

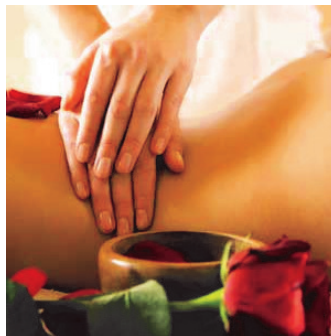
Le Campane Tibetane

Una delle caratteristiche delle Campane Tibetane è che sono formate con una lega derivante dalla fusione di 7 metalli, corrispondenti ciascuno a uno dei sette pianeti del nostro sistema solare. Questi strumenti sacri vengono utilizzati nei monasteri Tibetani per riprodurre il suono dell'OM originario.

Esistono diversi tipi di Campane Tibetane, il loro suono varia in base a forma, spessore e proporzione nei componenti della lega. Sono formate da Oro-Sole, Argento-Luna, Mercurio-Mercurio, Rame-Venere, Ferro-Marte, Stagno-Giove e Piombo-Saturno.

Le Campane Tibetane producono suoni in armonia con le vibrazioni delle sfere celesti; questo fenomeno si chiama, in termini tecnici, "concordanza di fase". Interessante è anche il lavoro di collegamento tra i sette centri energetici – chakra – che viene creato dalla vibrazione dei sette metalli con cui sono fatte le Campane Tibetane producendo apertura alla ricezione dello stimolo.

Il corpo umano è un insieme di vibrazioni e onde, le vibrazioni delle campane tibetane richiamano la frequenza armoniosa originale e stimolano così il corpo, che entra in sintonia con la Sua frequenza. Il massaggio fissa il loro effetto permettendo al corpo di ritrovare la Sua armonia.



SALUS COMES
Gianni Festini Brosa

Corso Alpini 4
38122 Trento

Tel. e Fax: 0461-038510

Cell. 348-2601969

E-mail: festinibrosagianni@gmail.com

SALUS COMES
Gianni Festini Brosa

BELL'S MASSAGE

by GIANNICS



**La vibrazione delle
Campane Tibetane
Unita all'energia del
Massaggio**

Bell's Massage By GIANNICs



Il suono delle Campane Tibetane crea delle forti vibrazioni che si propagano lungo il punto in cui sono

appoggiate, massaggiandolo in profondità. Si viene così a creare una concordanza di fase fra la campana e la persona con cui è a contatto, producendo uno stato di profonda quiete interiore ed esteriore, che può andare ben al di là del semplice rilassamento. Nell'organismo si producono delle vibrazioni aumentando l'attività cellulare a livello dei tessuti e facilitando la mobilitazione di liquidi a livello del sistema linfatico.

L'utilizzo delle campane all'inizio e alla fine del massaggio amplifica l'effetto delle manualità che richiamano per tutto il tempo l'andamento circolare delle onde sonore per dare continuità ed armonia allo stimolo prodotto dalle vibrazioni. L'interazione tra suono, corpo e manualità del massaggio si evidenzia alla fine del trattamento quando le vibrazioni delle campane diventano via via più nitide dando un risultato straordinario di suono ed effetto fisico.

PROGRAMMA BELL'S MASSAGE

DURATA 2 GIORNI

Periodo: dicembre 2010-gennaio 2011

Primo giorno

Inizio ore 9.00

1. GLI EFFETTI DELLE CAMPANE E LE MODALITA' DI UTILIZZO, CON PROVA PRATICA DI SUONO

2. DIMOSTRAZIONE PRIME MANUALITA'

3. UTILIZZO DELLE SEQUENZE OPERATIVE DEL MASSAGGIO: ESERCITAZIONE PRATICA

Ore 13.00, pausa pranzo

1. LAVORO PRATICO TRA PARTECIPANTI: a) RIPETIZIONE DELLE SEQUENZE DEL MASSAGGIO NELLA PARTE ANTERIORE b) SVILUPPO TECNICA DI ADATTAMENTO E SENSIBILITA'

2. VERIFICA PRIMA GIORNATA: DISCUSSIONE E DOMANDE SULLE RECIPROCHE VALUTAZIONI

Secondo giorno

Inizio ore 9.00

1. RIPASSO DEL MASSAGGIO NELLA PARTE ANTERIORE

2. DIMOSTRAZIONE PRATICA DELLA PARTE POSTERIORE

3. ESERCITAZIONE TRA I PARTECIPANTI

Ore 13.00, pausa pranzo

1. ESERCITAZIONE TRA I PARTECIPANTI E SUONO DELLE CAMPANE

2. VERIFICA FINALE

3. DOMANDE ED APPROFONDIMENTI CONCLUSIVI SIA TEORICI CHE PRATICI

SALUS COMES
Gianni Festini Brosa

Corso Alpini 4
38122 Trento

Tel. e Fax: 0461-038510
Cell. 348-2601969
E-mail: festinibrosagianni@gmail.com