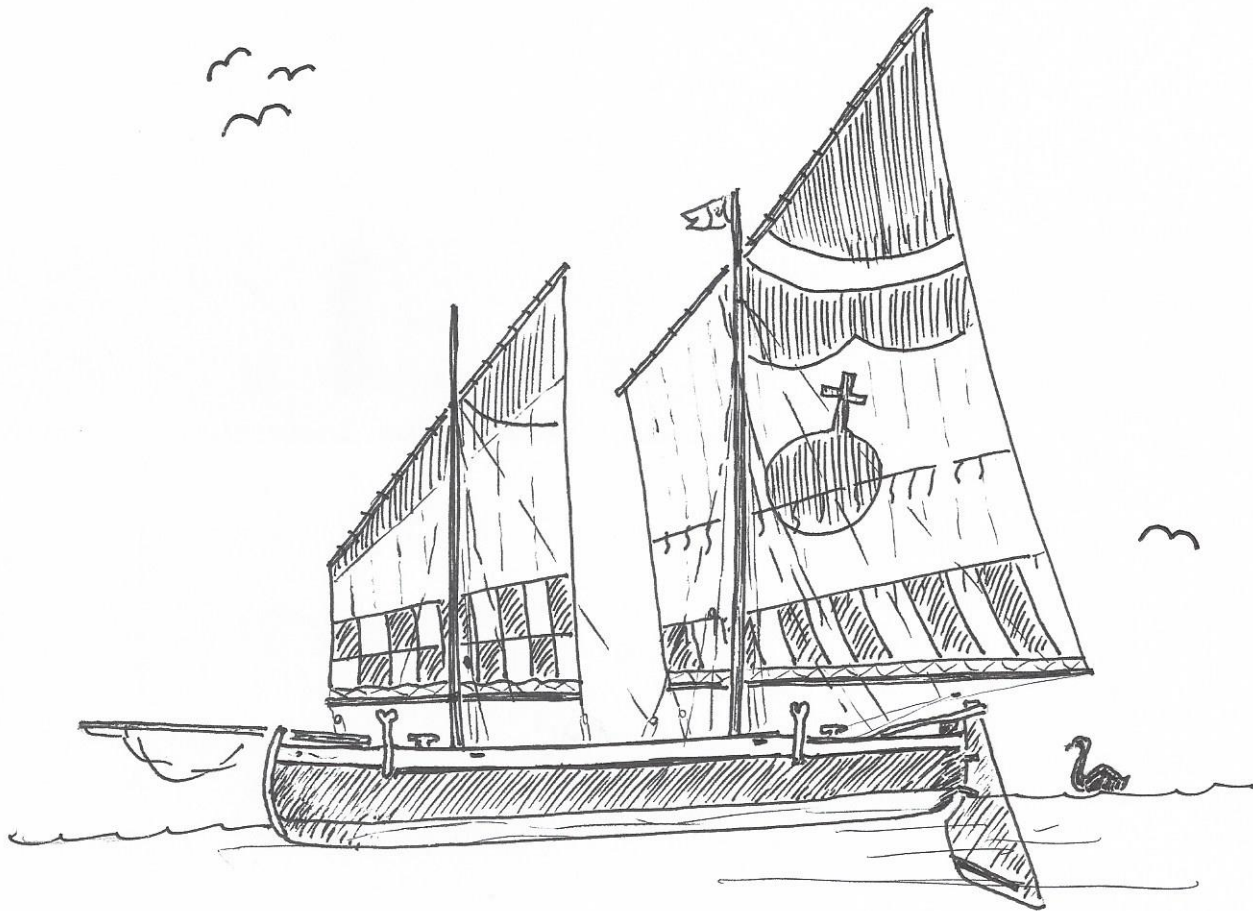
FIG. 43

"SIOA VERONICA"

RIVA DEL GARDA, 2007

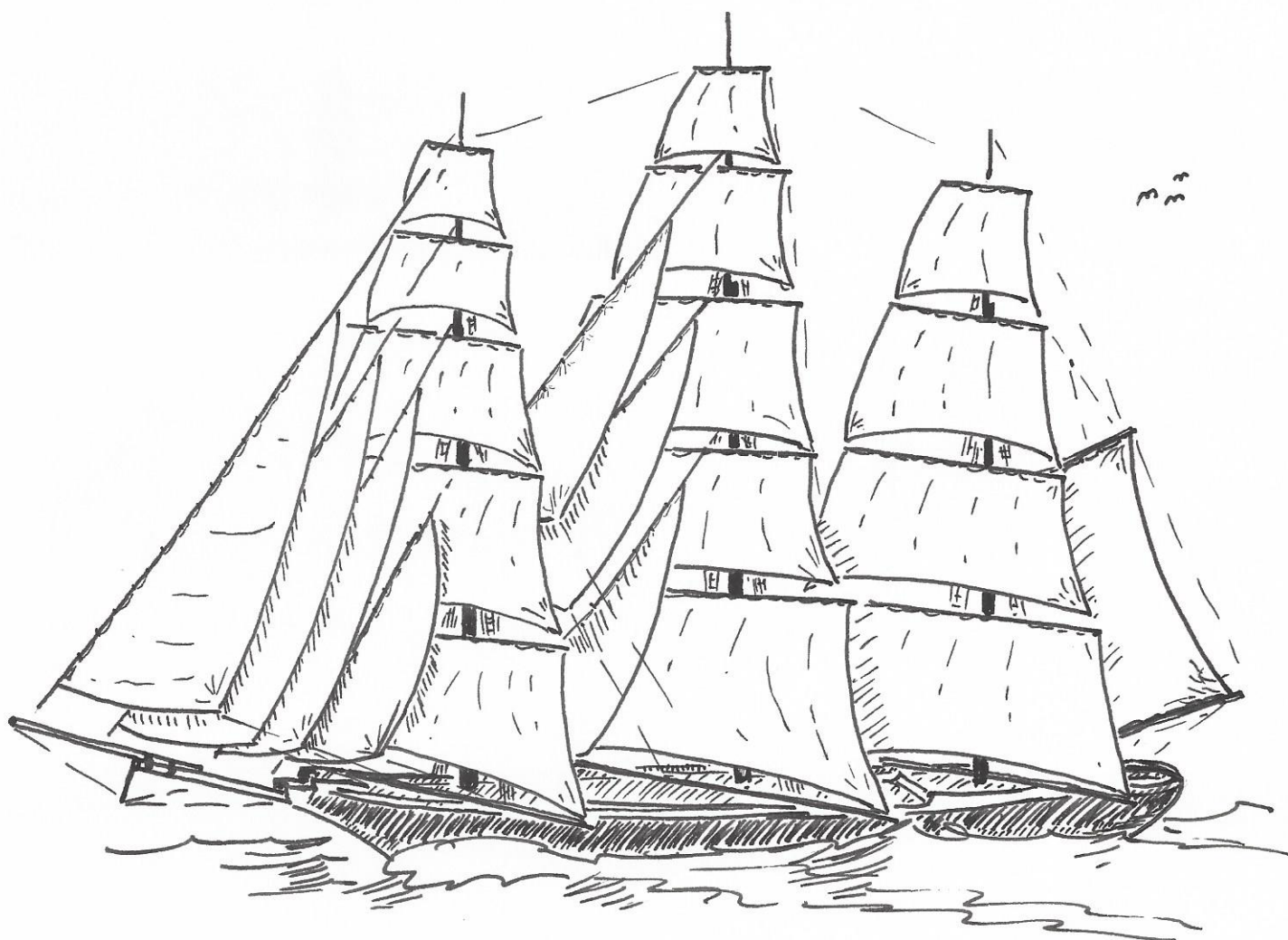
Foto R. LUCATTI





BRAGOZZO

(NOTARE LA MANCANZA
DELLA CHIGLIA =
= NON ADATTO ALLA BOLINA)



CLIPPER

LA PIÙ VELOCE FRA TUTTE LE NAVI A VELA : 20 NODI
(I MODERNI CATAMARANI - 40 NODI - NON SONO NAVI:
SONO "STRUMENTI" PER CORRERE)

FIG. 46



NAVE AMERIGO VESPUCCI

FIG. 47

NAVE GOLETTA

★ PALINURO ★

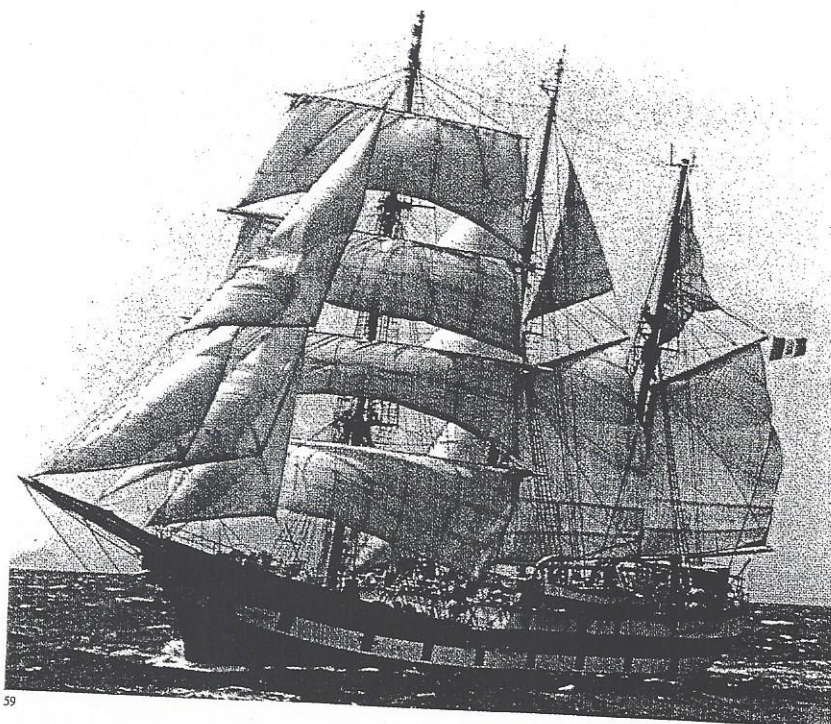
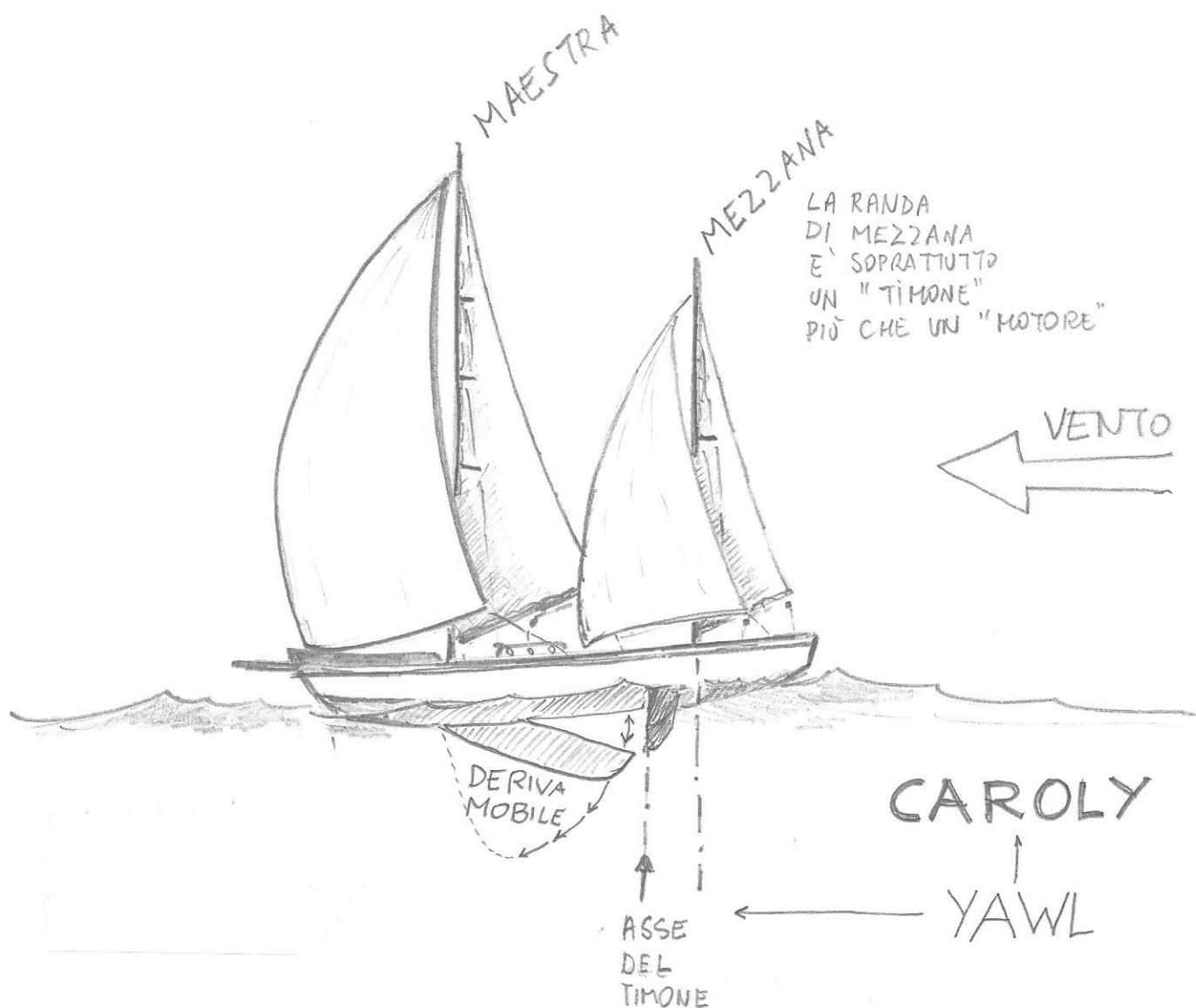
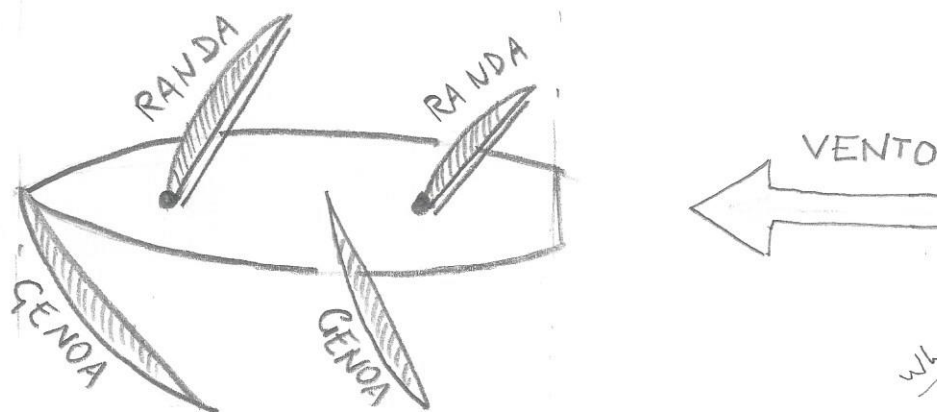


FIG. 48

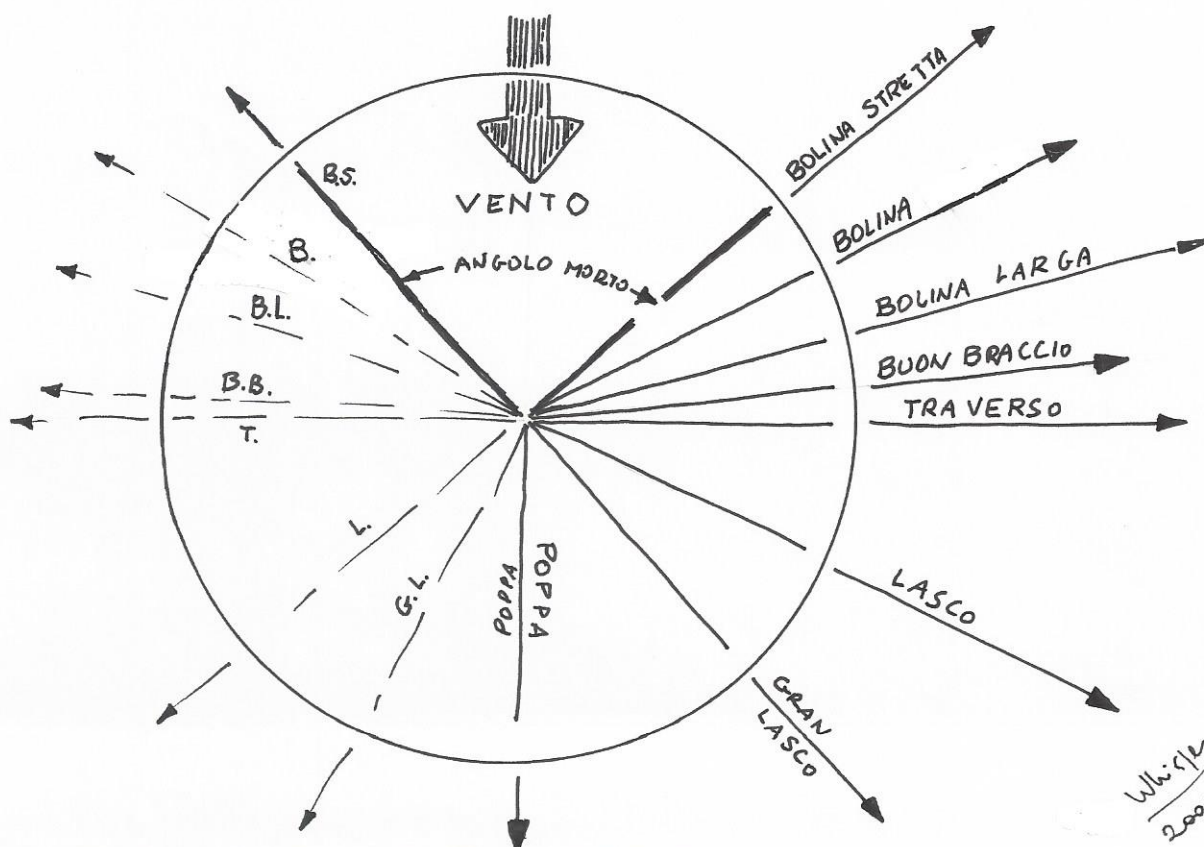
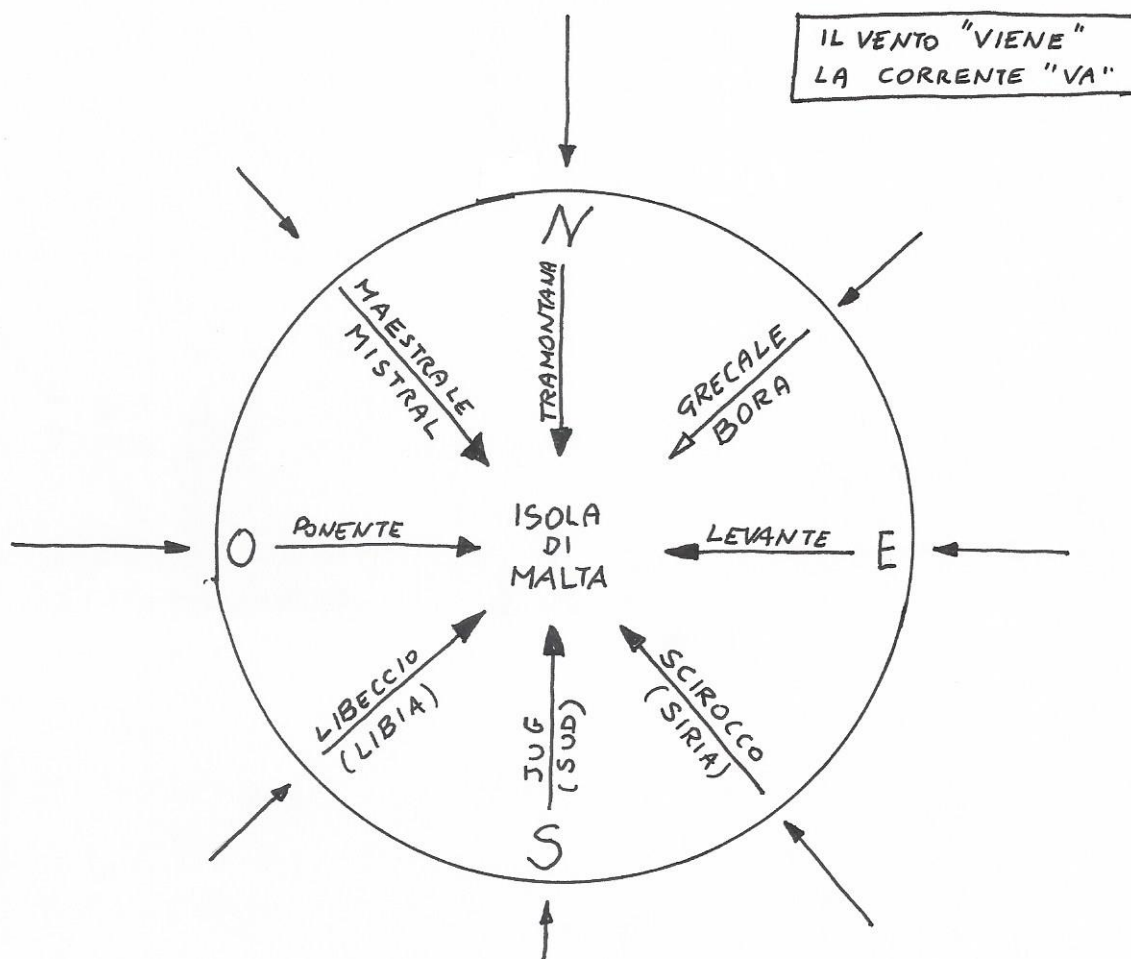


ANDATURA "A FARFALLA":
 RANDE A TRIBORDO (DX)
 GENOA A BABORDO (SIN)

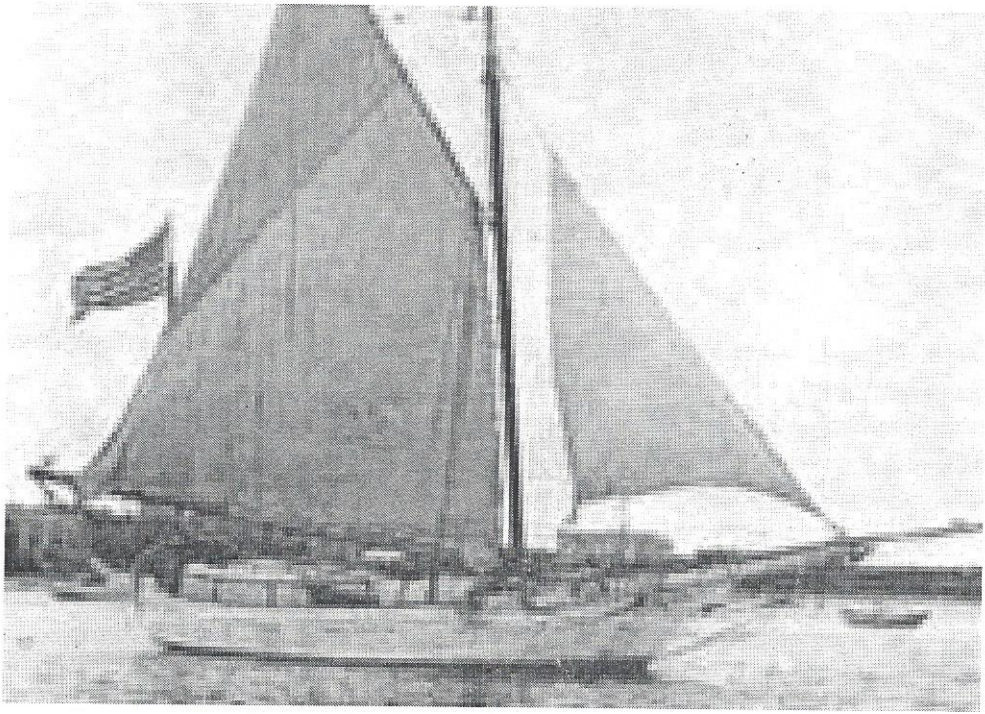


W.L.S.V.
 2008

La rosa dei venti e le possibili andature a vela



Wl/r/r
2008



SPRAY



WHISPER!!

FIG. 53



APRILE 2007 : WHISPER SUL GARDA, VENTO DA NORD

FIG. 54



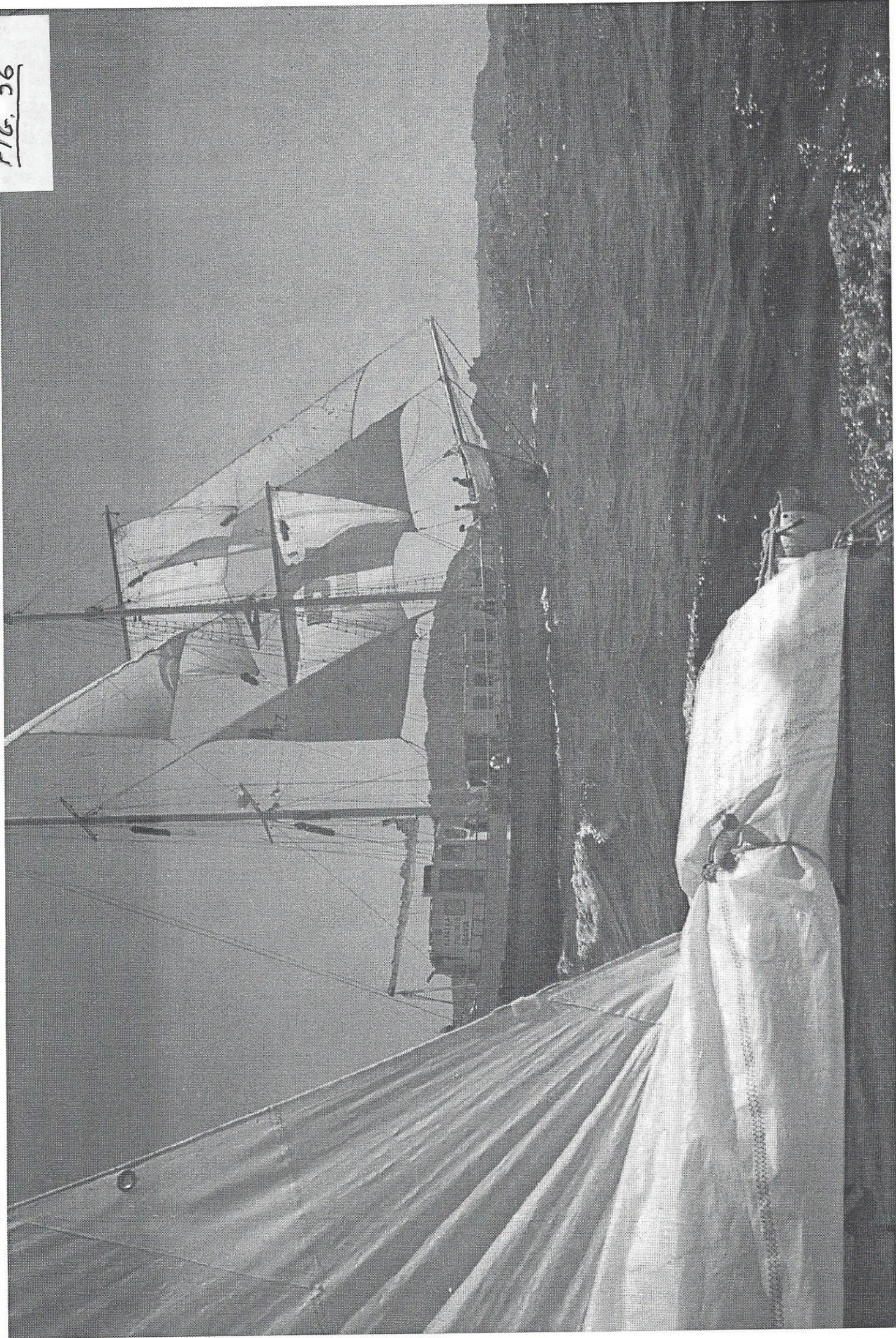
DA WHISPER : BOCCHÈ DI BONIFACIO

FIG. 55



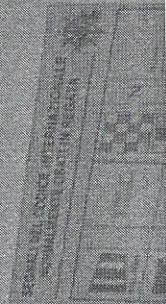
INCONTRI RAUVCINATI : BOCCHE DI BONFA CID

FIG. 56



SPARGI- SPA RS10770 A 30 NODI !!

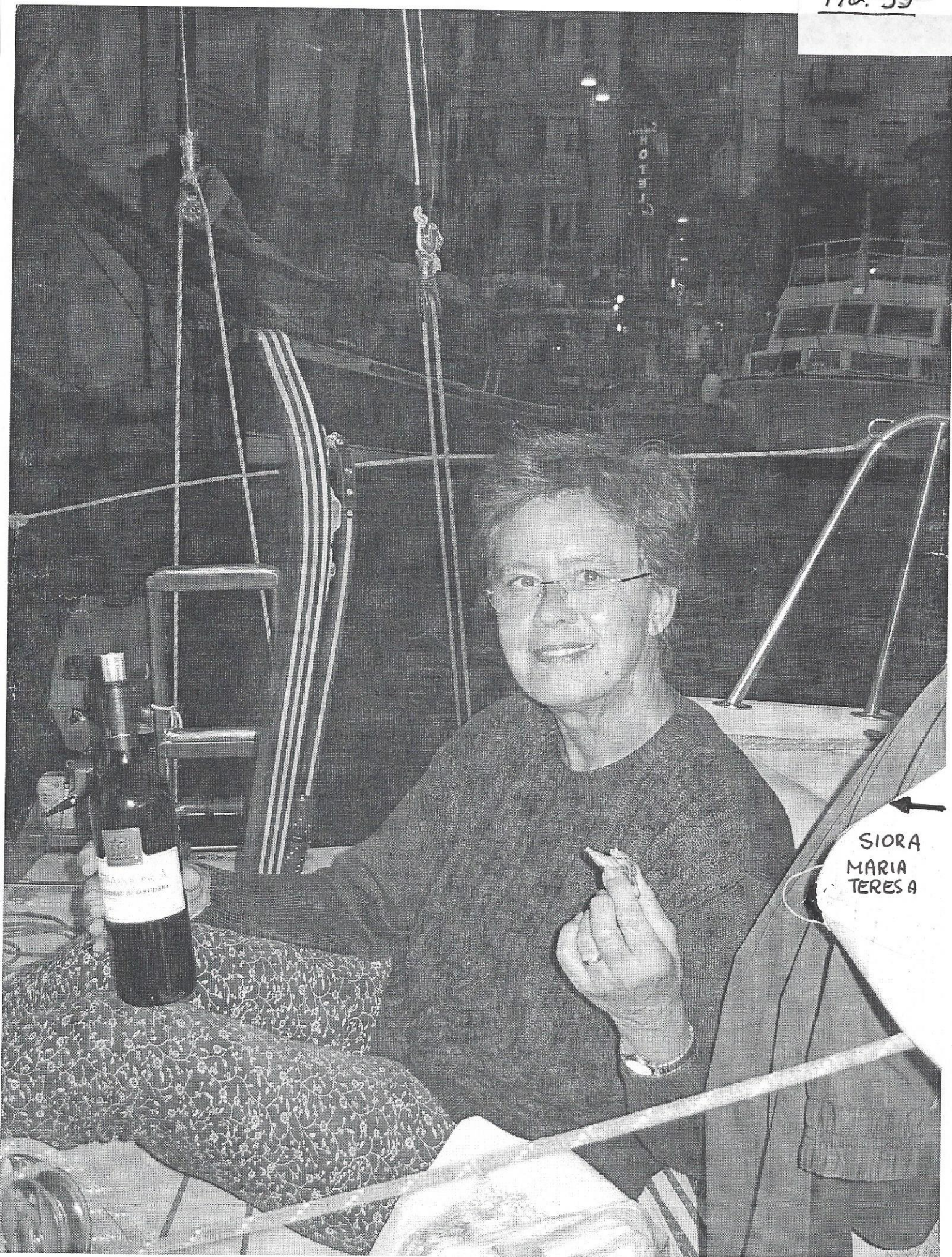
FIG. 577





TUTTI I SALMI FINISCONO IN GLORIA !!

FIG. 59



(MALCESINE - SULLO SFONDO A SINISTRA : SIORA VERONICA)