

Arco | Drena | Nago Torbole sul Garda | Riva del Garda | Tenno

GARDA JAZZFESTIVAL

DAL 27 GIUGNO AL 15 LUGLIO 2012

Provincia Autonoma di Trento - Assessorato alla cultura, rapporti europei e cooperazione
Comuni di Arco, Drena, Nago Torbole sul Garda, Riva del Garda, Tenno



...il jazz ti divora







GARDA JAZZFESTIVAL

Provincia Autonoma di Trento - assessorato alla cultura, rapporti europei e cooperazione
Comuni di Arco, Drena, Nago Torbole sul Garda, Riva del Garda, Tenno

DAL 27 GIUGNO AL 15 LUGLIO 2012

“Il jazz ti divora” è uno slogan scherzoso scelto per cogliere la passione travolgente di chi ama il jazz. E la dodicesima edizione del Garda Jazz Festival si muove come tradizione con l'intento di soddisfare questa passione, portando nei vari appuntamenti squarci di un territorio artistico molto ampio, che certamente può accontentare sia il cultore delle nuove tendenze che l'amante delle più consolidate tradizioni del blues e dello swing. Il Festival si estende sull'arco di tre settimane nella classica formula itinerante fra gli scorci più belli dell'Alto Garda: il bastione Veneziano di Riva del Garda, il Borgo medievale di Canale di Tenno, i Castelli di Drena e Arco, il lungo lago di Torbole, la Rocca di Riva del Garda e le piazze, le spiagge dei vari centri, rappresentano lo sfondo poetico ideale per le varie serate. Il cartellone 2012 dà ampio spazio ad alcuni fra i migliori artisti italiani e alcune presenze straniere di eccezione: il mitico Dave Holland accompagnato da un trio americano di grande livello con Kevin Eubanks, Craig Taborn, Eric Harland nel progetto Pri-

sm - l'inglese Oren Marshall funambolico maestro della tuba che si esibirà con Petrella, e l'Argentino Javier Girotto, con due affascinanti progetti legati alla sua terra d'origine.

Accanto ai nomi di grido il Festival ospita molti giovani artisti e alcune interessanti Big Band che trovano nel Garda Jazz un'importante occasione per mostrare il loro valore.

Il cartellone principale è affiancato da numerosi eventi organizzati in collaborazione con i locali della zona: dagli ormai tradizionali “Jazz Café”, concerti nei locali pubblici con la presenza di alcuni dei più interessanti giovani talenti provenienti da tutto il nord Italia, alle divertenti Beach Parade, scorribande in forma dixieland per le piazze e spiagge dei vari centri coinvolti. Il Festival è sostenuto oltre che dai Comuni di Arco, Riva del Garda, Nago – Torbole, Drena e Tenno, anche dalla Provincia Autonoma di Trento attraverso “Trentino Jazz”, rete che collega tutti i più importanti festival jazz della provincia e che si sviluppa sul territorio lungo l'arco dell'anno.

Il Direttore artistico
Carlo Pedrazzoli

GARDA JAZZFESTIVAL



DAL 27 GIUGNO
AL 15 LUGLIO 2012



Giovedì 28 giugno
Riva del Garda,
Bastione
Ore 21.30

**Luciano
Biondini solo**

*"... grande lirismo
fra tradizione e
modernità..."*

Venerdì 29 giugno
Torbole,
Area S. Maria
Piazza Lietzmann
Ore 21.30

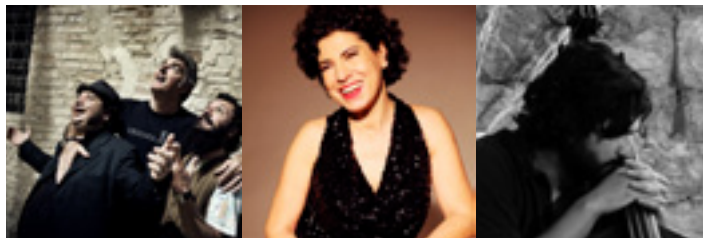
FaRe Jazz Big Band

*"...i linguaggi del
Jazz: dallo swing alla
sperimentazione..."*

Sabato 30 giugno
Arco,
Villa Angerer
Ore 21.30

University Big Band

"University...of swing!"



Domenica 1 luglio
Drena,
Castello
Ore 18.00

**Ottolini D'Agaro
Zanchini trio**

*"...gli ingredienti di
un eclettico trio:
personalità, inventiva,
ironia..."*

Mercoledì 4 luglio
Riva del Garda,
Hotel Du Lac
et Du Parc
Ore 21.30

Ada Montellanico trio

*"...un sound di
grande impatto e forte
espressività..."*

Giovedì 5 luglio
Riva del Garda,
Rocca
Ore 21.30

[Presentazione del nuovo
Cd "Old Stories"]

**Giordano Grossi
Quartet**

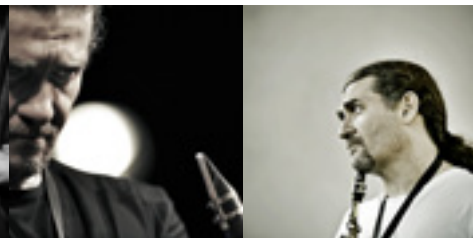
*"... viaggio musicale
intriso di ironia e
paesaggi malinconici..."*



Venerdì 6 luglio
Canale di Tenno
Ore 21.30

**Bonaccorso
& Cafiso Duo**

*"...linee di vertiginosa
bellezza si intrecciano
nell'antico borgo..."*



Sabato 7 luglio
Arco,
Castello
Ore 21.30

**Alrededores
de la ausencia
(ARG - IT)**

*"...a tutte le persone
assenti ma sempre
vicine a noi..."*



Domenica 8 luglio
Nago,
Chiesa SS Trinità
Ore 21.30

**Javier Giroto Solo
(ARG)**

*"...un "solo" di
grande suggestione
e vibrante poesia
musicale..."*

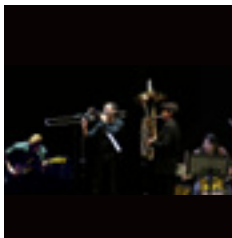


Giovedì 12 luglio
Riva del Garda,
Rocca
Ore 21.30

*[Laboratorio Jazz &
Scuola]*

**Bolton School Big Band
(GB)**

*"...giovani e forti, ma
con Swing!"*

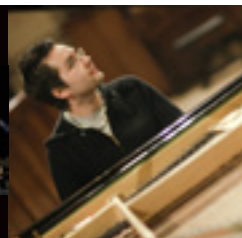


Venerdì 13 luglio
Torbole,
Area S. Maria
Piazza Lietzmann
Ore 21.30

TubeLibre (IT - GB)

**Gianluca Petrella,
Oren Marshall,
Gabrio Baldacci,
Cristiano Calcagnile**

*"...Straordinario
Caleidoscopio Sonoro..."*



Sabato 14 luglio
Nago,
Chiesa S.S. Trinità
Ore 21.30

Livio Minafra Solo

*"Suggestioni che
sgorgano con impeto e
delicatezza espressiva"*



Domenica 15 luglio
Riva del Garda,
Palazzo dei Congressi
Ore 21.30

**Dave Holland, Kevin
Eubanks, Craig Taborn,
Eric Harland: PRISM
(GB-USA)**

*"Dave Holland ha
portato ai limiti del
possibile l'espressività del
contrabbasso"*

Jazz Cafè

Mercoledì 27 Giugno ore 18.00

Corte del Tipico
presso Agraria di Riva - Riva del Garda

MEDITATION TRIO

Lunedì 2 Luglio ore 21.30

Spiaggia Olivi - Riva del Garda

FLOWER POWER

Martedì 3 Luglio ore 21.30

Bar Limone - Limone sul Garda

BESTOFF

Lunedì 9 Luglio ore 21.30

Villa Cian - Torbole

CHET BAKER TRIBUTE

Martedì 10 Luglio ore 21.30

L'usignolo - Nago

OUTRO LADO BRASIL PROJECT

Mercoledì 11 Luglio ore 21.30

Villetta Annessa - Riva del Garda

DANIELA FIRPO 5 TH





*“... grande lirismo
fra tradizione e
modernità...”*

Giovedì 28 giugno 2012 | Riva del Garda | Bastione | Ore 21.30
Auditorium del Conservatorio in caso di pioggia

Luciano Biondini solo

Luciano Biondini fisarmonica

Luciano Biondini è un musicista completo ed estremamente vitale. Nelle sue performance risaltano la sua grande passionalità e una rara dote di relazione e condivisione dell'esperienza artistica, espressa attraverso una perfetta sintonia con i diversi ambiti espressivi e i molti artisti di varia estrazione con cui lavora.

Dopo una formazione orientata verso studi classici ottiene numerosi riconoscimenti internazionali (Trophée Mondial de l'Accordéon, Premio Internazionale di Castelfidardo). L'amore per la musica classica è però interrotto da una pausa di riflessione, che lo tiene lontano dalla musica e dal suo strumento. A 25 anni, grazie a delle frequentazioni casuali, incontra e si avvicina al jazz scoprendo di aver trovato la strada da seguire.

Da quel momento in poi, anche attraverso straordinari incontri artistici, la sua carriera si sviluppa con progetti sempre più interessanti e di alto valore artistico.

Collabora stabilmente con Rabih Abou-Khalil, Rita Marcotulli, Javier Girotto, Fabrizio Bosso, Stefano Di Battista, Gabriele Mirabassi, Michel Godard, Ernst Reijseger, Battista Lena, George Gruntz, Greg Cohen, Renaud Garçia Fons.

Il progetto in solo, di forte matrice improvvisativa, comprende soprattutto musiche da lui composte e brani che appartengono alla tradizione italiana ed argentina. Il tutto è utilizzato allo scopo di fondere tradizione e modernità in un unico linguaggio, attraverso un coinvolgente lirismo e calore che supera i confini del jazz.

Ingresso libero





*"...i linguaggi
del Jazz: dallo
swing alla
sperimentazione..."*

Venerdì 29 giugno 2012 | Torbole | Area S. Maria - Piazza Lietzmann | Ore 21.30
Teatro casa della comunità di Nago in caso di pioggia

FaRe Jazz Big Band

J.Kyle Gregory direttore

La "FaRe Jazz Big Band" nasce alla fine del 2004 come laboratorio didattico dell'Associazione FaReJazz, orientato all'approfondimento dei linguaggi caratteristici dei vari periodi del jazz. Il repertorio della Band spazia dallo swing di Count Basie, Sammy Nestico e Stan Kenton fino a Carla Bley, Pat Metheny e alle sperimentazioni più recenti. L'organico è quello tipico dell'orchestra jazz ed è composto dalle tre sezioni di fiati (sassofoni, trombe e tromboni) più una sezione ritmica (piano, chitarra, contrabbasso, percussioni e batteria). FaRe Jazz Big Band coinvolge musicisti di eterogenea formazione musicale provenienti da tutta la regione. Dal 2009 l'orchestra è diretta da J.Kyle Gregory, trombettista americano che oltre a tenere seminari internazionali, è attivo come solista e direttore di orchestre sulla scena jaz-

zistica americana ed europea. Gregory ha collaborato con noti artisti jazz e del pop internazionale fra cui Paul Motian, Louis Sclavis, J.J. Johnson, Dianne Reeves, Bob Mintzer, The Spinners, The Temptations, Liza Minnelli, Buddy DeFranco, Terrell Stafford, The Chicago Jazz Ensemble, The Mingus Dynasty e insieme con Paolo Birro, Roberto Dani, Salvatore Maiore e Aya Shimura nel suo quintetto. L'ultimo progetto della FaRe Jazz Big Band è dedicato a "Thad Jones", grande trombettista americano, che iniziò la sua carriera negli anni 50 e 60 nella famosissima big band di Count Basie per poi spostarsi a New York dove creò una propria big band con il batterista Mel Lewis. La "Thad Jones & Mel Lewis Big Band" entrò così a far parte delle big band più importanti della storia del jazz.

Ingresso libero





Sabato 30 giugno 2012 | Arco | Villa Angerer | Ore 21.30
Palazzo Panni in caso di pioggia

University Big Band

Stefano De Beni, Davide Bulgarini, Marco Piazzi, Mauro Padoani, Andrea Giacometti sax | Sandro Gilioli, Giovanni Bertasini, Michele De Beni, Roberto Zantedeschi trombe | Alessio Castioni, Gino Farenzena, Michele Zanini, Giuseppe Todaro, John Vidali tromboni | Beppe Guizzardi piano Renato Bonato contrabbasso | Stefano Zuffellato batteria Franco Aldegheri chitarra | Marco Brusco direttore

*"University...
of swing!"*

La University Big Band si è costituita nel 1995 e il suo organico rispecchia la composizione delle grandi orchestre americane dell'epoca d'oro dello swing. Costantemente portata ad accrescere la qualità della propria proposta culturale ed artistica, l'University Big Band ha avuto, per alcuni anni, come Direttore Artistico Gianni Basso, musicista di fama internazionale, portando avanti, fin dagli inizi, un'intensa attività concertistica e partecipando a importanti festival coinvolgendo in qualità di ospiti alcuni fra i più importanti nomi del jazz europeo tra i quali Franco Cerri, Paolo Fresu, Emilio Soana, Gianni Coscia,

Dino Piana, Dusko Goykovich, Kyle Gregory. Il repertorio della University Big Band è incentrato soprattutto sulle composizioni e gli arrangiamenti di Duke Ellington, Count Basie, Sammy Nestico & others. Recentemente la University si è anche cimentata con crescente successo nel repertorio di Frank Sinatra e Michael Bublé. La produzione discografica della University comprende 5 Cd: "L'eredità dello swing" del 2000 "Doin' Basie's thing" del 2004, "Swinging with Basie" del 2005, "The midnight sun" del 2006, "Stompin' at the university" del 2012.

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)



Domenica 1 luglio 2012 | Drena | Castello | Ore 18.00

Ottolini D'Agaro Zanchini trio

Simone Zanchini fisarmonica, live electronics | **Daniele D'Agaro** clarinetto
Mauro Ottolini trombone

Spiccata personalità, grande inventiva e carica improvvisativa sono i tre ingredienti che accomunano fortemente questo eclettico trio e ne tracciano i caratteri espressivi fondamentali. La coniugazione di ricerca sonora ed estro artistico, conoscenza delle tradizioni e dei suoi strumenti con la sperimentazione e la sintesi dei nuovi linguaggi rappresenta una sorta di filo rosso tra i tre artisti.

Nel loro progetto scorre quasi un secolo di storia del jazz e vi si ritrovano gli echi della tradizione italiana, del blues e del gipsy, delle melodie di Ellington, Fats Waller, Amalia Rodriguez, Tom Waits e Don Cherry, ricomposti attraverso l'improvvisazione creativa e le suggestioni della musica contemporanea ed elettronica.

Simone Zanchini è un fisarmonicista tra i più interessanti e innovativi del panorama internazionale.

L'attività artistica di **Daniele D'Agaro** è caratterizzata da una costante ricerca aperta alle più importanti scene internazionali del jazz.

Mauro Ottolini dopo aver seguito i corsi di perfezionamento di Michel Bequet, e studiato per un breve periodo a Los Angeles con Bill Booth e con il grande trombonista Steve Turre, diviene uno dei grandi nomi del Jazz italiano come ideatore e leader di molti progetti musicali e vanta ormai 12 cd a suo nome prodotti e distribuiti da importanti etichette e un infinito numero di collaborazioni discografiche con artisti italiani e stranieri.

*"...gli ingredienti
di un eclettico
trio: personalità,
inventiva,
ironia..."*

Aperitivo offerto
dalla Cantina
di Mori Colli Zugna

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)



Mercoledì 4 luglio 2012 | Riva del Garda | Hotel Du Lac et Du Parc | Ore 21.30



Ada Montellanico trio

Ada Montellanico voce | **Enrico Zanisi** pianoforte
Francesco Ponticelli contrabbasso

*"...un sound di
grande impatto
e forte
espressività..."*

Ada Montellanico è autrice e cantante tra le più originali e importanti del nostro panorama jazzistico. Ha collaborato con artisti di fama internazionale partecipando con successo di critica e di pubblico a numerosi e prestigiosi Festival italiani e stranieri. Ferma sostenitrice di una via tutta italiana del canto jazz si è ritagliata un proprio, importante spazio nella scena musicale. Dotata di timbro caldo ed ambrato, ha inciso a suo nome dieci Cd e scritto un libro di grande successo su Luigi Tenco. Insieme ai due giovani assi del jazz italiano, Enrico Zanisi e Francesco Ponticelli, proporrà un particolare repertorio della grande tradizione cantautorale italiana e standards afro-americani con originali arrangiamenti tesi a creare un sound di grande impatto e forza espressiva.

Enrico Zanisi, 20 anni, si è diplomato in pianoforte con lode presso il Conservatorio de L'Aquila. In qualità di pianista classico si è aggiudicato il primo premio in numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali. A 15 anni ha cominciato ad interessarsi al jazz, seguendo i corsi estivi di "Siena Jazz".

Francesco Ponticelli, contrabbassista e compositore, nel 2005 entra a far parte del gruppo "New Generation" di Enrico Rava, con il quale ha registrato il primo cd della collana "jazz italiano live" per La Repubblica e L'Espresso, suonando anche nell'Enrico Rava Quintet. Con il trio e poi con il quartetto di Giovanni Guidi ha riscosso molti apprezzamenti anche all'estero e nel 2006 è stato resident artist di Umbria Jazz.



Ingresso libero





Giovedì 5 luglio 2012 | Riva del Garda | Rocca | Ore 21.30
Auditorium della Comunità Alto Garda e Ledro in caso di pioggia

[Presentazione del nuovo CD "Old Stories"] **Giordano Grossi Quartet**

Rudi Speri chitarra | **Nelide Bandello** batteria | **Fabio Rossato** Fisarmonica
Giordano Grossi Contrabbasso

Il Garda Jazz presenta in anteprima il nuovo Cd di Giordano Grossi, giovane musicista Gardesano al suo secondo lavoro in qualità di leader.

Grossi, classe 1977, si pone nel novero dei migliori giovani rappresentanti del jazz italiano, con la maturità e la sensibilità di chi ha saputo far tesoro delle innumerevoli collaborazioni in qualità di sideman con i migliori musicisti italiani, elaborando una propria sintesi creativa e un proprio distinguibile linguaggio compositivo. Il Cd intitolato "Old Stories" propone un'interessante viaggio, intriso di ironia e paesaggi malinconici, dove emerge una forte vena melodica che ammicca alla migliore poetica mediterranea, oltre che alla rivisitazione di luoghi comuni del jazz, dal profondo Blues di New Orleans alle sonorità dei balcani.

I musicisti che Grossi ha voluto al proprio fianco si muovono con bravura fra un suono mainstream e slanci di libera improvvisazione. Il fisarmonicista **Fabio Rossato**, diplomato anche in pianoforte e composizione con il massimo dei voti e la lode, ha conseguito il primo premio assoluto al trofeo mondiale della CMA, a Parigi nel 1988. Per quest'occasione sarà ospite, in sostituzione di **Matteo Turella** presente nel Cd, il chitarrista veronese **Rudi Speri**, dotato improvvisatore dalla fervida creatività esecutiva, nonché apprezzato didatta della chitarra jazz.

Il batterista **Nelide Bandello** è membro del collettivo di musicisti El Gallo Rojo, realtà di spicco della musica creativa europea, ed ha suonato con artisti del panorama jazzistico di frontiera.

*"... viaggio
musicale intriso di
ironia e paesaggi
malinconici..."*

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)



Venerdì 6 luglio 2012 | Canale di Tenno | Ore 21.30



Bonaccorso & Cafiso Duo

Rosario Bonaccorso contrabbasso | Francesco Cafiso sax

Rosario Bonaccorso siciliano di nascita ma imperiese di adozione, collabora stabilmente con le più brillanti stelle del jazz, spingendosi anche a collaborazioni con "Star" della scena musicale come il compianto Lucio Dalla e Gino Paoli, con cui Rosario è stato impegnato per anni su prestigiosi palcoscenici internazionali, da New York a Tokyo, Parigi, la Scala di Milano, la Staatsoper di Vienna.

Fra i progetti più importanti le collaborazioni con Enrico Rava per una serie di concerti con il gruppo Electric Five, i concerti e le registrazioni a Londra con Steve Grossman; con il gruppo di Stefano di Battista, l'album "Volare" per l'etichetta francese Label Bleu aggiudicandosi la nomination per il miglior gruppo Jazz, nell'ambito del prestigioso premio Victorie de Musique. Innumerevoli le registrazioni discografiche, l'ultima delle quali il Cd Visions con Bebo Ferra (gt), Rosario Bonaccorso (cb), Fabrizio Sfera (dr).

Francesco Cafiso è nato a Vittoria, Sicilia, nel 1989. È uno dei talenti più precoci nella storia del jazz. Già a nove anni muove i primi passi facendo esperienze con musicisti di fama internazionale. Decisivo per la sua carriera è l'incontro, nel Luglio del 2002, con Wynton Marsalis che, stupito dalle sue qualità musicali, lo porta con sé nell'European tour del 2003. Da allora, Francesco ha suonato nei Jazz Festival e nei Jazz Club più importanti del mondo.

Ha vinto diversi premi importanti tra i quali il Premio Nazionale Massimo Urbani a Urbisaglia, il premio EuroJazz a Lecco, l'International Jazz Festivals Organization Award a New York, la World Saxophone Competition a Londra. Nel 2009, Umbria Jazz lo ha nominato "ambasciatore della musica jazz italiana nel mondo".

*"...linee di
vertiginosa
bellezza si
intrecciano
nell'antico
borgo..."*

Aperitivo offerto
dalla Cantina
di Mori Colli Zugna
in collaborazione con il
Comitato Ville del Monte

Ingresso libero





Sabato 7 luglio 2012 | Arco | Castello | Ore 21.30
Casinò municipale in caso di pioggia

Alrededores de la ausencia (ARG - IT)

Javier Giroto sassofoni e flauti | **Natalio Mangalavite** pianoforte e voce
Luca Bulgarelli basso e contrabbasso | **Emanuele Smimmo** batteria e percussioni

*“...a tutte le
persone assenti
ma sempre
vicine a noi...”*

Javier Giroto è uno dei musicisti più sensibili e dotati delle ultime generazioni. Il suo ambiente musicale è quello del jazz, della musica popolare argentina - del tango in particolare - di cui è uno dei principali esponenti in Europa. Al suo attivo ha una trentina di dischi, come leader o co-leader, in uno dei quindici differenti ensemble che porta in tour per l'Europa.

Questo nuovo progetto è un atto d'amore alla propria musica, alle proprie radici culturali, alle sconfinite terre d'Argentina.

“Durante la registrazione di “Alrededores de la ausencia” ho trovato quello che cercavo e riferendomi al meraviglioso tema di Horacio, (che è anche il titolo del disco) ho pensato di dedicarlo a tutte le persone assenti che però continuano a stare intorno a noi come angeli custodi, ai 30.000 assenti argentini, ai nostri cari.”

Javier Giroto propone questa sua nuova creazione dal vivo affiancato da tre collaboratori di vecchia data con i quali ha condiviso i palchi dei maggiori festival internazionali:

Natalio Mangalavite pianista, percussionista e compositore argentino di origini italiane, vive e lavora in Europa da più di 20 anni.

Luca Bulgarelli ha collaborato con più importanti musicisti italiani e internazionali del panorama jazzistico, con Mimmo Locasciulli, Francesco De Gregori, Goran Guzmanac, Daniele Silvestri, Beppe Servillo, Paola Turci e Sergio Cammariere, con il quale collabora stabilmente.

Emanuele Smimmo è originario della Sardegna ma vive ormai a Roma da molti anni. Ha studiato tra gli altri con Horacio “El Negro” Hernandez e con Gary Chafee, attraverso i quali è riuscito a entrare in contatto con alcuni dei mostri sacri del jazz, fra i quali i fratelli Brecker.

Ingresso € 10,00 (Ridotto € 8,00)



Domenica 8 luglio 2012 | Nago | Chiesa SS Trinità | Ore 21.30



*"...un "solo" di
grande suggestione
e vibrante poesia
musicale..."*

Javier Girotto Solo (ARG)

Javier Girotto sax soprano e baritono, clarinetto basso, flauti andini e flauti (mohoseño, sicus, quenás, quenachos) elettronica

Javier Girotto rappresenta per il Garda Jazz festival una sorta di trademark, di artista simbolo - sono ancora intensi gli echi delle sue apparizioni in diverse edizioni del Garda Jazz. Girotto è l'emblema di artista trasciatore, poeta dalla grande vena passionale, che in ogni sua partecipazione al festival ha saputo portare una ventata di entusiasmo e di travolgente intensità espressiva. Può essere indicato come modello perfetto di artista moderno, impegnato e aperto alle sperimentazioni ma fortemente ancorato ai valori e alla cultura delle proprie radici, con una grande preparazione tecnica e contemporaneamente con una travolgente vena creativa.

La temperie culturale dell'amata Argentina, già fortemente ricordata nell'emozionante progetto "Alredoderes de la Ausencia"

presentata nella splendida cornice del Castello di Arco al Garda Jazz 2012, la ritroviamo nel suo "Solo" arricchito dal polistrumentismo che riempie lo spazio sonoro anche con l'ausilio dell'elettronica, strumento utilizzato con intelligenza e con grande equilibrio espressivo.

Il repertorio presentato è completamente originale e composto dallo stesso artista; i vari strumenti a fiato (clarinetto basso, saxes soprano e baritono e vari tipi di flauti andini) con anche l'elettronica (campionamenti dal vivo) compongono una musica in movimento, che tocca, attraverso l'improvvisazione totale, vari stili: dal tango al jazz, al folclore argentino, alla musica classica, realizzando un unicum magico e ininterrotto: un'ora di grande suggestione e di vibrante poesia musicale.

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)





*"...giovani
e forti, ma con
Swing!"*

Giovedì 12 luglio 2012 | Riva del Garda | Rocca | Ore 21.30
Auditorium della Comunità Alto Garda e Ledro in caso di pioggia

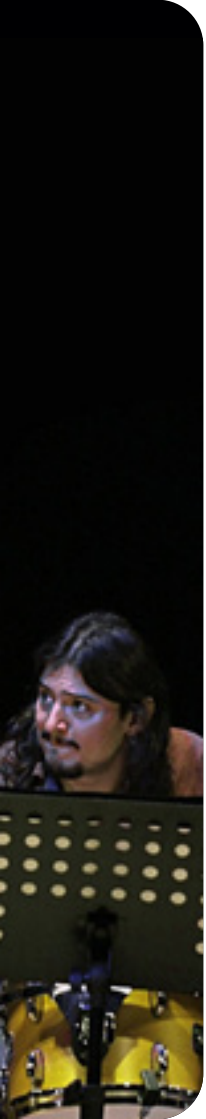
[Laboratorio Jazz & Scuola] Bolton School Big Band (GB)

La **Bolton School Big Band** è uno dei tanti esempi di quanto il lavoro con i giovani possa portare, attraverso progetti ben organizzati e con gli stimoli giusti, a dei risultati di alto livello. Il dipartimento musicale della Bolton School - la Bolton School è una delle scuole più antiche del Lancashire, nel nord ovest dell'Inghilterra - è molto attivo all'interno della comunità locale e nazionale. La Scuola è molto attiva nello sviluppare progetti in collaborazione con realtà culturali e scuole allo scopo di realizzare concerti e rassegne musicali con gli studenti e in collaborazione con gruppi e orchestre di professionisti. La musica fa parte del curriculum scolastico come attività extra-curriculare e coinvolge attivamente tutti gli alunni della scuola, dalla scuola primaria ai corsi delle superiori, con attività di musica d'insieme e di insegnamento strumentale, sempre finalizzate a realizzare interessanti e coinvolgenti progetti artistici.

La Jazz Band ha raggiunto le Finali Nazionali al Concert Band Festival che si è svolto a Londra nel mese di marzo 2012, e inoltre il loro gruppo di Chitarristi, che è stato descritto come "classe mondiale e di un livello senza precedenti d'eccellenza" da Craig Ogden, ha raggiunto la finale del Festival Nazionale di Musica per la Gioventù tenutasi a Birmingham nel luglio 2011. L'insegnamento musicale alla Bolton School si basa su una filosofia molto semplice: la musica deve essere alla portata di tutti, con un coinvolgimento globale e allo stesso tempo deve dare spazio alla ricerca continua dell'eccellenza. Vi sono nella Scuola oltre trenta formazioni musicali che fanno prove settimanalmente. I musicisti della Bolton Jazz Band hanno avuto anche l'opportunità di viaggiare in tour in diversi paesi d'Europa e Nord America.

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)





Venerdì 13 luglio 2012 | Torbole | Area S. Maria - Piazza Lietzmann | Ore 21.30
Casa della Comunità di Nago in caso di pioggia

TuboLibre (IT - GB)

Gianluca Petrella trombone | **Oren Marshall** tuba, electronics
Gabrio Baldacci chitarra | **Cristiano Calcagnile** batteria

Il **Tubolibre Quartet** è una sorta di straordinario caleidoscopio sonoro, capace di pescare nella tradizione ellingtoniana e di immergersi poi verso i territori cari a Hendrix. Quattro musicisti con stili profondamente diversi si incontrano per dare vita a questa nuova avventura sonora.

Gianluca Petrella ha suonato e collaborato con tutti i più importanti musicisti del panorama internazionale da Pat Metheny a Ray Anderson e Roswell Rudd, da Carla Bley e Stefano Bollani a Paolo Fresu, solo per citarne alcuni.

Ha vinto moltissimi premi internazionali: nel 2006 è il primo artista italiano a vincere il celebre *Critic's Poll* della rivista Down Beat. Nel 2007 vince il premio *Eurodjango*, quale European New Talent of Jazz, il *Top Jazz* come migliore strumentista dell'anno della rivista Musica Jazz, e, di nuovo, il *Critic's Poll* della rivista Down Beat.

Il britannico **Oren Marshall** è da anni riconosciuto quale pioniere del suono della tuba moderna, riuscendo ad attraver-

sare con rara eleganza i territori sonori di musica classica, jazz, musica improvvisata e world music. Suona la tuba (ma anche euphonium e oboe) dall'età di 14 anni e ha collaborato con nomi del calibro di Bobby McFerrin, Derek Bailey, Radiohead, Sir Peter Maxwell Davies, Moondog, Charlie Haden, the Pan-African Orchestra e la celebrata London Philharmonic Orchestra.

Cristiano Calcagnile è musicista attivo nella ricerca e sperimentazione di nuovi linguaggi musicali. Membro del collettivo Bassetfere estende il suo raggio di azione in contesti musicali di vario genere.

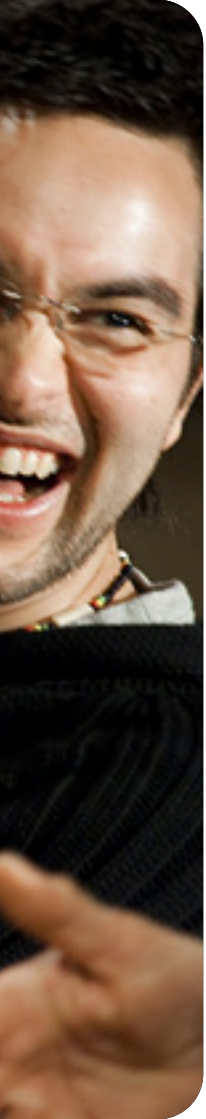
Gabrio Baldacci vince nel 2004 il concorso nazionale "Città di Cento" nella sezione "musica jazz ensemble". Nel 2005 vince il premio "Incroci sonori" nell'ambito dell'ottava rassegna internazionale "Moncalieri Jazz". Nel 2008 vince la tredicesima edizione della rassegna "Biennial of young artist from Europe and Mediterrean".

"...Straordinario
Caleidoscopio
Sonoro..."

Aperitivo offerto
dalla Cantina
di Mori Colli Zugna

Ingresso libero





Sabato 14 luglio 2012 | Nago | Chiesa S.S. Trinità | Ore 21.30



*"Suggerimenti che
sgorgano con
impeto
e delicatezza
espressiva"*

Livio Minafra Solo

Livio Minafra pianoforte

Livio Minafra è considerato uno dei più interessanti pianisti jazz delle nuove generazioni. Vincitore del *Top Jazz* nel 2005, 2008 e 2011 come leader del miglior gruppo dell'anno, l'artista si presenta al pubblico, nonostante la giovanissima età, con il piglio del maestro affermato. Giovannissimo e già diplomato in pianoforte entra nel mondo del jazz con un approccio fresco e innovativo; grazie a un pianismo che unisce impeto e delicatezza espressiva, ci avvolge attraverso le sonorità di matrice classica e allo stesso tempo intensamente arricchite da ardite armonie.

In piano solo ha pubblicato i Cd *"La dolcezza del Grido"*

(Leo Records, Uk) e *"La fiamma e il cristallo"* (Enja Records - De) mentre come leader del Livio Minafra 4et ha inciso *"Surprise!!!"* (Enja Records). Ha collaborato fra gli altri con Marko Markovic, Paolo Fresu, Bobby McFerrin, Jerry Gonzalez, Frank London, Mario Schiano, Sergej Kuryokhin, Paul Rutherford, Lucilla Galeazzi, Michele Lomuto, Daniele Sepe, Gianni Ciardo e altri. Ha inciso per le italiane Raitrade, Ed. Il Manifesto, Stradivarius, Cni, oltre che per la Enja (Germania), Leo Records (Uk), Ogun (Uk). A soli 30 anni ha già suonato in tutti i continenti, trovando spazio nei più importanti Festival internazionali. E' docente di Pianoforte Jazz al Conservatorio Corelli di Messina.

Ingresso € 5,00 (Ridotto € 4,00)





Domenica 15 luglio 2012 | Riva del Garda | Palazzo dei Congressi | Ore 21.30

Dave Holland, Kevin Eubanks, Craig Taborn, Eric Harland: PRISM (GB-USA)

Dave Holland contrabbasso | **Craig Taborn**, Fender Rhodes piano
Kevin Eubanks chitarra | **Eric Harland** batteria

*“Dave Holland
ha portato ai
limiti del possibile
l’espressività del
contrabbasso”*

In oltre quarant’anni di travolgente carriera artistica **Dave Holland** ha toccato sfere espressive come pochi altri hanno saputo fare. Un maestro di suono e di sensibilità ritmica, il bassista, compositore e bandleader Dave Holland ha portato ai limiti del possibile l’espressività del contrabbasso. Nato in Inghilterra, ha avuto la consacrazione con Miles Davis col quale ha suonato durante il periodo di Bitches Brew del leggendario trombettista americano. Dagli anni '70 è protagonista assoluto del panorama internazionale, accanto a Rivers, con musicisti folk e rock come Bonnie Raitt e John Hartford. Ha formato il suo primo quintetto stabile nel 1983 realizzando *“Jumpin’ In”* e continuando a sviluppare da lì altre innumerevoli collaborazioni con artisti quali Anthony Braxton, Stan Getz, Cassandra Wilson, Jack DeJohnette, Chick Corea, Joe Henderson, Thelonious Monk, Betty Carter, Pat Metheny, Kenny Wheeler, Bill Frisell, Roy Haynes e Herbie Hancock lungo il corso della sua carriera.

Kevin Eubanks è nato a Filadelfia in una famiglia di musicisti. Il suono energetico del fusion e del progressive rock sono stati la prima forte attrazione di Eubanks, sviluppatasi poi a Berkley dove

ha studiato. Ha suonato con leggende della musica quali McCoy Tyner, Art Blakey, Roy Haynes, Dave Holland and Ron Carter. E’ stato per anni band leader nello show di Jay Leno presso gli studi di Hollywood.

Eric Du’sean Harland è compositore e percussionista nativo di Houston, Texas. Ha inciso 45 Cd con i migliori artisti statunitensi, fra i quali McCoy Tyner Dave Holland, Ravi Coltrane, and Greg Osby, lavorando anche per la realizzazione di colonne sonore in film con Samuel L. Jackson, Angelina Jolie, Al Pacino, Kim Basinger, Kurk Russel. Nella Down Beat’s *Critics Poll* del 2008, Eric ha vinto il primo premio come *“Rising Star Drums”*.

Craig Taborn è nato e cresciuto a Minneapolis, nel Minnesota. Dopo aver finito gli studi presso la University of Michigan ha cominciato un tour con il James Carter Quartet trasferendosi quindi a New York. Accanto alla collaborazione che è continuata con Carter, ha lavorato e inciso con i più grandi musicisti del panorama jazzistico americano e internazionale.

Ingresso € 15,00 (Ridotto € 12,00)

Jazz Cafè è una rete dei più esclusivi locali della zona e presenta alcuni tra interessanti musicisti jazz del nord Italia | **Ingresso libero**

Mercoledì 27 Giugno ore 18.00 | Corte del Tipico presso Agraria di Riva - Riva del Garda | **Meditation Trio**

Giordano Grossi contrabbasso | Andrea Pimazzoni sax tenore | Matteo Turella chitarra



Musica e vino come binomio che permette di (de)gustare rari momenti di piacevole riflessione interiore attraverso un repertorio di standards selezionati e meditativi.

Lunedì 2 Luglio ore 21.30 | Spiaggia Olivi - Riva del Garda | **Flower Power**

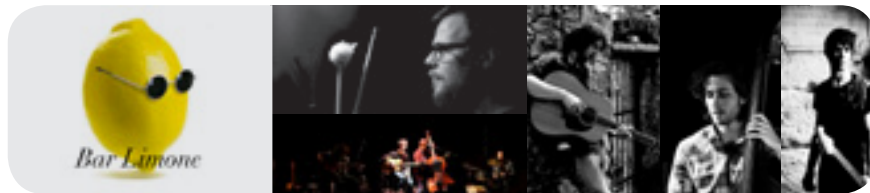
Daria Toffali voce | Stefano Menato sax | Renzo De Rossi piano | Giordano Grossi contrabbasso | Armando Marcon batteria



Nu-jazz - Presentano il loro nuovo cd "80's in Jazz", una selezione tra i migliori brani degli anni '80 riarrangiati e ammorbiditi dal sound latin-jazz che li contraddistingue.

Martedì 3 Luglio ore 21.30 | Bar Limone - Limone sul Garda | **Bestoff**

Samuele Rossin chitarra, voce | Nicola Cipriani chitarra, voce | Matteo Vallicella contrabbasso, voce | Andrea "Bobo" oboe, batteria, percussioni



Un viaggio sentimentale che scorre tra jazz, pop, folk e hip hop e rievoca impressioni sonore, da Sting a Michael Jackson passando per i Toto e Lucio Battisti.

Jazz Cafè



Lunedì 9 Luglio ore 21.30 | Villa Cian - Torbole | **Chet Baker Tribute**

Beppe Zorzella tromba | Enrico Terragnoli basso | Rudi Speri chitarra



Un omaggio appassionato all'incredibile personalità del trombettista americano scomparso nel 1988.

Martedì 10 Luglio ore 21.30 | L'usignolo - Nago | **Outro Lado Brasil Project**

Daria Toffali voce | Enrico Breanza chitarra



L'altro lato della musica brasiliana, quello sussurrato e sognante, passionale e discreto, l'intensità dei testi e delle melodie dei più grandi compositori del Brasile

Mercoledì 11 Luglio ore 21.30 | Villetta Annessa - Riva del Garda | **Daniela Firpo 5th**

Daniela Firpo voce | Roberto Manuzzi sax tenore e armonica | Riccardo Stuly Manzoli chitarra | Marco Marzola contrabbasso | Massimo William e Pito Zerbini batteria



Daniela Firpo è un' artista sensuale e dalla voce vigorosa che si dilata nello spazio sonoro e visivo evocando in versione sudamericana la grande Nico dei Velvet Underground ed Annie Lennox.

Beach Parade

Durante il periodo del Festival alcune street band allieranno le spiagge dell'Alto Garda.
During the Festival street band will perform on the northern beaches of Lake Garda.



Percorso | Route

Riva del Garda

Punta Lido Cafè
Bar Sabbioni
Bar ai Pini

Torbole

Bar Foci del Sarca
Hotel Lido Blu
Bar Ristorante Villa Cian
Circolo Vela Torbole
Spiaggia Conca d'Oro

active

amusing

amazing



esplorate, sognate, scoprite!

gardatrentino.it



PRENOTAZIONI E BIGLIETTI

Booking & Tickets



Per raggiungerci:

Automobile: Autostrada del Brennero A22, uscita Rovereto Sud-Lago di Garda

Treno: Linea Brennero-stazione Rovereto (proseguire poi in pullman per c.a. 20 Km).

Aereo: Aeroporto "Valerio Catullo" di Villafranca (Verona)

Concerti del **30 giugno, 1,6,8,12,14 luglio 2012**

Biglietto/Tickets unico non numerato € 5,00

Ridotto/Concessions € 4,00 *

Concerto del **7 luglio 2012**

Biglietto/Tickets unico non numerato € 10,00

Ridotto/Concessions € 8,00 *

Concerto del **15 luglio 2012**

Biglietto/Tickets unico non numerato € 15,00

Ridotto/Concessions € 12,00 *

*Ridotto per giovani fino ai 25 anni,
studenti e persone oltre i 65 anni.

Prevendita biglietti:

- Primi alla Prima presso tutte le Casse Rurali Trentine
- Unicredit Banca

Vendita biglietti da un'ora prima l'inizio dei concerti
presso l'ingresso degli stessi.

One hour before concert.

Gli amici del Festival



SERVICE AUDIO-VIDEO-LUCI





ATTIMI IN JAZZ...

arh
artihotel



Esposizione delle opere del fotografo Vigilio Forelli

Nella cornice di Astoria Park Hotel si apre un magico incontro tra gli scatti fotografici di Vigilio Forelli e la musica Jazz. Vigilio Forelli dal 2002 segue tutte le edizioni dei festival jazz del Trentino Alto Adige, ottenendo una produzione fotografica di alta qualità in un archivio in grado di superare i mille scatti. Fin dall'inizio di questa passione il suo fine è stato di fissare quelle minime espressioni, movimenti, silenzi che caratterizzano il musicista jazz. Ogni attimo equivale ad una emozione espressa attraverso un piccolo gesto: una smorfia, una testa china durante una pausa, un cambio di pedale del pianoforte. La scelta della stampa su tela, per parte della mostra, è stata voluta dal fotografo per mettere in evidenza la saturazione del nero che omogeneizza lo sfondo delle sue opere, dalle quali compaiono ed emergono i musicisti con i loro strumenti musicali, ma che soprattutto senza fronzoli sono in grado di manifestare le loro emozioni e la grande passione che li caratterizza, e che come dice Vigilio "io per questa loro passione, li invidio". Si ringrazia per la preziosa collaborazione l'artista, di casa, Anna Borghi.



Astoria Park Hotel

Viale Trento 9

Riva del Garda 38066, Italy

T. +39 0464 576657

F. +39 0464 521222

www.astoriaparkhotel.it

info@astoriaparkhotel.it

Il percorso del jazz

Da alcuni anni la Provincia Autonoma di Trento stimola la crescita e il coordinamento dei soggetti che autonomamente e con passione declinano le varie modalità della musica jazz in Trentino, sostenendo la realizzazione di un calendario di prestigiose iniziative che percorre tutto l'arco dell'anno e la gran parte del territorio trentino.

● DOLOMITI SKI JAZZ

DAL 10 AL 18 MARZO 2012
Cavalese, Castello di Fiemme, Moena,
Predazzo, Tesero, Ziano
Ingresso gratuito e a pagamento
Info 0462 241111 - 0462 341419
www.dolomitskijazz.com
www.trentinojazz.com

● TRENTINO IN JAZZ

DAL 20 LUGLIO AL 2 AGOSTO 2012
Cles, Coredo, Denno, Malè, Romeno, Ruffrè, S.
Romedio, Smarano, Taiò, Tassullo, Tuenno
Ingresso gratuito
Info 0463 424310
www.scuoladimusicaeccher.it
www.trentinojazz.com

○ ITINERARI JAZZ

DALL' 11 MARZO AL 18 APRILE 2012
Trento
Ingresso a pagamento
Info 0461 213834
www.centrosantachiara.it

○ LAGARINA JAZZ FESTIVAL

DALL' 1 AL 31 AGOSTO 2012
Ala, Brentonico, Mori, Villa Lagarina
Ingresso gratuito e a pagamento
Info 349 0542909
www.lagarinajazz.it
www.trentinojazz.com

○ GARDA JAZZ FESTIVAL

DAL 27 GIUGNO AL 15 LUGLIO 2012
Arco, Drena, Riva del Garda, Tenno, Nago-Torbole
Ingresso gratuito e a pagamento
Info 0464 556774
www.gardajazz.com

○ ITINERARI JAZZ

DAL 10 OTTOBRE AL 17 NOVEMBRE 2012
Rovereto
Ingresso a pagamento
Info 0464 452254
www.comune.rovereto.tn.it

● VALSUGANA JAZZ TOUR

DAL 6 AL 22 LUGLIO 2012
Calceranica al Lago, Borgo Valsugana, Grigno,
Pergine Valsugana, Tenna
Ingresso libero
Info 345 0473951
www.valsuganajazztour.it
www.trentinojazz.com

● TRENTINO IN JAZZ

DAL 23 OTTOBRE AL 3 DICEMBRE 2012
Trento, Milano, Udine
Ingresso a pagamento
Info 392 6911279
www.sonataislands.com



Direttore artistico e organizzazione: Carlo Pedrazzoli
Responsabile amministrazione: Elisa Morandi
Coordinamento eventi paralleli: Roberto Grassi
Segreteria: Chiara Degara, Ying Zhang
Allestimenti pubblicitari: Alessio Tavernini
Comunicazione: Maria Pia Molinari, Laura Righi
Servizi organizzativi: Smag - Servizi Musicali Alto Garda
Progetto didattico: Scuola Musicale Alto Garda
Audio - Luci: Iriti Service



Per informazioni:
Servizi Musicali Alto Garda
Via Federico Guella, 38066 Riva del Garda (TN)
Tel. 0464 556774 - Cell. 333 7434452
Tutte le informazioni e il programma dettagliato del festival su:
www.gardajazz.com

