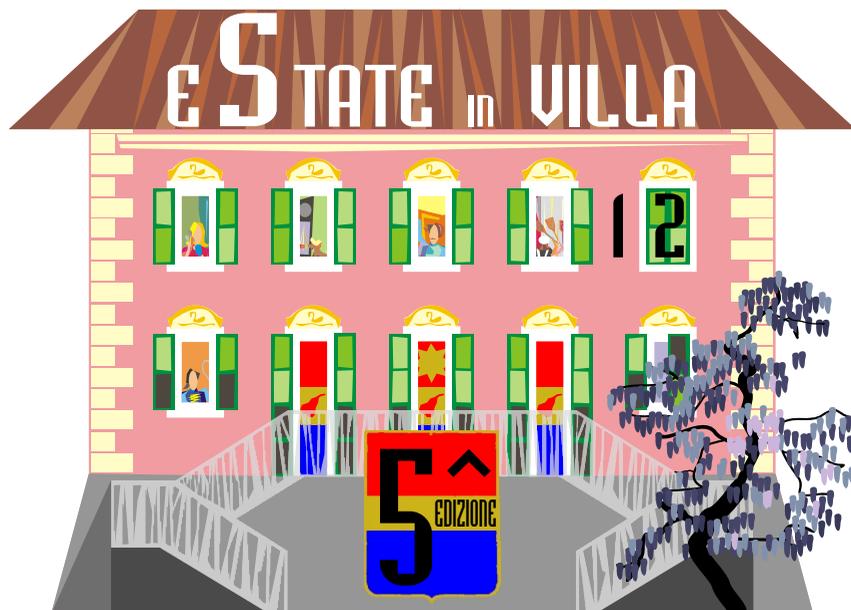


Fondazione E. Salvadori-Zanatta e T.I.M. - Teatro Instabile di Meano, presentano:



È già tempo di anniversari per la proposta culturale che la Fondazione E. Salvadori-Zanatta ed il T.I.M. - Teatro Instabile di Meano presentano alla popolazione locale. “eState in villa” giunge alla sua 5<sup>a</sup> edizione e si può dire rappresenti ormai un appuntamento importante nell’ambito degli eventi culturali estivi del territorio circoscrizionale.

L’edizione di quest’anno si concentra su una forma particolare di teatro: il monologo. E per festeggiare il primo lustro, è impreziosita dalla presenza di un importante artista internazionale come Cesar Brie.

Ad accompagnare la rassegna, un percorso espositivo dedicato ai giovani artisti del meanese, organizzato dalla Circoscrizione di Meano ed ospitato presso gli splendidi spazi del piano nobile di Villa Salvadori Zanatta, dal titolo “La Collina dell’Arte”.

A tutta la popolazione del Sobborgo, l’augurio di una **buona estate** e di una buona visione,  
il CDA della *Fondazione E. Salvadori-Zanatta* ed il *T.I.M. - Teatro Instabile di Meano*

INGRESSO **GRATUITO** - IN CASO DI MALTEMPO GLI SPETTACOLI SI TERRANNO UGUALMENTE AL COPERTO

## IL CARTELLONE:

SABATO

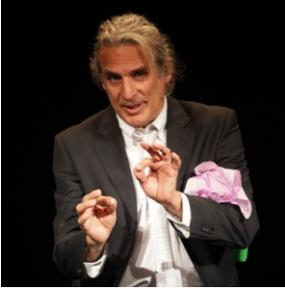
30  
GIUGNO

CÈSAR BRIE - ARTI E SPETTACOLO (AQ)

# 120 CHILI DI JAZZ

AD ORE

21.00



Cicco Méndez vuole entrare ad una festa per vedere la sua innamorata, che non sa di esserlo. Decide così di infiltrarsi nel gruppo jazz che allietterà la serata. Dovrà riuscire a sostituirsi al vero contrabbassista del gruppo e a nascondere la propria incapacità di suonare lo strumento. Dietro questo racconto si celano tre amori. L'amore non corrisposto per una donna per la quale si finirebbe all'inferno; l'amore per il jazz che aiuta il protagonista a sopportare un'immensa solitudine; e l'amore per il cibo, nel quale Ciccio trova brevi e appaganti consolazioni.

*César Brie è un teatrante di frontiera argentino. Apolide e ribelle, testardo, esiliato per necessità e vocazione, afferma: "Noi dobbiamo rimanere piccoli e poveri perché solo così possiamo rimanere liberi di fare e di dire ciò che vogliamo. La povertà non è un problema a teatro, è una necessità!"*

SABATO

07  
LUGLIO

T.I.M. - TEATRO INSTABILE DI MEANO

# EL MORO

AD ORE

21.00

"I barboni sono randagi scappati dalle nostre case, odorano dei nostri armadi, puzzano di ciò che non hanno, ma anche di tutto ciò che ci manca. Perché forse ci manca quell'andare silenzioso totalmente libero, quel deambulare perplesso, magari losco, eppure così naturale, così necessario, quel fottersene del tempo meteorologico e di quello irreversibile dell'orologio."

Il T.I.M. presenta un monologo emozionante ed intenso, condito con un pò di ironia, in dialetto: non ci credete?

*Lo spettacolo è liberamente ispirato al libro "Zorro. Un eremita sul marciapiede" di Margaret Mazzantini. Un testo teatrale, duro e dolce ispirato ad una storia vera della riva opposta.*



SABATO

14  
LUGLIO

TEATRO ARJUNA DI TESERO

# STORIE IN VALIGIA

AD ORE

17.30



Entrano delle valigie, in mano a pittoreschi personaggi. Sembrano vuote... no, aspetta! Dentro c'è qualcosa! Strani oggetti cominciano ad uscire e trasformano tutto quello che c'è intorno!

Uno spettacolo/animazione condito di fiabe classiche e storie moderne che potrebbe non finire mai, per la gioia di grandi e piccini!

Villa Salvadori Zanatta - MOSTRA "LA COLLINA DELL'ARTE"

domenica 3 giugno 18.00 - 22.30

domenica 10 giugno 10.00 - 12.00 e 18.00 - 20.00

sabato 30 giugno e sabato 7 luglio 19.30 - 22.30

sabato 14 luglio 17.00 - 20.00

i giovani artisti del meanese presentano le loro creazioni

INGRESSO GRATUITO - IN CASO DI MALTEMPO GLI SPETTACOLI SI TERRANNO UGUALMENTE AL COPERTO